

Рабочие программы
для 1 класса по отдельным учебным
предметам и коррекционным курсам
для обучающихся с расстройствами
аутистического спектра
(вариант 8.2)

Оглавление

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
РУССКИЙ ЯЗЫК. 1 КЛАСС	5
ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 1 КЛАСС	64
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. 1 КЛАСС	116
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО. 1 КЛАСС	132
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА 1 КЛАСС.....	159
КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА. 1 КЛАСС	181
КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ. 1 КЛАСС	190
КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: МУЗЫКАЛЬНО – РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ. 1 КЛАСС	206
КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: ЛОГОПЕДИЯ. 1 КЛАСС	221

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В настоящее время в нашей стране разработан, принят и апробирован Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – Стандарт), обеспечивающий возможность удовлетворить в образовательном процессе особые образовательные потребности не только каждой категории обучающихся с ОВЗ, но и различных групп, входящих в каждую из них, независимо от того, где происходит их обучение: совместно с другими обучающимися, в отдельных классах, группах или в отдельных организациях.

Стандарт, обеспечивая равные возможности получения качественного начального общего образования, единство образовательного пространства РФ, государственные гарантии уровня и качества образования, определяет требования к структуре адаптированных основных образовательных программ для различных категорий и групп обучающихся с ОВЗ (далее - АООП НОО), условиям их реализации и результатам их освоения.

Разработанный Стандарт выступает основой как для разработки примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с ОВЗ, так и разработки, реализации рабочих программ по учебным предметам и коррекционным курсам.

Стандарт в части, касающейся обучающихся с расстройствами аутистического спектра, представляет вариант адаптированных основных образовательных программ начального общего образования, которые дифференцируются как по содержанию образования, так и по срокам обучения данной категории обучающихся. Стандарт определяет для обучающихся с расстройствами аутистического спектра выбор вариантов АООП НОО (варианты 8.1, 8.2, 8.3 и 8.4).

Вариант 8.2. предполагает, что обучающийся с расстройствами аутистического спектра получает образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки. Данный вариант предполагает пролонгированные сроки обучения: пять лет (с одним первым дополнительным классом) - для детей, получивших дошкольное образование; шесть лет (с двумя первыми дополнительными классами) - для детей, не получивших дошкольное образование, способствующее освоению НОО на основе АООП. Данный вариант предполагает в большей степени развитие у обучающихся жизненной компетенции на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, поэтапное формирование учебной деятельности и коммуникативного поведения, расширение жизненного опыта, социальных контактов с детьми и взрослыми.

Обязательным является организация и расширение повседневных социальных контактов, включение специальных курсов коррекционно-развивающего направления, особое структурирование содержания обучения на основе усиления внимания к целенаправленному развитию эмоционально-личностной сферы и коммуникативного поведения, формированию жизненной компетенции, а также применение как общих, так и специальных методов и приемов обучения.

Концептуальные положения комплекса рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам 1 класса соотнесены с требованиями стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в

основе которого положены деятельностный и дифференцированный подходы, что предполагает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных (базовых) учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и, прежде всего, жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

Вариант 8.2.

Вариант 8.2. (1 класс) включает учебные предметы обязательных предметных областей:

предметная область «Филология»

учебные предметы:

Русский язык (обучение грамоте, формирование грамматического строя речи);

Литературное чтение;

предметная область «Математика и информатика»

учебный предмет:

Математика;

предметная область «Обществознание и естествознание»

учебный предмет

Окружающим мир;

предметная область «Искусство»

учебные предметы:

Музыка;

Изобразительное искусство;

предметная область «Технология»

учебные предметы:

Технология;

предметная область «Физическая культура»

учебные предметы:

Физическая культура.

Коррекционно-развивающее направление является **обязательной** частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Содержание этого направления в настоящем комплекте программ представлено специальными коррекционно-развивающими курсами. На этих курсах преодолеваются специфические для каждого ученика нарушения, что обеспечивает успешность обучения учащихся по образовательным областям АООП НОО.

Каждая (отдельная) **рабочая программа** по учебным предметам и коррекционным курсам 1 класса содержит:

1) **пояснительную записку**, в которой: конкретизируются цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета, дается общая характеристика учебного предмета, курса; описание места учебного предмета, курса в учебном плане; личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;

2) **планируемые результаты** изучения учебного предмета, курса.

3) **основное содержание учебного предмета**, коррекционного курса, включающее перечень изучаемого учебного материала, направления работы;

4) **календарно-тематическое планирование** с указанием ориентировочного распределения учебных часов по разделам предмета (курса);

5) **рекомендации по учебно-методическому и материально-техническому обеспечению** образовательной деятельности по предмету (курсу);

ВАРИАНТ 8.2.

РУССКИЙ ЯЗЫК. 1 КЛАСС

РУССКИЙ ЯЗЫК. 1 КЛАСС (первый год обучения).

КУРС «ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по обучению грамоте школьников с РАС составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья ФГОС НОО ОВЗ), а именно – детей с расстройствами аутистического спектра (РАС) и требованиями Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (АООП НОО) обучающихся с РАС, вариант 8.2.

Программа отражает содержание интегрированного курса обучения чтению и письму школьников с РАС в первом классе с учетом их особых образовательных потребностей.

Обучение грамоте стимулирует речевое, эмоциональное, когнитивное развитие детей с РАС, улучшает коммуникативные навыки и, таким образом, содействует их социализации.

С учетом особых образовательных потребностей школьников с РАС **основными целями** первого года обучения грамоте в первом классе будут:

- организация произвольного внимания и формирование мотивации у школьников с РАС к освоению грамоты,
- формирование осмысленных навыков чтения и письма,
- развитие у обучающихся с РАС навыков самостоятельного планирования собственной деятельности и речи и способности следовать намеченному плану,
- формирование целостного представления о письменной речи: о том, что буквы являются частями слов, за которыми стоят определенные значения; из слов состоят фразы, а из фраз – тексты, передающие сообщения, выражающие определенные смыслы.

Общая характеристика курса «Обучение грамоте»

Обучение грамоте детей с РАС так же, как и обучение грамоте школьников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, предполагает овладение умениями правильно читать и писать, что требует формирования у детей первоначальных представлений о языке, его лексике и грамматике, развития фонематического слуха, отработки графических навыков, обогащения словарного запаса и речевых умений. Однако, особые образовательные потребности обучающихся с РАС определяют специфику содержания и общей характеристики данного курса.

При обучении грамоте школьников с РАС требуются специальные методы и формы работы, позволяющие добиваться осмысленного усвоения учениками навыков чтения и письма. Необходимо учесть свойственную детям с РАС тенденцию к механическому, неосмысленному усвоению знаний и навыков, которые, в связи с этим, не переносятся в житейские ситуации, не используются ребенком осознанно при дальнейшем обучении. Так, частой проблемой у школьников с РАС становится «механическое чтение», когда ребенок бегло читает по слогам, но не фиксируется на смысле прочитанного, не может пересказать ни одной фразы.

Поэтому в характеристике курса «Обучение грамоте» для школьников с РАС необходимо подчеркнуть ***важность формирования осмысленных навыков чтения и письма, осмысленного отношения к учебникам и дидактическим материалам, к процессу обучения в целом.*** Это задает специальную логику и последовательность процесса обучения грамоте детей с РАС, и требует применения специальных обучающих методов и пособий.

Необходима максимальная индивидуализация учебного процесса, его тесная связь с личным опытом ребенка, с его собственной жизнью и жизнью его семьи. Это позволяет не только добиваться осознанного усвоения школьником с РАС необходимых учебных навыков, но и прорабатывать на уроках важнейшие для развития ребенка личностные смыслы, что закладывает основы его социализации.

Место учебного курса «Обучение грамоте» в учебном плане.

Согласно АООП НОО (вариант 8.2) для обучающихся с РАС продолжительность учебного года в первом классе– 33 недели при пятидневной учебной неделе Для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке, в первом классе на изучение русского языка выделяется 132 часа (4 часа в неделю) и 99 часов на литературное чтение (3 часа в неделю).

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения
обучающимися с РАС курса «Обучение грамоте» в первом дополнительном классе**

Личностные результаты

Школьник с РАС получит возможность для формирования следующих личностных универсальных учебных действий (УУД):

- положительного отношения к школе, к урокам обучения грамоте,
- интереса к письменной речи,
- положительного и осознанного принятия роли ученика,
- осознанного отношения к освоению чтения и письма, к учебному процессу в целом,
- осмысленного восприятия собственных вкусов, привычек, желаний,
- эмоционального осмысления событий собственной жизни,
- интереса к языковой и речевой деятельности,
- эмоционального осмысления уклада жизни своей семьи, отношений между близкими людьми,
- развития способности к сочувствию, сопереживанию, проявлению отзывчивости, готовности помочь.

Метапредметные результаты

Использование метода создания «Личного букваря» в первом классе на уроках обучения грамоте позволяет сформировать следующие метапредметные УУД:

регулятивные

- осмысление правил поведения на уроке в школе и следование им,
- развитие возможностей организации произвольного внимания,
- развитие навыков осознанного восприятия и выполнения заданий учителя,
- развитие возможностей самостоятельного планирования собственных действий и речи,
- отработка умения следовать собственному плану,
- возможность совместно с учителем оценивать результат своих действий, вносить коррективы,
- развитие осмысленного отношения к процессу обучения, к учебному материалу,
- формирование осмысленных учебных навыков, которые обучающийся с РАС использует в различных ситуациях (учебных и житейских).

познавательные

- осознанно относиться к букве, как части слова, к слову – как к части фразы, а к фразе, как части текста,
- понимать, что слово, фраза, текст являются носителями определенных значений и смыслов,
- строить ответ в соответствии со смыслом вопроса учителя,
- выполнять задания от начала до конца в соответствии с отработанным алгоритмом,
- с помощью учителя находить аналогии в собственном опыте с изучаемыми фактами,
- с помощью учителя и самостоятельно находить нужную информацию в учебниках,
- составлять (устно и письменно) высказывание по предложенному рисунку, фотографии,
- анализировать факты языка, выделяя их существенные признаки (например, гласные и согласные звуки),
- подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения (слова обозначающие различные категории предметов, явлений природы и др.)

коммуникативные

- формировать первоначальные навыки сотрудничества со взрослым, выполнять задания учителя,
- слушать вопросы учителя и стараться ответить на них в соответствии со смыслом вопроса,
- самостоятельно задавать вопросы и по теме урока, и в ситуации, когда появляется необходимость в объяснении учителя,
- адекватно воспринимать оценки учителя (понимать их зависимость от качества выполненной работы, от старания на уроке, а не от хорошего или плохого отношения педагога),
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне фразы),
- адекватно оценивать собственное поведение на уроке, стараться использовать в общении правила вежливости.

Предметные результаты

- сформированность представлений о значимости языка и письменной речи в жизни людей,
- сформированность представлений о языковых единицах и общей структуре письменной речи (осознание буквы как части слова, слова – как носителя

определенного значения и части фразы, фразы – как выражения определенного смысла и части текста),

- умение работать с языковыми единицами (в объеме программы первого дополнительного класса), овладение навыками языковой и речевой деятельности,
- освоение некоторых понятий и правил фонетики, графики, орфоэпии, лексики, грамматики, орфографии и пунктуации (в объеме программы первого дополнительного класса),
- умение находить и исправлять ошибки в самостоятельно написанных словах, соотнося их с образцом,
- умение слушать вопрос учителя и отвечать на него в соответствии со смыслом вопроса,
- умение соотносить изображения предметов с обозначающими их словами (в ходе освоения глобального чтения),
- умение составлять простые фразы из глобально освоенных слов, ориентируясь на зрительные опоры (картинки с изображениями людей, животных, предметов),
- умение выкладывать слова и фразы побуквенно (из разрезной азбуки) и прочитывать их по слогам, умение записывать (печатными буквами) слова и фразы,
- отличать текст от набора не связанных между собой по смыслу фраз,
- умение самостоятельно составлять фразы, короткие рассказы по одной картинке (фотографии) или по серии картинок (фотографий), связанных с событиями собственной жизни,
- умение составить, выложить побуквенно (из разрезной азбуки) прочесть по слогам и записать печатными буквами короткий текст на тему, связанную с собственной жизнью или с жизнью своей семьи,
- соотносить заголовок и содержание текста, самостоятельно придумывать заголовок к тексту,
- умение устанавливать последовательность звуков в слове, выделять нужный звук по заданию учителя,
- знать разницу между гласными и согласными звуками,
- умение правильно ставить ударение в словах,
- знать и правильно называть буквы русского алфавита,
- знать функцию мягкого знака – показателя мягкости предшествующего согласного звука,
- умение делить слово на слоги, определять количество слогов в слове,

- умение различать слово и слог, слово и набор буквосочетаний, слово и предложение,
- осознавать единство звучания и значения слова,
- определять количество слов в предложении,
- знание обобщающих понятий, умение объединять заданные слова по значению,
- знать группу вежливых слов (слова приветствия, прощания, благодарности, извинения) и использовать их адекватно ситуации,
- различать слова - названия предметов, слова – названия действий предметов, слова – названия признаков предметов,
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений,
- писать предложения под диктовку печатными буквами,
- умение применять некоторые правила правописания: отдельно писать слова в предложении, начинать фразу с большой буквы, ставить точку в конце предложения,
- умение писать имена собственные с большой буквы.

КУРС «ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ. ПИСЬМО»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «Обучение грамоте. Письмо» для школьников с РАС, обучающихся в первом классе, составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО ОВЗ), а именно – детей с расстройствами аутистического спектра (РАС) и требованиями Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (АООП НОО) обучающихся с РАС, варианты 8.1, 8.2.

Программа является составной частью интегрированного курса обучения чтению и письму школьников с РАС в первом классе с учетом их особых образовательных потребностей. Обучение грамоте, в том числе – формирование навыков правильного, осмысленного письма, стимулирует речевое, эмоциональное, когнитивное развитие детей с РАС, совершенствует их коммуникативные компетенции и, таким образом, содействует социализации.

Целями изучения курса «Обучение грамоте. Письмо» школьниками с РАС в первом классе являются:

- освоение грамотного и осмысленного письма;
- совершенствование навыков самоорганизации в учебной ситуации;
- развитие устной и письменной речи;
- формирование каллиграфических навыков,

- освоение правил орфографии и пунктуации, речевых умений, способствующих созданию собственных письменных высказываний.

Общая характеристика предмета «Обучение грамоте. Письмо»

Обучение письму детей с РАС так же, как и обучение письму школьников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, состоит в формировании умений, обеспечивающих грамотное письмо, и предполагает отработку элементарных графических навыков, развитие фонетико-фонематического слуха, обогащение словарного запаса, развитие речевых умений и пропедевтику освоения грамматики и орфографии русского языка.

Кроме того, программа курса, учитывая особые образовательные потребности детей с РАС, формирует их навыки самоорганизации, планирования собственных действий, в том числе и речевых. С помощью занимательных заданий, развивается их учебная и познавательная мотивация, формируются возможности концентрации и переключения внимания, совершенствуются сенсомоторная координация и пространственные представления.

Специальное внимание при освоении данного курса уделяется развитию речи, совершенствованию способности детей с РАС к самостоятельному осмысленному высказыванию: устному и письменному.

Место учебного курса «Обучение грамоте. Письмо» в учебном плане

Согласно АООП НОО (вариант 8.2) для обучающихся с РАС продолжительность учебного года в первом классе – 33 недели при пятидневной учебной неделе. На освоение курса «Обучение грамоте. Письмо» выделяется **86 часов**.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися с РАС курса «Обучение грамоте. Письмо» в первом дополнительном классе

Личностные результаты

Школьник с РАС получит возможность для формирования следующих личностных универсальных учебных действий (УУД):

- умения использовать речевые компетенции, как инструмент общения с окружающим миром,
- интереса к познанию родного (русского) языка, к его устройству,
- развития целеустремленности, трудолюбия,
- интереса к языку как к средству выражения мыслей, чувств,
- развития мотивации к общению, взаимодействию с другими людьми,
- развития интереса к речевой деятельности, к письменной речи,
- развития способности к сотрудничеству с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов, уважительно относиться к иному мнению.

Метапредметные результаты

На уроках письма в первом дополнительном классе у школьников с РАС могут быть сформированы следующие метапредметные УУД:

регулятивные

- осмысливать правила поведения на уроке в школе и следовать им,
- освоить умение организации своего рабочего места,
- определять цель выполнения заданий на уроке,
- составлять план выполнения заданий на уроке (с помощью учителя) и следовать ему,
- принимать учебную задачу, поставленную учителем, стараться выполнить ее,
- соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем,
- выполнять задание от начала до конца в соответствии с отработанным алгоритмом,
- уметь с помощью учителя адекватно оценивать результат своих действий, вносить коррективы.

познавательные

- осмысленно воспринимать процесс обучения и учебный материал,
- ориентироваться в прописи (и других учебных материалах): следуя инструкции учителя находить в ней нужные задания,
- понимать знаки, символы и схемы, которые использует педагог на уроке, в том числе и те, что приводятся в прописи; уметь с ними работать,
- уметь находить необходимую информацию в указанных учителем источниках для выполнения учебного задания,
- уметь самостоятельно применять изученное правило при выполнении сходных по смыслу тренировочных заданий,
- выделять существенные признаки изучаемых понятий, правил, заданий,
- с помощью учителя находить аналогии в собственном опыте с изучаемыми фактами,
- осознанно относиться к изучаемым языковым фактам, уметь их сравнивать, сопоставлять, с помощью учителя – классифицировать по заданному признаку.

коммуникативные

- формировать первоначальные навыки сотрудничества с взрослым, выполнять задания учителя,
- понимать правила работы в микрогруппе, стараться им следовать,
- усвоить устойчивые выражения (в том числе - вежливые слова), которые используются при общении, и пользоваться ими во взаимодействии с учителем, одноклассниками, родителями,

- участвовать в диалоге на уроке, отвечать на вопросы учителя и одноклассников,
- формировать первоначальные навыки сотрудничества с одноклассниками в ходе выполнения общих заданий.

Предметные результаты

- умение подготовиться к уроку письма, составить план урока (с помощью учителя или тьютора);
- знание гигиенических правил письма и умение их выполнять,
- достижение большей мануальной умелости, точности,
- освоение навыков анализа речевых единиц на слух; развитие фонетико-фонематического слуха,
- умение ориентироваться в прописи, в тетради и на пространстве классной доски,
- освоенность необходимых для письма графических навыков и умений,
- овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв,
- освоение написания слогов, слов и предложений,
- знание правил оформления предложения на письме и умение ими пользоваться: начинать фразу с большой буквы, ставить точку в конце предложения,
- выработка навыка писать с большой буквы имена людей, клички животных,
- знание функций небуквенных графических средств: пробела, знака переноса, и умение пользоваться ими,
- освоение представления о слоге, как части слова; умение определять количество слогов в слове, делить слова на слоги с опорой на количество гласных звуков,
- знание правил переноса слов и умение переносить слова по слогам,
- умение последовательно и правильно списывать слоги, слова, предложения (с доски, из учебника),
- умение записывать под диктовку слова, предложения, короткие тексты,
- умение писать, используя освоенные правила орфографии и пунктуации,
- умение находить и исправлять ошибки в самостоятельно написанных словах и фразах, соотнося их с образцом,
- умение устно формулировать и правильно записывать собственные высказывания,
- умение выполнять простые лексические и грамматические задания,
- совершенствование речевых умений, обеспечивающих готовность к общению с другими людьми в устной и письменной форме.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Данный курс нацелен на освоение школьниками с РАС грамотного и осмысленного письма, и предполагает освоение необходимых для этого умений: овладение начертанием

письменных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм, усвоение навыка письма под диктовку, развитие речевых умений, необходимых для создания собственных устных и письменных высказываний.

При этом курс «Обучение грамоте. Письмо» учитывает особые образовательные потребности школьников с РАС. Важнейшими среди них являются помощь «в упорядочивании и осмыслении усваиваемых знаний и умений, не допускающей их механического формального накопления» а также содействие «развитию способности планировать». Поэтому специальное внимание в начале каждого урока уделяется составлению визуального плана с помощью пиктограмм. Во время планирования определяется, какие виды деятельности и в каком объеме будут представлены на уроке, что снижает тревожность школьников с РАС, делая ситуацию более предсказуемой, и помогает всем ученикам класса организовать свое внимание и поведение, научиться планировать свою деятельность.

Учитывая выраженные проблемы регуляции психофизического тонуса у школьников с РАС, сложности координации движений, мелких моторных действий, каждый урок письма включает в себя двигательную разминку и пальчиковую гимнастику. Гигиенические требования, выполнение которых необходимо при письме, усваиваются учащимися с помощью наглядной поддержки – специальных плакатов. На первых уроках отрабатывается также умение ориентироваться на пространстве листа тетради (прописи) и классной доски.

На каждом уроке уделяется специальное внимание развитию фонетико-фонематического восприятия школьников с РАС, формированию правильной артикуляции гласных и согласных звуков. Ученики тренируются в опознании на слух определенных гласных и согласных в ряду других звуков, слогов, а затем в словах: в начале, середине, конце слов. Рассматриваются особенности артикуляции гласных и согласных звуков для формирования слухопроизносительных дифференцировок.

Специальные задания нацелены на закрепление зрительного образа каждой буквы, усвоение зрительно-моторного навыка ее написания: буква конструируется из деталей, выполненных из бархатной бумаги, пишется в воздухе рукой, ногой, проводится поэлементный анализ строчной и заглавной букв, сравнивается печатный и письменный вариант одной и той же буквы, прописные буквы сравниваются между собой.

Так как овладение графическими навыками, необходимыми для освоения письма, - монотонный и сложный для школьников с РАС процесс, тренировка в написании элементов букв чередуется с игровыми заданиями, развивающими внимание (его концентрацию, устойчивость, способность к переключению), зрительно-моторную координацию детей, их пространственные представления. Эти занимательные задания создают положительный эмоциональный фон, устраняют монотонность занятий и помогают в запоминании элементов графемы.

Для каждого урока в прописи предусмотрено несколько листов с учебными заданиями, на которых содержатся занимательные упражнения, тренировка написания буквы или элементов буквы. Учитывая образовательные потребности и специфические трудности школьников с РАС в начале прописи предусмотрена более высокая рабочая строка. Высота строки, по мере освоения учащимися навыков письма, снижается и постепенно приходит к нормативу, а количество строк, предназначенных для выполнения классной работы, возрастает. Кроме того, пропись предусматривает специальную последовательность отработки написания элементов букв в зависимости от частоты их встречаемости на письме.

Также в прописи задается точка начала и направление движения при написании буквы или элемента буквы.

Учитель на протяжении урока самостоятельно определяет частоту и количество используемых занимательных заданий в зависимости от индивидуальных особенностей каждого ученика и класса в целом.

Изучение правил грамматики, орфографии и пунктуации проводится в минимальном объеме, необходимом при освоении написания слов и предложений. В том числе: отрабатывается написание имен собственных с большой буквы, подчеркивается роль буквы «и» как показателя мягкости предыдущих согласных, рассматриваются функции мягкого и твердого знаков, обсуждается правописание сочетаний «жи» и «ши».

Ученикам дается представление о слоге, как части слова; формируется умение определять количество слогов в слове, делить слова на слоги с опорой на количество гласных звуков; осваиваются правила переноса слов и умение переносить слова по слогам.

Формируется представление о предложении, отрабатывается умение последовательно и правильно списывать слоги, слова, предложения (с доски, из учебника). Школьники осваивают правила оформления предложения на письме: начинать фразу с большой буквы, ставить точку в конце предложения, следить, чтобы между словами был пробел. Тренируется способность самокоррекции: умение находить ошибки и исправлять их.

Учитывая психофизические особенности школьников с РАС, специальное внимание уделяется поддержанию их учебной мотивации и усвоению правил поведения на уроке. Этому служат и занимательные задания, и получение «материальных наград» - наклеек в тетрадь по итогам урока, и специальная система «усиленного поощрения» ученика на уроке, когда отмечается любой, даже самый незначительный его успех (например: «Молодец, ты задал правильный вопрос!»).

Чтобы предотвратить свойственное школьникам с РАС неосмысленное, механическое усвоение навыков, в уроки включаются задания, которые помогают понять, что письмо - неотъемлемая часть повседневной жизни: ученики пишут записки друг другу, письма своим родителям, любимым сказочным персонажам; учатся искать и исправлять ошибки не только в собственных работах, но и в работах своих одноклассников. Тем самым, у школьников с РАС не только формируется умение грамотно писать, но и, в целом, развиваются коммуникативные компетенции, что соответствует основным задачам обучения таких детей.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

курса «Обучение грамоте. Письмо» для школьников с РАС, обучающихся по варианту 8.2 в первом классе (86 часов)

№ урока	Тема урока	Примерное содержание уроков
1	Пропись — первая учебная тетрадь.	1.Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2.Учимся отвечать на вопросы учителя, поднимая руку. 3.Составляем визуальный план урока:

		знакомство с символами-пиктограммами, обозначающими тот или иной вид учебной деятельности на уроке. 4. Знакомство с опорой на наглядный материал (плакаты) с гигиеническими правилами письма: сидеть прямо, не сгибаясь; держать оба локтя таким образом, чтобы они не опирались на стол, в крайнем случае, опирались на него равномерно и др. Запоминаем правильное расположение учебной тетради на рабочем месте и правильное положение ручки при письме. 5. Знакомство с прописью
2	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Знакомство с письменными принадлежностями с опорой на иллюстрации 5. Знакомство в прописью 5. Ориентировка в первой учебной тетради: уточнение понятий "рабочая строка" и "межстрочное пространство" 6. Работа с занимательной страницей прописи: обводка предметов по контуру
3	Письмо овалов и полуovalов. Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме.	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5. Ориентировка в первой учебной тетради: уточнение понятий "рабочая строка" и "межстрочное пространство" 6. Показ учителем способа написания элемента на доске с объяснением. 7. Развитие зрительно-пространственных представлений: задания, направленные на уточнение понятий "право-лево", "верх-низ". 8. Занимательная страница прописи:

		штриховка предметов 9. Занимательная страница прописи: обводка предметов по контуру
4	Письмо длинных прямых наклонных линий. Освоение правил правильной посадки при письме.	1. Подготовка к уроку письма: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Ориентировка в первой учебной тетради: уточнение понятий "рабочая строка" и "межстрочное пространство" 5. Развитие зрительно-пространственных представлений: задания, направленные на уточнение понятий "правый верхний/нижний угол", "левый верхний/нижний угол". 6. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 7. Показ учителем способа написания элемента на доске с объяснением. 8. Занимательная страница прописи: штриховка предметов 9. Занимательная страница прописи: раскрашивание геометрических фигур (параллельно вводятся правила раскрашивания: 1. Не выходим за контур; 2. Не оставляем белых пятен; 3. Раскрашиваем в одном направлении)
5	Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Соблюдение правил правильной посадки при письме.	1. Подготовка к уроку письма: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5. Показ учителем способа написания элемента на доске с объяснением. 6. Лепка изучаемого элемента из пластилина 7. Занимательная страница прописи: штриховка предметов

		8. Занимательная страница прописи: раскрашивание геометрических фигур (параллельно отрабатываются правила раскрашивания: 1. Не выходим за контур; 2. Не оставляем белых пятен; 3. Раскрашиваем в одном направлении)
6	Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).	1. Подготовка к уроку письма: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5. Показ учителем способа написания элемента на доске с объяснением. 6. Занимательная страница прописи: штриховка предметов 7. Занимательная страница прописи: раскрашивание геометрических фигур (параллельно отрабатываются правила раскрашивания: 1. Не выходим за контур; 2. Не оставляем белых пятен; 3. Раскрашиваем в одном направлении) 8. Нахождение изучаемого элемента в прописных буквах.
7	Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.	1. Подготовка к уроку письма: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5. Показ учителем способа написания элемента на доске с объяснением. 6. Занимательная страница прописи: штриховка предметов 7. Занимательная страница прописи: раскрашивание геометрических фигур (параллельно отрабатываются правила раскрашивания: 1. Не выходим за контур; 2. Не оставляем белых пятен; 3. Раскрашиваем в одном направлении)

		8. Занимательная страница прописи: нахождение изучаемого элемента в прописных буквах. 9. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года)
8	Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо	1. Подготовка к уроку письма: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правил письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5. Показ учителем способа написания элемента на доске с объяснением. 6. Занимательная страница прописи: штриховка предметов 7. Занимательная страница прописи: раскрашивание геометрических фигур (параллельно отрабатываются правила раскрашивания: 1. Не выходим за контур; 2. Не оставляем белых пятен; 3. Раскрашиваем в одном направлении) 8. Занимательная страница прописи: нахождение изучаемого элемента в прописных буквах. 9. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года)
9	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.	1. Подготовка к уроку письма: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правил письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика

	Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.	5. Показ учителем способа написания элемента на доске с объяснением. 6. Занимательная страница прописи: штриховка предметов 7. Занимательная страница прописи: раскрашивание геометрических фигур (параллельно отрабатываются правила раскрашивания: 1. Не выходим за контур; 2. Не оставляем белых пятен; 3. Раскрашиваем в одном направлении) 8. Занимательная страница прописи: нахождение изучаемого элемента в прописных буквах. 9. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года)
10	Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов.	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5. Показ учителем способа написания элемента на доске с объяснением. 6. Занимательная страница прописи: штриховка предметов 7. Занимательная страница прописи: раскрашивание геометрических фигур (параллельно отрабатываются правила раскрашивания: 1. Не выходим за контур; 2. Не оставляем белых пятен; 3. Раскрашиваем в одном направлении) 8. Нахождение изучаемого элемента в прописных буквах. 9. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о

		данном времени года)
11-12	Строчная и заглавная буквы <i>А, а.</i>	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5. Для закрепления связи между звуком и буквой: - подчеркивание акустического образа звука с акцентом на артикуляторные ощущения - подчеркивание зрительного образа буквы 6. Развитие фонематического восприятия: • Уточнение артикуляции гласного звука; • Вычленение гласного звука на слух А) из ряда гласных (в начальной позиции) Б) из серии слогов с повторяющимися гласными В) из слова (в начальной позиции, под ударением) Г) из слова (гласный в середине слова под ударением) 7. Анализ букв: из каких элементов состоит 8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. 9. Конструирование буквы из бархатной бумаги 10. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 11. Рабочая страница прописи: письмо изучаемой буквы в широкой строке (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 12. Занимательная страница прописи: штриховка предметов 13. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года)

13	Строчная и заглавная буквы <i>О, о</i> . Сравнение строчной и заглавной букв.	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5.Для закрепления связи между звуком и буквой: - подчеркивание акустического образа звука с акцентом на артикуляторные ощущения - подчеркивание зрительного образа буквы 6. Развитие фонематического восприятия: • Уточнение артикуляции гласного звука; • Вычленение гласного звука на слух А) из ряда гласных (в начальной позиции) Б) из серии слогов с повторяющимися гласными В) из слова (в начальной позиции, под ударением) Г) из слова (гласный в середине слова под ударением) 7. Анализ букв: из каких элементов состоит 8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. 9. Конструирование буквы из бархатной бумаги 10. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 11. Рабочая страница прописи:письмо изучаемой буквы в широкой строке (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 12. Занимательная страница прописи: штриховка предметов 13. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года)
14-15	Строчная буква <i>и</i> .	1. Подготовка к уроку письма: достаем из

	Сравнение печатной и прописной буквы И.	портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5.Для закрепления связи между звуком и буквой: - подчеркивание акустического образа звука с акцентом на артикуляторные ощущения - подчеркивание зрительного образа буквы 6. Развитие фонематического восприятия: • Уточнение артикуляции гласного звука; • Вычленение гласного звука на слух А) из ряда гласных (в начальной позиции) Б) из серии слогов с повторяющимися гласными В) из слова (в начальной позиции, под ударением) Г) из слова (гласный в середине слова под ударением) 7. Анализ букв: из каких элементов состоит 8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. 9. Конструирование буквы из бархатной бумаги 10. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 11. Рабочая страница прописи: письмо изучаемой буквы в широкой строке (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 12. Занимательная страница прописи: штриховка предметов 13. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года)
16	Заглавная буква И.	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные

	Сравнение печатной и письменной букв	принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5. Для закрепления связи между звуком и буквой: - подчеркивание акустического образа звука с акцентом на артикуляторные ощущения - подчеркивание зрительного образа буквы 6. Развитие фонематического восприятия: • Уточнение артикуляции гласного звука; • Вычленение гласного звука на слух А) из ряда гласных (в начальной позиции) Б) из серии слогов с повторяющимися гласными В) из слова (в начальной позиции, под ударением) Г) из слова (гласный в середине слова под ударением) 7. Анализ букв: из каких элементов состоит 8. Конструирование буквы из бархатной бумаги 9. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. 10. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 11. Рабочая страница прописи: письмо изучаемой буквы в широкой строке (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 12. Занимательная страница прописи: штриховка предметов 13. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года)
17	Строчная буква <i>ы</i> . Сравнение печатной и письменной букв.	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь

		2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5.Для закрепления связи между звуком и буквой: - подчеркивание акустического образа звука с акцентом на артикуляторные ощущения - подчеркивание зрительного образа буквы 6. Развитие фонематического восприятия: • Уточнение артикуляции гласного звука; • Вычленение гласного звука на слух А) из ряда гласных (в начальной позиции) Б) из серии слогов с повторяющимися гласными В) из слова (в начальной позиции, под ударением) Г) из слова (гласный в середине слова под ударением) 7. Анализ букв: из каких элементов состоит 8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. 9. Конструирование буквы из бархатной бумаги 10. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 11. Рабочая страница прописи: письмо изучаемой буквы в широкой строке (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 12. Занимательная страница прописи: штриховка предметов 13. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года)
18-19	Строчная и заглавная буквы У, у. Сравнение строчной и заглавной букв.	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с

		помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5.Для закрепления связи между звуком и буквой: - подчеркивание акустического образа звука с акцентом на артикуляторные ощущения - подчеркивание зрительного образа буквы 6. Развитие фонематического восприятия: • Уточнение артикуляции гласного звука; • Вычленение гласного звука на слух А) из ряда гласных (в начальной позиции) Б) из серии слогов с повторяющимися гласными В) из слова (в начальной позиции, под ударением) Г) из слова (гласный в середине слова под ударением) 7. Анализ букв: из каких элементов состоит 8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. 9. Конструирование буквы из бархатной бумаги 10 Занимательная страница прописи: . Поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 11.Рабочая страница прописи: письмо изучаемой буквы в широкой строке (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 12. Занимательная страница прописи: Штриховка предметов 13. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года)
	Букварный период	
20-21-22	Строчная и заглавная буквы <i>Н, н</i> . Сравнение строчной и	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с

	заглавной букв.	помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5. Развитие фонематического восприятия: • Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) • Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) • Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов, слогов с изучаемым звуком печатными и письменными буквами) 6. Сравнение печатных и письменных букв Н, н 7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы 8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. 9. Конструирование буквы из бархатной бумаги 10.Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы н (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 12. Развитие речи: чтение слов <i>он, она, они, оно</i>; составление с этими словами словосочетаний (задание из прописи) Составление по картинке предложений с "маленьким словом " <i>"на"</i>. 13.Рабочая страница прописи: составление схемы предложения. 14. Ознакомление с правилом правописания имен собственных, запись имен <i>Анна, Нонна, Инна, Нина</i>.
--	-----------------	---

		Запись имен на рабочей странице прописи.
23-24	Строчная и заглавная буквы С, с. Сравнение строчной и заглавной букв.	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5. Развитие фонематического восприятия: • Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука (выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) • Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) • Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) 6. Сравнение печатных и письменных букв Н, н 7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы 8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. 9. Конструирование буквы из бархатной бумаги 10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы н (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном

		пространстве 12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и(показатель мягкости согласного) 13. Рабочая страница прописи: сравнение букв <i>с</i> и <i>о</i> и тренировка в их написании 14. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения. 15. Запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"
25-26	Заглавная буква <i>С</i> .	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5. Развитие фонематического восприятия: • Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) • Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) • Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуков печатными буквами) 6. Сравнение печатных и письменных

		букв С,с 7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы 8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. 9. Конструирование буквы из бархатной бумаги 10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 11. Занимательная страница прописи: Поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и(показатель мягкости согласного) 13. Сравнение букв с и о и тренировка в их написании 14. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения. 15. Рабочая страница прописи: запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"
27-28	Строчная и заглавная буквы К, к. Сравнение строчной и заглавной	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5. Развитие фонематического восприятия: • Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) • Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова

		- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) 6. Сравнение печатных и письменных букв К,к 7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы 8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. 9. Письмо буквы маркером на пластиковой доске. Доска формата А4.(написали и тут же пальчиком стерли) 10. Занимательная страница прописи: Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 11. Поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и(показатель мягкости согласного) 13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения. 14. Рабочая страница прописи: запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"
29-30	Строчная и заглавная буквы <i>Т, т.</i>	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5. Развитие фонематического восприятия:

		• Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) • Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласны звук (в начале слова, в любой позиции) • Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуков печатными буквами) 6. Сравнение печатных и письменных букв Т,т 7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы 8.Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. 9. Письмо буквы маркером на пластиковой доске. Доска формата А4.(написали и тут же пальчиком стерли) 10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке). Особое внимание обращается на необходимость параллельного написания элементов, составляющих данную букву. 11. Занимательная страница прописи: Поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 12. Рабочая страница прописи: Письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и(показатель мягкости согласного) 13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения. 14. Запись предложения. Обращается
--	--	---

		внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка" 15. Рабочая страница прописи: запись под диктовку строчных букв (5-8 букв) 16. Занимательная страница прописи: сравнение букв т, и, н, у. (Какой элемент одинаковый?)
31-32	Строчная и заглавная буквы <i>Л, л.</i>	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5. Развитие фонематического восприятия: • Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) • Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) • Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) 6. Сравнение печатных и письменных букв Л, л 7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы 8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву л, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.

		9. Лепка изучаемой буквы из пластилина 10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 11. Занимательная страница прописи: Поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы <i>и</i> (показатель мягкости согласного) 13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения. 14. Рабочая страница прописи: запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка" 15. Сравнение букв <i>л, и, ы</i> и тренировка в их письме. Обращается внимание на соблюдение наклона.
33-34	Повторение и закрепление изученного по теме «Написание букв, обозначающих гласные и согласные звуки»	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5. Письмо предложения с комментированием. Проводится обучение письму с комментированием. Дети читают предложение <i>У Лили ослик и слоник</i>. Учитель предлагает записать это предложение и прослушать его объяснение: "Предложение начинается с заглавной буквы, поэтому маленькое слово <i>У</i> пишем с заглавной буквы. Первый слог слова <i>Лили</i> начинаем писать с заглавной буквы, потому что это имя девочки. Второй слог <i>ли</i>, присоединяем к первому, получилось слово <i>Лили</i>. Слова пишутся отдельно. Третье слово <i>ослик</i>. Записываем слово <i>ослик</i>. В конце предложения ставится точка - ставим точку." Написанное предложение несколько раз

		прочитывается и сравнивается с образцом в прописи. 6. Упражнение в чтении по письменному шрифту. Работа проводится в форме игры "Соотнеси слова и картинки": учитель записывает на доске слова (утка, лиса, аист, лоси и т.д.) учащиеся по одному вызываются к доске, берут карточку с картинкой и помещают ее под соответствующим словом: правильность выполнения задания контролируется хоровым чтением записанных на доске слов. 7. Рабочая страница прописи: комментированное письмо слогов: <i>ни, та, лу, со, ты.</i>
35-36	Строчная буква <i>p</i> . Заглавная буква <i>P</i> . Сравнение строчной и заглавной букв.	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5. Развитие фонематического восприятия: - Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука (выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) - Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) - Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) 6. Сравнение печатных и письменных

		букв Р,р 7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы 8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Р,р, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона. 9. Лепка изучаемой буквы из пластилина 10. Упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 11. Поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 12. Письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и (показатель мягкости согласного) 13. Составление схемы предложения. 14. Запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка" 15. Сравнение букв л, и, ы и тренировка в их письме. Обращается внимание на соблюдение наклона.
37-38	Строчная и заглавная буквы В, в. Сравнение строчной и заглавной букв.	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5. Развитие фонематического восприятия: - Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука (выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) - Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова

		- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) 6. Сравнение печатных и письменных букв В, в 7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы 8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву В, в, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона. 9. Лепка изучаемой буквы из пластилина 10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 11. Рабочая страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и (показатель мягкости согласного) 13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения. 14. Рабочая страница прописи: запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка" 15. Рабочая страница прописи: письмо предложений. предложения прочитываются в "Прописи", соотносятся с начерченными на доске схемами и списываются. Записанные предложения прочитываются учениками. Замеченные ошибки исправляются. 16. Сравнение и письмо букв В, К, Н.
39-40	Строчная и заглавная буквы <i>Е, е.</i>	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь

		2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5. Развитие фонематического восприятия: • Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) • Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласны звук (в начале слова, в любой позиции) • Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуков печатными буквами) 6. Сравнение печатных и письменных букв Е,е 7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы 8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Е,е, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона. 9. Лепка изучаемой буквы из пластилина 10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и(показатель мягкости
--	--	---

		согласного) 13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения. 14. Запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка" 15. Письмо предложений. Предложения прочитываются в "Прописи", соотносятся с начерченными на доске схемами и списываются. Записанные предложения прочитываются учениками. Замеченные ошибки исправляются. 16. Сравнение и письмо букв е, с. 17. Сравнение и письмо букв С, О и Е. Обращается внимание на то, что верхний полуовал пишется над верхней линейкой рабочей строки.
41-42	Строчная и заглавная буквы <i>П, п.</i>	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5. Развитие фонематического восприятия: • Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука (выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) • Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) • Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с

		изучаемым звуков печатными буквами) 6. Сравнение печатных и письменных букв П, п 7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы 8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву п, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона. 9. Лепка изучаемой буквы из пластилина 10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и (показатель мягкости согласного) 13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения. 14. Рабочая страница прописи: запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка" 15. Дети пишут буквы п, т, р, устанавливают сходство. 16. Сравнение прописных букв Н, К, Р, В (устанавливается сходство и различие), упражнение в письме этих букв. 17. Запись под диктовку слогов-слияний.
43-44	Строчная и заглавная буквы М, м. Сравнение строчной и заглавной букв	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Повторяем гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5. Развитие фонематического восприятия: • Рассмотреть артикуляцию

		отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) - Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) - Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) 6. Сравнение печатных и письменных букв М, м 7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы 8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву м, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона. 9. Лепка изучаемой буквы из пластилина 10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и (показатель мягкости согласного) 13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения. 14. Рабочая страница прописи: запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится
--	--	--

		точка" 15. Рабочая страница прописи: дети пишут буквы п, т, р, устанавливают сходство. 16. Рабочая страница прописи: письмо строчных букв и, у, р (установление сходства и различия) 16. Сравнение прописных букв Н, К, Р, В (устанавливается сходство и различие), упражнение в письме этих букв. 17. Рабочая страница прописи: запись под диктовку слогов-слияний. 18. Диктант. Под диктовку записывается предложение <i>У мамы умелые руки.</i>
45-46	Строчная и заглавная буквы З, з. Сравнение строчной и заглавной букв	1. Подготовка к уроку письма: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правил письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5. Развитие фонематического восприятия: • Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука (выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) • Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определённый согласный звук (в начале слова, в любой позиции) • Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определённый звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) 6. Сравнение печатных и письменных букв З, з 7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы 8. Показ учителем способа написания

		буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву З, з, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона. 9. Конструирование изучаемой буквы из бархатной бумаги 10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и (показатель мягкости согласного) 13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения. 14. Рабочая страница прописи: запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка" 15. Сравнение прописных букв З, Е (устанавливается сходство и различие), упражнение в письме этих букв. 16. Рабочая страница прописи: запись под диктовку слогов-слияний.
47-48	Строчная и заглавная буквы Б, б. Сравнение строчной и заглавной букв.	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5. Развитие фонематического восприятия: • Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука (выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) • Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове

		- последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) 6. Сравнение печатных и письменных букв Б,б 7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы 8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Б,б, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона. 9. Лепка изучаемой буквы из пластилина 10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 12. Письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и (показатель мягкости согласного). Под диктовку записываются парами слова (белка-булка, палка-пилка, бил-пил). объясняется значение этих слов. Перед записью слова сравниваются, делается вывод о парности по глухости-звонкости звуков [б], [б'] и [п],[п']. 13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения. 14. Рабочая страница прописи: запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка" 15. Сравнение записанных букв Б,П,Т и упражнение их в письме. 16. Сравнение букв, имеющих общий
--	--	---

		элемент - овал. тренировочное упражнение в письме букв а, о, б. 17.Чтение слов <i>Бобик</i> и <i>Барсик</i>, записанных учителем на доске. Дети вспоминают правила о заглавной букве(о написании с заглавной буквы кличек животных дети узнали на уроке чтения). Клички животных прочитываются по слогам.
49-50	Строчная и заглавная буквы <i>Д, д</i> . Сравнение строчной и заглавной букв.	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5. Развитие фонематического восприятия: • Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) • Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласны звук (в начале слова, в любой позиции) • Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуков печатными буквами) 6. Сравнение печатных и письменных букв <i>Д,д</i> 7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы 8.Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву <i>Д,д</i>, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона. 9. Лепка изучаемой буквы из

		пластилина 10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы <i>и</i> (показатель мягкости согласного) 13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения. 14. Рабочая страница прописи: запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка" 15. Запись под диктовку слогов-слияний. Зрительный диктант. Учащиеся читают записанное на доске предложение <i>Вера посадила дубок</i>. Учитель закрывает первое слово, дети пишут его. Учитель закрывает второе слово, дети пишут и его. И т.д. Затем проводится проверка написанного. 16. Сравнение букв д,о,в. 17. Сравнение букв В,Р,Н,К.
51-52	Строчная и заглавная буквы <i>Я, я.</i>	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5. Развитие фонематического восприятия: • Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука (выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) • Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове

		- последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) • Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) 6. Сравнение печатных и письменных букв Я,я 7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы 8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Я,я, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона. 9. Конструирование изучаемой буквы из бархатной буквы 10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и (показатель мягкости согласного) 13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения. 14. Запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка" 15. Дети пишут буквы Я,Л,И, устанавливают сходство. 16. Сравнение прописных букв л,я,м,н (устанавливается сходство и различие), упражнение в письме этих букв. 17. Запись под диктовку слогов-слияний.
53-54	Строчная и заглавная буквы	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные

	Г, г. Сравнение строчной и заглавной букв.	принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5. Развитие фонематического восприятия: • Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) • Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласны звук (в начале слова, в любой позиции) • Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуков печатными буквами) 6. Сравнение печатных и письменных букв Г,г 7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы 8.Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву г, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона. 9. Лепка изучаемой буквы из пластилина 10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается
--	---	---

		внимание на роль буквы <i>и</i> (показатель мягкости согласного) 13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения. Письмо под диктовку предложения <i>У Вали белые грибы</i>. Орфографический разбор предложения. 14. Сравнение букв, имеющих общий элемент - линию с закруглением вверх и вниз. 15. Упражнение в письме заглавных букв П, Т, Б, Д. 16. Сравнение букв о, а, д, б, я.
55-56	Строчная и заглавная буква <i>ч, Ч</i>	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5. Развитие фонематического восприятия: - Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука (выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) - Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) - Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) 6. Сравнение печатных и письменных букв Ч, ч 7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы 8. Показ учителем способа написания

		буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Ч,ч, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона. 9. Лепка изучаемой буквы из пластилина 10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и (показатель мягкости согласного) 13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения. 14. Сочетание ча, чу. Формулировка правила о правописании сочетаний ча,чу. 15. Сравнение прописных букв Ч,И,А,Л,М (устанавливается сходство и различие), упражнение в письме этих букв.
57	Буква ь.	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 6. Сравнение печатной и письменной буквы ь. 7. Поэлементный анализ буквы 8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву ь, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона. 9. Упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 10. Работа с разрезной азбукой. Ученики составляют слово <i>караси</i>. Слово <i>караси</i> преобразуется: убирается буква и, ставится буква ь. Выясняется, что такое преобразование повлияло на смысловое значение слова. Такие же преобразования

		делаются в подобных словах. Запись разобранных слов. Записи слов предшествует объяснение роли Ь - знака мягкости. 11. Чтение слов записанных на доске (конь, уголь, день), преобразуют их так, чтобы Ь оказался в середине слова (коньки, угольки, деньки). Учащиеся наблюдают, как буква Ь присоединяется к следующей. 12. Запись предложений(со словами, содержащими Ь) с орфографическим разбором. После записи производится проверка написанного и выполняется задание: найти и подчеркнуть в словах Ь - знак мягкости предшествующих согласных. 13. Сравнение букв л, м, ь, ы.
58-59	Строчная и заглавная буквы <i>Ш, ш.</i>	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласны звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуков печатными буквами) 6. Сравнение печатных и письменных букв Ш,ш 7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы 8.Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Ш,ш, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.

		9. Конструирование изучаемой буквы из бархатной бумаги 10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 12. Рабочая страница прописи: под диктовку учащиеся записывают предложение <i>Шура и Маша - малыши</i>. Для проверки написанного предложение дается учителем на доске. Обращается внимание на написание сочетания <i>ши</i>. 13. Рабочая страница прописи: письмо слов. Учащиеся под диктовку записывают имена детей: <i>Маша, Даша, Гриша, Саша, Миша, Шура, Наташа</i>. Перед записью слов повторяют правило об употреблении заглавной буквы в именах. Проверяется написанное, исправляются ошибки.
60	Письмо слогов и слов с изученными буквами. Сопоставление букв <i>и, ш, И, Ш</i>.	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5. Объяснительный диктант. Повторение всех изученных ранее правил.
61-62	Строчная и заглавная буквы <i>ж, ж</i>.	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука (выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых

		содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) 6. Сравнение печатных и письменных букв Ж, ж 7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы 8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Ж, ж, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона. 9. Лепка изучаемой буквы из пластилина 10. Конструирование изучаемой буквы из бархатной бумаги. 10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 12. Рабочая страница прописи: сравнение букв е, с, ж, з. 13. Рабочая страница прописи: письмо слов с сочетанием жи: жить, дружить. Дети подчеркивают сочетание жи в написанных словах. 14. Установление сходства прописных букв Ж, С, Е, З и их письмо. Обращается внимание на расположение этих букв на строке. 15. Письмо составленных слов из разрезной азбуки с переводом печатных букв в письменные. Исправление допущенных ошибок.
63-64	Строчная и заглавная буква ё, Ё.	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правил письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука (выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове

		- согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) 6. Сравнение печатных и письменных букв Ё,ё 7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы 8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Ё,ё, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона. 9. Лепка изучаемой буквы из пластилина 10. Упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 11. Поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 12. Письмо предложения. Перед записью учитель объясняет правописание слов <i>в лесу</i>, путем подбора проверочных слов(лес). Проверка написанного. 13. Дети повторяют правило о написании заглавной буквы в начале предложения, в именах людей и кличках животных. С именами Лёля, Лёня, Алёша составляются и записываются предложения. составляется схема этих предложений. 14. Сравнение букв Е,Ё,З,В. Тренировка в их написании.
65-66	Строчная и заглавная буквы <i>Й, й.</i>	1. Подготовка к уроку письма: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правил письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове

		- согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) 6. Сравнение печатных и письменных букв Й, й 7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы 8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Й, й, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона. 9. Лепка изучаемой буквы из пластилина 10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 12. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения. 13. Рабочая страница прописи: письмо слов. Со словами <i>мой</i> и <i>твой</i> устно составляются предложения. 14. Рабочая страница прописи: сравнение букв <i>и, й, ш, у</i>, нахождение у них общего элемента. 14. Учитель проводит игру "спрячем й в середине слова". На доске записаны слова <i>дай, пой, лей</i>. Первое слово дети преобразовывают с помощью учителя в слово <i>дайте</i>. Далее работа выполняется самостоятельно.
67-68	Строчная и заглавная буквы Х, х.	1. Подготовка к уроку письма: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правил письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука (выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове

		- согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) 6. Сравнение печатных и письменных букв Х,х 7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы 8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Х,х, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона. 9. Лепка изучаемой буквы из пластилина 10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 12. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения. Письмо под диктовку слов <i>настух, настухи.</i> 13. Рабочая страница прописи: сравнение букв <i>с,х,ж,е,ё.</i>
69	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. Рисование узоров в широкой строке	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правил письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. 5. Развитие фонематического восприятия: диктант письменный (запись слов с изученными звуками печатными буквами)
70-71	Строчная и заглавная буквы Ю, ю.	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правил письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика 5. Развитие фонематического восприятия:

		Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука (выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) 6. Сравнение печатных и письменных букв Ю,ю 7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы 8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Ю,ю, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона. 9. Конструирование изучаемой буквы из бархатной бумаги 10. Упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 11. Поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 12. Сравнение прописных букв Ю,О,Я 13. Работа по развитию речи. Дети называют имена людей, в состав которых входят слоги <i>рю</i> (Андрюша), <i>лю</i> (Люба, Люда, Люся), <i>ню</i> (Нюра), и записывают слова <i>Люба</i> и <i>Люся</i> с комментированием. устно составляют предложения с этими именами.
72-73	Строчная и заглавная буквы <i>Ц, ц.</i>	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правил письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. 5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука (выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)

		Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) 6. Сравнение печатных и письменных букв Ц, ц 7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы 8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Ц, ц, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона. 9. Лепка изучаемой буквы из пластилина 10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 12. Рабочая страница прописи: сравнение прописных букв <i>ц, и, л, ш</i> 13. Рабочая страница прописи: запись слогов под диктовку.
74-75	Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами. Работа по развитию речи.	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правил письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика . 5. Рабочая страница прописи: объяснительный диктант. Повторение всех изученных ранее правил. 6. Письмо слов <i>цыган, цыпочки, цыпленок, цыц</i>. Составление предложения с этими словами. Запись одного-двух предложений, составление схемы этих предложений. 7. Сравнение прописных букв <i>М, Ш, Ч, Ц</i>
76-77	Строчная и заглавная буквы Э, э.	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель

		составляет наглядный план урока на доске. 3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. 5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласны звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуков печатными буквами) 6. Сравнение печатных и письменных букв Э,э 7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы 8.Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Э,э, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона. 9. Лепка изучаемой буквы из пластилина 10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 11. Занимательная страница прописи: Поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 12. Рабочая страница прописи: письмо строчных букв, имеющих в своем составе общий элемент - полуовал. 13. Рабочая страница прописи: сравнение букв Э,С,Х,Ж. 14. Рабочая страница прописи: письмо предложение. Предложения записываются под диктовку.
78-79	Строчная буква <i>щ, Щ</i> . Сравнение печатной и письменной букв.	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая

		гимнастика . 5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) 6. Сравнение печатных и письменных букв Щ,щ 7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы 8.Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Щ,щ, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона. 9. Лепка изучаемой буквы из пластилина 10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 12. Сочетание <i>ща, шу</i>. Формулировка правила о правописании сочетаний <i>ща, шу</i>. 13. Рабочая страница прописи: письмо слов и предложений со словами с сочетанием <i>ща, шу</i>. 14. Рабочая страница прописи: письмо прописных букв <i>Щ,Ц,И,Ш</i> после их сравнения по начертанию. обращается внимание на наклон букв.
80-81	Строчная и заглавная буквы <i>Ф, ф</i> .	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. 5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные

		признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) 6. Сравнение печатных и письменных букв Ф, ф 7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы 8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Ф, ф, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона. 9. Лепка изучаемой буквы из пластилина 10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов. Записи слогов предшествуют их прочтению и договориванию до целых слов. Письму слов предшествует составление в устной форме предложения с ними. 13. Рабочая страница прописи: письмо предложений. Предложения соотносятся со схемами и записываются под диктовку. Предварительно проводится орфографическая подготовка.
82-83	Строчные буквы ь, ъ. Сравнение печатной и письменной букв	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правил письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. 5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука (выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)

		Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) 6. Сравнение печатных и письменных букв ь, ь 7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы 8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву ь, ь предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона. 9. Лепка изучаемой буквы из пластилина 10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 11. Рабочая страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 12. Знакомство с темами: - мягкий знак - показатель мягкости предшествующего согласного звука - разделительный мягкий и твердые знаки.
84	Закрепление и обобщение изученного	Диктант
85	Работа над ошибками, допущенными при написании диктанта	Повторение правил, изученных в первом классе; Запись слов, словосочетаний с учетом допущенных детьми ошибок
86	Итоговый урок	Повторение и обобщение изученных правил. Возможно проведение на итоговом уроке игр типа «Поле чудес», «Что? Где? Когда?» и пр.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ курса «Обучение грамоте. Письмо»

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов, картинок.

Плакаты для освоения гигиенических правил письма.

Пиктограммы и набор цветных магнитов для составления визуального расписания урока.

Наборы картинок с изображениями предметов, в названиях которых изучаемые буквы находятся в начале, середине, конце слова.

Разрезная азбука.

Наборы цветных карандашей, фломастеров, авторучки, простые карандаши, ластики.

Бархатная бумага, пластилин, природные материалы.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

умение подготовиться к уроку письма, составить план урока (с помощью учителя или тьютора);

знание гигиенических правил письма и умение их выполнять,

достижение большей мануальной умелости, точности,

освоение навыков анализа речевых единиц на слух; развитие фонетико-фонематического слуха,

умение ориентироваться в прописи, в тетради и на пространстве классной доски,

освоенность необходимых для письма графических навыков и умений,

овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв,

освоение написания слогов, слов и предложений,

знание правил оформления предложения на письме и умение ими пользоваться: начинать фразу с большой буквы, ставить точку в конце предложения,

выработка навыка писать с большой буквы имена людей, клички животных,

знание функций небуквенных графических средств: пробела, знака переноса, и умение пользоваться ими,

освоение представления о слоге, как части слова; умение определять количество слогов в слове, делить слова на слоги с опорой на количество гласных звуков,

знание правил переноса слов и умение переносить слова по слогам,

умение последовательно и правильно списывать слоги, слова, предложения (с доски, из учебника),

умение записывать под диктовку слова, предложения, короткие тексты,

умение писать, используя освоенные правила орфографии и пунктуации,

умение находить и исправлять ошибки в самостоятельно написанных словах и фразах, соотнося их с образцом,

умение устно формулировать и правильно записывать собственные высказывания,

умение выполнять простые лексические и грамматические задания,

совершенствование речевых умений, обеспечивающих готовность к общению с другими людьми в устной и письменной форме.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный предмет «Литературное чтение» входит в предметную область «Филология». «Литературное чтение» в начальной школе является неотъемлемой частью курса русского языка, обеспечивающей введение ребенка в мир художественной литературы. Данный предмет способствует повышению читательской компетентности обучающихся с РАС, формирует потребность в систематическом чтении.

Примерная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ.

Общей целью изучения предмета «Литературное чтение» является формирование у обучающихся навыков чтения и понимания прочитанного, введение ребенка в мир художественной литературы, привитие вкуса к чтению.

Овладение учебным предметом «Литературное чтение» представляет сложность для учащихся с РАС. Это связано с недостатками фонематического восприятия, непониманием содержания звучащей речи, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, несовершенством навыков чтения, несформированностью основных мыслительных операций.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО обучающихся с РАС особыми образовательными потребностями определяются **общие задачи учебного предмета:**

формировать фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез;

формировать, закреплять и постепенно совершенствовать навыки чтения (сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя);

уточнять и обогащать словарный запас путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;

формировать умение полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодолевать недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы детей;

развивать нравственные и эстетические представления и чувства, художественный вкус, творческое и воссоздающее воображение, корректировать отклонения личностного развития ребенка;

преодолевать недостатки в развитии речи обучающихся, формировать речевые умения и навыки;

развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;

прививать интерес к книге, к самостоятельному чтению;

формировать приемы умственной деятельности, необходимые для овладения навыком чтения (наблюдения, сравнения и обобщения);

способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой коммуникации, обеспечивающих преодоление типичных для младших школьников с РАС недостатков сферы жизненной компетенции;

содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

С учетом особых образовательных потребностей детей с РАС в 1 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

учить выделять последовательность звуков и слогов в словах, использовать знаково-символические средства (при составлении звуковых схем, схем предложения);

формировать умение слитного послогового чтения слов с разной слоговой структурой, умение правильно понимать читаемые слова, предложения, небольшие тексты;

учить элементам выразительного чтения;

учить понимать звучащую речь, отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, передавать содержание прослушанного;

учить использовать формы речевого этикета;

познакомить с произведениями устного народного творчества и детской литературы, доступными для восприятия младших школьников с РАС, развивать нравственные и эстетические представления и чувства;

учить создавать собственный текст по серии иллюстраций к произведению, на основе личного опыта или впечатлений;

развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт и словарь, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;

воспитывать интерес к книгам и чтению;

содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета

Учебный предмет «Литературное чтение» является одним из основных предметов в системе подготовки младшего школьника с РАС. Овладение читательской компетенцией, умение излагать свои мысли необходимо для полноценной социализации ребенка. Позитивное отношение к книгам и чтению способствует формированию общей культуры. Овладение

учебным предметом «Литературное чтение» оказывает положительное влияние на общую успеваемость обучающегося по всем предметным областям. Однако даже у школьника без ограничений по возможностям здоровья овладение навыками правильного, осознанного и беглого чтения нередко вызывает трудности, которые связаны со сложной структурной организацией чтения.

У детей с РАС часто оказываются несформированными предпосылки овладения навыком чтения: дети с трудом дифференцируют акустически сходные фонемы, плохо запоминают буквы, наблюдается нарушение перекодировки звука в букву и наоборот. Пространственная ограниченность поля зрения, замедленность мыслительной деятельности затрудняют овладение способом слияния согласной и гласной, привязывая ребенка к побуквенному чтению. Дети с РАС не слышат в слове отдельных звуков, не могут установить их последовательность, правильно произнести, отмечаются недостатки лексико-грамматической стороны и связной речи.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. В результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общие учебные умения, навыки и способы деятельности: осознанно читать, строить диалогическое и монологическое высказывания на основе литературного произведения и личного опыта; описывать и сопоставлять различные объекты, самостоятельно пользоваться справочниками, находить информацию в словарях и др.

При обеспечении коррекционной направленности «Литературное чтение» позволяет младшим школьникам с РАС освоить обязательный базисный минимум, преодолеть затруднения в формировании навыка чтения. Работа на уроке направлена на формирование языкового анализа и синтеза как основы, на которой формируется позиционный принцип чтения. Содержание работы на уроке позволяет учащимся овладеть техникой чтения, помогает научиться понимать смысл прочитанного, предотвратить ошибки, возникающие при обучении чтению.

Кроме того, на уроках в процессе работы расширяется запас представлений об окружающем мире, обогащается словарь, уточняется понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом. Младшие школьники с РАС с помощью учителя учатся самостоятельно использовать контекст при осмыслении встречающихся в нем незнакомых слов и выражений.

Специально организованная учителем работа позволяет детям передать содержащуюся в прочитанном тексте мысль, установить временные, причинно-следственные связи,

охарактеризовать действующих лиц и дать оценку их поступкам. Школьники также учатся в правильном интонировании при чтении.

Работа над перечисленными выше компонентами на уроках чтения способствует пониманию прочитанного и, следовательно, накоплению необходимых сведений и знаний об окружающей действительности, речевому развитию учащихся, преодолению специфических недостатков познавательной деятельности, оказывая положительное влияние на весь процесс обучения младшего школьника, имеющего РАС.

В процессе реализации данного учебного предмета формируются навыки правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения, которые необходимы младшим школьникам с РАС для усвоения программного материала по всем предметам учебного плана.

Умение передавать при чтении различными выразительными средствами свое отношение к прочитанному, способность сделать подробный, выборочный и краткий пересказ, умение воспроизводить содержание текста-описания или рассуждения являются одним из необходимых условий успешного обучения. Умение различать в тексте слова, объяснять и использовать в собственной речи оттенки значений слов, образные средства выразительности способствуют развитию всех компонентов речевой системы. Умение отличать связный текст от набора предложений, делить текст на части, озаглавливать их, объяснять смысл названия текста и смысл текста в целом также является необходимым школьным навыком.

Для обучающихся с РАС рекомендуется использование предметной линии учебников «Школа России», в частности, в 1 классе для обучающихся по варианту 8.2 в качестве учебника по литературному чтению используется учебник «Азбука» авторов В.Г. Горецкого, В.А. Кирюшкина, Л.А. Виноградской, М.В. Бойкиной. В ходе обучения в 1 классе, выполняющем преимущественно пропедевтическую функцию, младший школьник с РАС осваивает чтение, приобретает первоначальные навыки работы с учебной книгой, обогащает словарный запас, учится строить учебное высказывание, использовать знаково-символические средства.

Значение предмета в общей системе коррекционно-развивающей работы

Изучение учебного предмета «Литературное чтение» вносит весомый вклад в общую систему коррекционно-развивающей работы, направленную на удовлетворение специфических образовательных потребностей обучающегося с РАС.

Изучение учебного предмета «Литературное чтение» непосредственно связано с освоением других учебных предметов предметной области «Филология» (предмет «Русский язык»). Его реализация способствует преодолению затруднений в усвоении учебных предметов,

относящихся к другим предметным областям, т.к. развитие умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах помогает усвоению программного материала. В процессе слушания и чтения происходит знакомство с новыми словами, значение которых объясняется и закрепляется в процессе неоднократного повторения. Расширение и уточнение словарного запаса способствует лучшему пониманию условий математических задач, повышает качество ответов на уроках «Окружающий мир».

Кроме того изучение предмета «Литературное чтение» способствует коррекции мыслительной деятельности. При изучении художественных произведений у младших школьников с РАС совершенствуются базовые мыслительные операции. Развитие речи на уроках литературного чтения является базой для преодоления алекситимии (неумения говорить о своих эмоциях и чувствах), типичной для младшего школьника с РАС.

Роль предмета велика для реализации различных программ внеурочной деятельности, в частности, для программы духовно-нравственного развития, так как изучаемые произведения преимущественно имеют нравственный потенциал. Дети начинают осознавать красоту родной природы, анализируют поступки героев, учатся их оценивать.

При усвоении программного материала по учебному предмету «Литературное чтение» учащиеся овладевают определенными умениями и способами деятельности: учатся умениям ориентироваться в задании и производить его анализ, обдумывать и планировать предстоящую работу, следить за правильностью выполнения задания, рассказывать о проведенной работе и давать ей оценку.

Место предмета в учебном плане

Приведенная рабочая программа составлена на 99 часов (по 3 часа в неделю при 33 учебных неделях). В соответствии с ПрАООП длительность уроков в первом полугодии составляет 35 минут, во втором- 40 минут.

Количество часов, отводимых на изучение учебного предмета «Литературное чтение» может корректироваться в рамках предметной области «Филология» с учётом психофизических особенностей обучающихся¹.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

¹Рабочие программы учебных предметов, курсов должны содержать:

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- 2) содержание учебного предмета, курса;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы (Приказ Минобрнауки № 1576 от 31.12.2015 г.).

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Литературное чтение» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по ниже перечисленным параметрам.

В формировании фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза:

развитие умения устанавливать последовательность звуков в слове, осуществлять звуко-буквенный анализ слов;

понимание содержания звучащей речи.

В формировании навыков сознательного и правильного чтения вслух:

овладение навыком плавного слогового чтения слогов, слов и предложений, состоящих из слов несложной слоговой структуры;

определение последовательности событий, понимание прочитанного.

В уточнении и обогащении словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении:

накопление необходимых сведений и знаний об окружающей действительности;

понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом.

В развитии нравственных и эстетических представлений и чувств, творческого и воссоздающего воображения, коррекции отклонений личностного развития ребенка:

развитие умения сопереживать героям;

умение охарактеризовать действующих лиц и дать оценку их поступкам.

В преодолении недостатков в развитии речи обучающихся, в формировании речевых умений:

осознание цели речевого высказывания;

умение задавать вопрос по услышанному произведению;

умение слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы.

В развитии и расширении представлений об окружающем мире, обогащении чувственного опыта, развитии мыслительной деятельности и познавательной активности:

умение отвечать на вопросы, нацеленные на осознание причинно-следственных связей по содержанию;

формирование запаса литературных художественных впечатлений;

понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев;

актуализация жизненного опыта при анализе содержания прочитанного;

развитие у детей интереса к художественной литературе.

Личностные результаты освоения ПРП для 1 класса по учебному предмету «Литературное чтение» могут проявиться в:

принятии и освоении социальной роли обучающегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;

формировании эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе знакомства с литературными произведениями);

развитии доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);

развитии адекватных представлений о собственных возможностях;

овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками).

Метапредметные результаты освоения ПРП для 1 класса по учебному предмету «Литературное чтение» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС **метапредметные результаты** могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения;

кодировать и декодировать информацию;

осуществлять разносторонний анализ объекта (содержание услышанного, прочитанного).

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

понимать смысл предъявляемых учебных задач (прочитать, ответить на вопросы по содержанию);

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;

вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок (совершенствование связного высказывания).

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;

слушать собеседника и вести диалог;

использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

Учебный предмет «Литературное чтение» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по ниже перечисленным направлениям.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

обратиться за помощью к учителю при непонимании услышанного или прочитанного, сформулировать запрос о помощи;

распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;

словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:

в умении слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь, получать и уточнять информацию от собеседника;

в умении отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников;

в умении выражать свои намерения, просьбы, пожелания, благодарность.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:

в понимании роли литературного чтения в трансляции культурного наследия;

в умении делиться своими впечатлениями, наблюдениями, личным опытом.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется:

в соблюдении правил речевого поведения в учебных ситуациях с учителем и одноклассниками;

в умении использовать принятые на уроках социальные ритуалы (выразить просьбу, намерение, умение корректно привлечь к себе внимание учителя).

Предметные результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются как:

понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;

осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;

понимание роли чтения, использование разных видов чтения;

формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;

достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

формирование потребности в систематическом чтении;

выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В соответствии с выделенными в ПрАООП направлениями изучение предмета «Литературное чтение» в 1 классе включает следующие разделы:

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи. Понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух.

Говорение (культура речевого общения). Понимать вопросы, отвечать на них, выслушивать, не перебивая, собеседника. Использование норм речевого этикета. Передача содержания прослушанного. Передача впечатлений из повседневной жизни в рассказе (описание, повествование).

Круг детского чтения. Произведения устного народного творчества. Произведения классиков детской литературы, доступные для восприятия младших школьников с РАС.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение). Прозаическая и стихотворная речь. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, загадки). Сказки.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений). Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: инсценирование, установление последовательности событий; создание собственного текста по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Примерное содержание уроков
---	------------	-----------------------------

урока		
1	«Азбука» — первая учебная книга.	Знакомство с учебником, условными обозначениями.
2-3	Речь устная и письменная. Предложение.	Составление предложений по сюжетным картинкам и их условно-графическая запись. Знакомство с понятиями устной и письменной речи.
4-5	Слово и предложение.	Соотнесение слова и предмета. Объяснение значения слов. Условно-графическая запись слов (полосками бумаги). «Подписывание» картинок полосками бумаги и «чтение» по полоскам слов. Различение слова и предложения. Составление схем предложений и предложений по схемам.
6-7	Слог.	Деление слова на слоги. Подсчет количества слогов в слове.
8-9	Ударение.	Деление слова на слоги. Подсчет количества слогов в слове. Практическое знакомство с ударным слогом. Определение последовательности слогов в слове, ударного слога.
10-11	Звуки в окружающем мире и в речи.	Выделение неречевых звуков из окружающей действительности. Различение голосов птиц, животных. Звукоподражание. Выделение речевых звуков из звучащих слов (<i>а, о, ы, у, м, н, к</i>), артикуляция звуков.
12-13	Звуки в словах.	Начальное представление о гласных и согласных звуках (выделение на основе восприятия с использованием слуховых и кинестетических ориентиров). Выделение звука в разных частях слова. Соотнесение слов, похожих по звуковому составу, и картинок.
14-15	Слог-слияние	Практическое знакомство со слогом-слиянием. Определение последовательности слогов в слове, ударного слога.
16	Повторение и обобщение пройденного материала.	Соотнесение слова, предложения, текста с картинкой. Составление слова из слогов, предложения из слов, текста из предложений. Рисование и проигрывание смысла прочитанного слова, предложения, текста.
17-18	Гласный звук [а], буквы <i>А, а</i> .	Выделение, характеристика звука [А], определение места звука в словах, знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях, знакомство с письменной строчной и заглавной буквой. Нахождение звука в условно-графической схеме. «Чтение» слов по условно-графической схеме.

19-20	Гласный звук [о], буквы <i>О, о</i> .	Выделение, характеристика звука [О], определение места звука в словах, знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях, знакомство с письменной строчной и заглавной буквой. Составление и чтение слов по условно-графическим схемам. Сравнение написания изученных букв.
21-22	Гласный звук [и], буквы <i>И, и</i> .	Выделение, характеристика звука [И], определение места звука в словах. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях, знакомство с письменной строчной и заглавной буквой. Составление и чтение слов по условно-графическим схемам.
23-24	Гласный звук [ы], буква <i>ы</i> .	Выделение, характеристика звука [Ы], определение места звука в словах, знакомство с печатной, письменной буквой. Составление и чтение слов по условно-графическим схемам. Образование множественного числа существительных.
25-26	Гласный звук [у], буквы <i>У, у</i> .	Выделение, характеристика звука [У], определение места звука в словах, знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях, знакомство с письменной строчной и заглавной буквой. Составление и чтение слов по условно-графическим схемам. Чтение и письмо слов «ау», «уа». Сравнение написания изученных букв.
27-28	Согласные звуки [н], [н'], буквы <i>Н, н</i> .	Выделение, характеристика звуков [Н], [Н']. Определение места звуков в словах. Условно-графическое обозначение мягкого согласного. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях. Чтение прямых и обратных слогов с использованием слоговой таблицы и разрезной азбуки. Деление слова на слоги. Подсчет количества слогов, выделение ударного слога. Выделение заглавной буквы в именах людей. Списывание букв с печатного текста и соотнесение с образцом.
29-30	Согласные звуки [с], [с'], буквы <i>С, с</i> .	Выделение и характеристика звуков [С], [С']. Определение места звуков в словах. Различение твердого и мягкого звуков. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы. Чтение слов по условно-графическим схемам. Чтение прямых, обратных и закрытых слогов. Составление и чтение слов по слогам с помощью разрезной азбуки. Упражнение в словообразовании уменьшительно-ласкательной формы существительных
31-32	Согласные звуки [к], [к'],	Выделение, характеристика звуков [К], [К'],

	буквы <i>К, к</i> .	Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Дифференцировка сходных звуков в слогах и словах. Работа с условно-графическими схемами. Соотнесение количества слогов с количеством гласных в слове. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях, Составление слогов и слов из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам
33-34	Согласные звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т</i> .	Выделение, характеристика звуков [Т],[Т'], Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Дифференцировка сходных звуков в слогах и словах. Работа с условно-графическими схемами. Соотнесение количества слогов с количеством гласных в слове. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях. Составление слогов и слов из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам. Чтение прямых, обратных и закрытых слогов.
35-36	Согласные звуки [л], [л'], буквы <i>Л, л</i> .	Выделение, характеристика звуков [Л], [Л'], Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Дифференцировка сходных звуков в слогах и словах. Работа с условно-графическими схемами. Соотнесение количества слогов с количеством гласных в слове. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях. Составление предложений по картинке и словам. Выделение заглавной буквы в именах людей и кличках животных.
37-38	Согласные звуки [р], [р'], буквы <i>Р, р</i> .	Выделение, характеристика звуков [Р], [Р'], Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Дифференцировка сходных звуков в слогах и словах. Работа с условно-графическими схемами. Соотнесение количества слогов с количеством гласных в слове. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях. Составление слогов и слов из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам. Составление предложений по картинке и словам.
39-40	Согласные звуки [в], [в'], буквы <i>В, в</i> .	Выделение, характеристика звуков [В], [В'], Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Дифференцировка

		сходных звуков в слогах и словах. Работа с условно-графическими схемами. Соотнесение количества слогов с количеством гласных в слове. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях. Составление слогов и слов из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам. Составление предложений по картинке и словам.
41-42	Гласные буквы <i>Е, е</i> .	Знакомство с буквами <i>Е, е</i> без объяснения их звукового состава в начале слова. Обозначение мягкости согласных буквами <i>е</i> . Чтение слогов. Чтение слов, предложений и небольших текстов.
43-44	Согласные звуки [п], [п'], буквы <i>П, п</i> .	Выделение, характеристика звуков [П], [П']. Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Дифференцировка сходных звуков в слогах и словах. Работа с условно-графическими схемами. Соотнесение количества слогов с количеством гласных в слове. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях. Составление слогов и слов из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам.
45-46	Согласные звуки [м], [м'], буквы <i>М, м</i> .	Выделение, характеристика звуков [М], [М']. Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Дифференцировка сходных звуков в слогах и словах. Работа с условно-графическими схемами. Соотнесение количества слогов с количеством гласных в слове. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях. Составление слогов и слов из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам. Чтение прямых, обратных и закрытых слогов.
47-48	Согласные звуки [з], [з'], буквы <i>З, з</i> . Сопоставление слогов и слов с буквами <i>з</i> и <i>с</i> .	Выделение, характеристика звуков [З], [З']. Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Дифференцировка сходных звуков в слогах и словах. Работа с условно-графическими схемами. Соотнесение количества слогов с количеством гласных в слове. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях. Составление слогов и слов из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам. Чтение слогов и слов с парными звуками. Выделение предложений (заглавной

		буквой и точкой). Чтение предложений, написанных печатным шрифтом в азбуке, на доске.
49-50	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	Выделение, характеристика звуков [Б], [Б']. Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Дифференцировка сходных звуков в слогах и словах. Работа с условно-графическими схемами. Соотнесение количества слогов с количеством гласных в слове. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях. Составление слогов и слов из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам. Чтение прямых, обратных и закрытых слогов. Чтение слогов и слов с парными звуками. Выделение предложений (заглавной буквой и точкой). Составление предложений по картинке и словам.
51-52	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	Выделение, характеристика звуков [Д], [Д']. Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Дифференцировка сходных звуков в слогах и словах. Работа с условно-графическими схемами. Соотнесение количества слогов с количеством гласных в слове. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях. Составление слогов и слов из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам.
53-54	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	Выделение, характеристика звуков [Д], [Д']. Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Дифференцировка сходных звуков в слогах и словах. Работа с условно-графическими схемами. Соотнесение количества слогов с количеством гласных в слове. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях. Составление слогов и слов из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам. Чтение слогов и слов с парными звуками. Выделение предложений (заглавной буквой и точкой). Чтение предложений, написанных печатным шрифтом в азбуке.
55-56	Гласные буквы Я, я.	Знакомство с буквами Я, я без объяснения их звукового состава в начале слова. Обозначение мягкости согласных буквами я. Чтение слогов с буквами а, я, о. Чтение слов, предложений и небольших текстов..

57-58	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	Выделение, характеристика звуков [Г], [Г']. Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Дифференцировка сходных звуков в слогах и словах. Работа с условно-графическими схемами. Соотнесение количества слогов с количеством гласных в слове. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях. Составление слогов и слов из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам. Чтение прямых, обратных и закрытых слогов. Чтение слогов и слов с парными звуками. Выделение предложений (заглавной буквой и точкой). Чтение предложений, написанных печатным шрифтом в букваре, тетради, на доске. Составление предложений по картинке и словам.
59-60	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	Выделение, характеристика звука [Ч']. Определение места звука в словах. Соотнесение слов (картинок) с условно-графической схемой. Знакомство с печатной и письменной (строчной и заглавной) буквой. Чтение слогов, слов, предложений. Чтение небольших текстов. Соотнесение прочитанного с иллюстрацией.
61-62	Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	Знакомство со смягчающим ь. Знакомство с печатной буквой ь. Чтение слов со смягчающим ь. Чтение предложений и небольших текстов.
63-64	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	Выделение, характеристика звука [Ш]. Определение места звука в словах. Соотнесение слов (картинок) с условно-графической схемой. Чтение слогов, слов, предложений. Чтение небольших текстов. Соотнесение прочитанного с иллюстрацией.
65-66	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	Выделение, характеристика звука [Ж]. Определение места звука в словах. Дифференциация звуков, сходных по произношению, шипящих и свистящих. Соотнесение слов (картинок) с условно-графической схемой. Знакомство с печатной буквой. Чтение слогов, слов, предложений. Чтение небольших текстов. Соотнесение прочитанного с иллюстрацией.
67-68	Гласные буквы Ё, ё.	Знакомство с буквами Ё, ё без объяснения их звукового состава в начале слова. Обозначение мягкости согласных буквами е, ё, я. Чтение слогов с буквами а, я, о, ё. Чтение слов, предложений и небольших текстов.
69-70	Звук [й'], буквы Й, й.	Выделение, характеристика звука [Й']. Определение места звука в словах. Условно-графическое обозначение звука. Работа со

		схемами слов. Знакомство с печатной буквой. Чтение слогов, слов, предложений и небольших текстов.
71-72	Согласные звуки [х], [х'], буквы <i>Х, х</i> .	Выделение, характеристика звуков [Х], [Х']. Определение места звуков в словах. Различение твердых и мягких согласных, их обозначение в схемах слов. Составление и чтение слов по условно-графическим схемам. Знакомство с печатной буквой. Чтение слогов, слов, предложений, небольших текстов.
73-74	Гласные буквы <i>Ю, ю</i> .	Знакомство с буквой Ю без объяснения ее звукового состава в начале слова. Обозначение мягкости согласных буквой ю. Чтение слогов, слов, предложений.
75-76	Твёрдый согласный звук [ц], буквы <i>Ц, ц</i> .	Выделение и характеристика звука [Ц]. Соотнесение слов с их условно-графической схемой. Знакомство с печатной буквой. Составление из разрезной азбуки и чтение слогов и слов. Чтение и анализ предложений.
77-78	Гласный звук [э], буквы <i>Э, э</i> .	Выделение, характеристика звука [Э], определение места звука в словах. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы. Чтение слогов с буквами э и е. Чтение слов и предложений.
79-80	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы <i>Щ, щ</i> .	Выделение и характеристика звука [Щ']. Определение места звука в словах. Работа с условно-графической схемой слова. Знакомство с печатной буквой. Чтение слогов, слов, предложений, небольших текстов.
81-82	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы <i>Ф, ф</i>	Выделение и характеристика звуков [Ф], [Ф']. Определение места звука в словах. Соотнесение слов с их условно-графической схемой. Знакомство с печатной буквой. Составление из разрезной азбуки и чтение слогов и слов. Чтение и анализ предложений. Чтение небольших текстов.
83-84	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	Сравнение слов с мягкими согласными и разделительным ъ. Знакомство с буквой ъ. Чтение слов с разделительным ъ. Чтение слов с разделительным ь.
85-86	Русский алфавит.	Выполнить проект «Цветочная азбука». Вспомнить изученные буквы и звуки, которые они обозначают.
87-88	В. Данько «Загадочные буквы». И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А»».	Делить текст на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать текст, отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения
89-90	С. Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет».	Анализировать произведение по вопросам, сочинять продолжение истории.
91-94	Г. Сапгир «Про Медведя».	Отвечать на вопросы по содержанию, читать

	М. Бородинская «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?». С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	целыми словами, находить в стихах слова с созвучными окончаниями
95-96	Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Жили-были буквы».	Сравнивать произведения одного раздела, выделять в них общее и различное, развивать навыки правильного осознанного чтения текста
97	Е. Чарушин «Теремок».	Учиться отличать народные сказки от авторских, воспроизводить ситуации сказок по рисункам
98-99	Русская народная сказка «Рукавичка».	Чтение целыми словами, понимание прочитанного, пересказ с опорой на картинку.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

В качестве учебно-методического обеспечения работы с детьми можно использовать:

Горецкий, В.Г. Азбука. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / В.Г. Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина.

Интернет- ресурс:

Ишимова О.А. Чтение. От буквы к слогу и словам. Тетрадь-помощница. Пособие для учащихся начальных классов. / О. А. Ишимова. М.: Просвещение, 2014.

Тригер Р.Д., Владимирова Е. В. Русский язык. Подготовка к обучению грамоте: Методическое пособие. М., 2010.

Тригер Р.Д., Владимирова Е.В. Русский язык. 1 класс. Звуки речи, слова, предложения. М., 2003.

Материально-техническое обеспечение

Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Мультимедийный проектор (при наличии).

Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации)², соответствующие тематике программы по литературному чтению.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

По итогам обучения в 1 классе можно определенным образом оценить успешность их достижений.

В конце 1 класса обучающийся:

² В соответствии с требованиями СанПин

выделяет последовательность звуков и слогов в словах;
владеет плавным, осмысленным чтением целыми словами, понимает читаемые слова, предложения, небольшие тексты;
владеет элементами выразительного чтения;
понимает звучащую речь, отвечает на вопросы по содержанию услышанного произведения, передает содержание прослушанного;
использует формы речевого этикета;
знает произведения устного народного творчества и детской литературы;
создает собственное высказывание по серии иллюстраций, на основе личного опыта или впечатлений;
проявляет интерес к книгам и чтению;

Решение об итогах освоения программы и переводе школьника в следующий класс принимается ПМПк образовательного учреждения на основе выводов о достижении планируемых предметных результатов. Вместе с тем недостаточная успешность овладения литературным чтением как учебным предметом требует взвешенной оценки причин этого явления.

МАТЕМАТИКА. 1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ. Программа отражает содержание обучения предмету «Математика» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с РАС.

Общей целью изучения предмета «Математика» является формирование базовых математических знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать на доступном уровне программу основного общего образования, решать адекватные возрасту практические задачи, требующие действий с величинами, а также коррекция недостатков отдельных познавательных процессов и познавательной деятельности в целом.

Общие задачи учебного предмета:

формировать представления о числах и величинах, арифметических действиях;
формировать устойчивые навыки вычислений в определенном программой объеме;
уточнять и расширять представления о простейших геометрических фигурах, пространственных отношениях;
формировать умения пользоваться измерительными инструментами, а также оперировать с результатами измерений и использовать их на практике;
учить решать простые текстовые задачи с помощью сложения и вычитания;

формировать способность использовать знаково-символические средства путем усвоения математической символики и обучения составлению различных схем;

формировать приемы умственной деятельности, необходимые для овладения начальным курсом математики (наблюдения, анализа, сравнения, противопоставления и обобщения математических свойств и отношений);

развивать связную устную речь через формирование учебного высказывания с использованием математической терминологии;

удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с РАС за счет упрощения учебно-познавательных задач, решаемых в ходе образования, обучения переносу полученных знаний в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой коммуникации, обеспечивающих преодоление недостатков сферы жизненной компетенции, типичных для младших школьников с РАС;

содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования, совершенствованию сферы жизненной компетенции.

С учетом особых образовательных потребностей детей с РАС в 1 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

научить выделять, сравнивать, обобщать свойства предметов (по цвету, форме, размеру), активизируя необходимые мыслительные операции;

научить соотносить цифры и количество, названия и обозначения действий сложения и вычитания;

сформировать осознанные навыки арифметических действий (сложения и вычитания) в пределах 10;

научить распознавать простейшие геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, отрезок) и строить их по заданным значениям (кроме круга);

научить решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка, на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц; отвечать на вопросы: *какой по счету? сколько всего? сколько осталось?*

формировать умение использовать знаково-символические средства (при составлении условия задачи с помощью рисунка и/или схемы);

учить умению планировать и контролировать учебные действия при решении задач и примеров, развивая тем самым способность к самостоятельной организации собственной деятельности;

воспитывать интерес к предмету, преодолевая специфичную для обучающихся с ЗПР низкую познавательную активность;

совершенствовать учебное высказывание в ходе усвоения понятий, обозначающих пространственные представления (*вверх – вниз, слева – справа, здесь – там, спереди – сзади, посередине, за – перед, между*) временные (*утро, день, вечер, ночь, раньше, позже*), признаки предметов (*большие, меньше, длиннее, короче, тоньше, толще, выше, ниже, одинаковые*), понятий, используемых при сопоставлении предметов (*столько же, поровну, больше, меньше*);

удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с РАС за счет поэтапного предъявления материала с необходимой помощью дефектолога, а также переносу полученных знаний;

развивать мелкую моторику как одно из условий становления графо-моторных навыков.

Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение предмета

Учебный предмет «Математика» является одним из основных в системе подготовки младшего школьника. Умение производить арифметические действия, анализировать, планировать, действовать в соответствии с алгоритмом, излагать свои мысли необходимо для полноценной социализации ребенка. Позитивное отношение к предмету, которое необходимо формировать с начала обучения, способствует осознанному усвоению знаний, умений и навыков, а также большей успешности в быту. Без базовых знаний по математике и автоматизированных навыков вычислений обучающиеся будут испытывать значительные трудности в освоении учебных предметов в среднем звене школы. Однако иногда даже у школьника без ограничений по возможностям здоровья овладение необходимым учебным содержанием вызывает трудности по разным причинам.

При задержке психического развития эти трудности резко усиливаются. Дети, начавшие школьное обучение, как правило, затрудняются в порядковом и количественном счете, усвоении пространственно-временных отношений и понятий. У них отмечается недостаточность планирования, обобщения, снижен познавательный интерес, что негативно влияет на мотивацию к учебной деятельности.

Обучение предмету «Математика» создает возможности для преодоления перечисленных недостатков. Для обучающихся с РАС рекомендуется использование предметной линии учебников «Школа России», в частности, в первом классе для обучающихся по варианту 8.2 в качестве учебника в первом классе следует использовать учебник «Математика» авторов М.И. Моро, С.И. Волковой, С.В. Степановой до раздела «Числа от 11 до 20» (2 часть со стр.44). Следует отметить, что замедленный темп освоения учебного материала по математике обучающимися с РАС и введение для них в последующем обучение в 1 дополнительном классе не дает возможности использовать учебник на каждом уроке.

Коррекционно-развивающая направленность учебного предмета «Математика» должна осуществляться за счет разнообразной предметно-практической деятельности, использования приемов взаимно-однозначного соотнесения, закрепления понятий в графических работах, постепенном усложнении предъявляемых заданий, поэтапном формировании умственных действий (с реальными предметами, их заместителями, в громкой речи, во внутреннем плане) с постепенным уменьшением количества внешних развернутых действий. Формирование ориентировочной основы различных математических действий базируется на полноценном овладении составом числа, которому в 1 классе уделяется очень большое внимание. Помимо перечисленных при обучении математике решаются и общие коррекционно-развивающие задачи. Так совершенствование учебного высказывания может реализовываться через обучение ориентировке на поставленный вопрос при формулировке ответа (например, при решении задачи).

. Коррекционно-развивающее значение предмета заключается и в тесной связи с формированием сферы жизненной компетенции. Ребенок овладевает практическими навыками измерений, подсчетов необходимого количества и пр.

При обучении в 1 классе, выполняющем преимущественно пропедевтическую функцию, младший школьник осваивает первоначальные навыки работы с учебником и тетрадью, овладевает начальными математическими знаниями о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах; умением выполнять устно и письменно арифметические действия с числами в пределах 10, решать текстовые задачи, распознавать и изображать простейшие геометрические фигуры.

Значение предмета в общей системе коррекционно-развивающей работы

Изучение учебного материала по математике имеет большое значение в общей системе коррекционно-развивающей работы. В ходе обучения математике совершенствуются возможности произвольной концентрации внимания, расширяется объем оперативной памяти, формируются элементы логического мышления, улучшаются навыки установления причинно-следственных связей и разнообразных отношений между величинами. Развиваются процессы анализа, синтеза, сравнения, обобщения, происходит коррекция недостатков оперативной и долговременной памяти. Требования пояснять ход своих рассуждений способствуют формированию умений математического доказательства. Усвоение приемов решения задач является универсальным методом развития мышления. Выделение обобщенных способов решений примеров и задач определенного типа ведет к появлению возможностей рефлексии. Математика как учебный предмет максимально насыщена знаково-символическими средствами, активизирующими отвлеченное мышление.

При усвоении программного материала по учебному предмету «Математика» обучающиеся овладевают определенными способами деятельности: учатся ориентироваться в задании и проводить его анализ, обдумывать и планировать предстоящую работу, контролировать правильность выполнения задания, рассказывать о проведенной работе и давать ей оценку, что способствует совершенствованию произвольной регуляции деятельности.

Содержание материала 1 класса позволяет ввести в курс большое количество заданий предметного характера, предполагающих использование практических действий для их решения. Педагогу рекомендуется соблюдать принцип пошаговости при объяснении нового материала, которое обеспечивается уже указанной выше этапностью формирования действий, большим объемом наглядности, активизацией разных каналов восприятия (слухового, зрительного, тактильно-кинестетического).

Происходит постепенное усложнение заданий. Первые решаются в наглядно-практическом плане, далее предлагаются задания, решаемые с помощью действий образного мышления.

При обучении детей с РАС важно взаимодействие специалистов. Осуществление взаимосвязи учителя с педагогом-психологом позволит учитывать рекомендации последнего в реализации индивидуального подхода к обучающимся, соблюдении этапности работы по формированию учебных действий, а также произвольной регуляции деятельности.

Педагог-психолог, в свою очередь, способствует преодолению дисфункций (недостатков зрительно-моторной координации, пространственных представлений и пр.), а также создает основу для облегчения усвоения предметного материала за счет совершенствования познавательной деятельности.

Взаимодействие всех участников коррекционно-педагогического процесса, активное привлечение родителей является необходимым условием для достижения планируемых результатов образования и формирования сферы жизненной компетенции.

С целью реализации коррекционной направленности предмета и удовлетворения образовательных потребностей обучающихся по варианту 8.2 учителю необходимо:

- знакомить с новым материалом развернуто, пошагово (полезен прием детального руководства выполнением конкретного задания: например, при установлении взаимно однозначного соответствия между предметными множествами: пересчитать предметы, положить столько же фишек, сколько предметов в первом множестве, положить столько же фишек, сколько предметов во втором множестве, попарно соотнести выбранное количество фишек. Прийти к аргументированному выводу: в каком множестве предметов больше и почему);

- изучать цифры с опорой на все модальности: слуховую, зрительную, кинестетическую (пишем цифры в воздухе, на спине одноклассника, лепим из пластилина, выкладываем из

палочек, персонифицируем названия элементов цифры, например, цифра 1: носик, ножка; цифра 2: голова, шейка, хвостик);

– отводить значительное время практическим действиям: работе с предметами, рисунками, схемами к задачам и примерам и пр.;

– использовать для обучающихся мнестические опоры: наглядные схемы, шаблоны общего хода выполнения заданий (например: план-схема «решение задачи»).

Систематическое повторение и закрепление изученного материала способствует прочному и осознанному усвоению нового. Детям, которым рекомендовано обучение по варианту 8.2, нуждаются также в том, чтобы на уроках математики в 1 классе учитель:

просил детей громко проговаривать совершаемые действия: «Записываю решение...», «Записываю ответ...» и т. п.;

понятно объяснял детям и периодически задавал им вопросы о цели выполняемых действий: для чего мы подчеркнули главные слова в задаче? т.п.;

постоянно напоминал и проговаривал способ последовательности написания цифры, решения задачи, наглядно демонстрировал, создавал и поддерживал положительный эмоциональный настрой.

В большинстве случаев первоклассники, получившие рекомендацию обучаться по варианту 8.2 нуждаются в стимулирующей (подбадривание) и организующей (фиксация внимания, подсказка) помощи на разных этапах урока. При самом низком уровне сформированности системы произвольной регуляции успех ребенку может быть обеспечен только при полном объеме помощи, т.е. фактически совместном выполнении задания.

Место предмета в учебном плане

Приведенная примерная программа составлена на 132 часа (по 4 часа в неделю при 33 учебных неделях). В соответствии с ПрАООП длительность уроков в первом полугодии составляет 35 минут, во втором- 40 минут.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Математика» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим параметрам:

расширение сферы жизненной компетенции за счет возможности отвечать на поставленные вопросы, задавать вопросы, поддерживать диалог, высказываться, регулировать собственное речевое поведение;

развитие возможностей знаково-символического опосредствования, повышающих общий уровень сформированности учебно-познавательной деятельности (в качестве средств выступают символические обозначения количества предметов, условия задачи);

улучшение мелкой моторики, зрительно-моторной координации;
совершенствование зрительно-пространственных представлений (ориентировка в тетради на листе, размещение цифр, геометрических фигур и т.п.);
улучшение качества учебного высказывания за счет расширения словарного запаса математическими терминами, предъявления «эталонных» речевых образцов;
развитие самоконтроля при оценке полученного результата.

Личностные результаты освоения ПРП для 1 класса по учебному предмету «Математика» могут проявляться:

в принятии и освоении социальной роли обучающегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;
в формировании навыков сотрудничества со сверстниками (на основе работы в парах);
в развитии доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);
в развитии адекватных представлений о собственных возможностях;
в овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками);
в овладении социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (на основе овладения арифметическим счетом, составления и решения задач из житейских ситуаций).

Метапредметные результаты освоения ПРП для 1 класса по учебному предмету «Математика» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС ***метапредметные результаты*** могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения (ориентировка на заданный образец);
кодировать и перекодировать информацию (заменять предмет символом, читать символическое изображение (в виде рисунка и/или схемы условия задач и пр.);
осуществлять разносторонний анализ объекта (геометрическая фигура, графическое изображение задачи и т.п.);
сравнивать геометрические фигуры, предметы по разным классификационным основаниям (больше – меньше, длиннее – короче и т.п.);

обобщать (самостоятельно выделять признаки сходства).

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

понимать смысл предъявляемых учебных задач (проанализировать, написать и т.п.);

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации (например, рисование рисунка к условию задачи, сравнить полученный ответ с условием и вопросом);

различать способы и результат действия (складывать или вычитать);

вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок;

осуществлять пошаговый и итоговый контроль результатов под руководством учителя и самостоятельно.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

адекватно использовать речевые средства при обсуждении результата деятельности;

использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

Учебный предмет «Математика» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по ниже перечисленным направлениям.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

– организовать себя на рабочем месте (правильная посадка при письме в тетради, удержание ручки, расположение тетради и т.п.);

– задать вопрос учителю при неусвоении материала урока или его фрагмента;

– распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;

– словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:

– в умении слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь;

– в умении отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется в понимании роли математических знаний в быту и профессии.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется в стремлении научиться правильно считать, решать задачи.

Предметные результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются как:

формирование начальных математических знаний о числах, геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;

приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом;

исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В соответствии с выделенными в ПрАООП направлениями изучение предмета «Математика» в 1 классе включает следующие разделы:

Числа, величины и операции над ними.

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до 10. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Измерение величин (см).

Сложение, вычитание. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Алгоритмы письменного сложения.

Работа с текстовыми задачами. Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...». Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, рисунок).

Пространственные отношения. Геометрические фигуры. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше – ниже, слева – справа, сверху – снизу, ближе – дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, овал. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире.

Геометрические величины. Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (см).

Работа с информацией. Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом); фиксирование, анализ полученной информации. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, геометрических фигур по правилу. Чтение и заполнение таблицы. Создание простейшей информационной модели (схема).

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока	Примерное содержание уроков
1	Роль математики в жизни людей.	Знакомство с тетрадью, правилами посадки во время рисования; расположением тетради на столе, правилами удерживания карандаша. Углы листа. Верх – низ, справа – слева. Середина листа. Разделение листа: по горизонтали, вертикали (на 2, 3, 4 части). Рисование в тетради в крупную клетку точек по клеткам, обводка, штриховка, рисование, дорисовывание, раскрашивание, письмо элементов цифр с предварительным анализом. Гимнастика для пальцев и кистей рук. Формировать представления об изучаемом предмете; Знакомство с условными обозначениями в учебнике; развивать интерес к окружающему миру.
2-3	Счет предметов.	Знакомство с тетрадью, правилами посадки во время рисования; расположением тетради на столе, правилами удерживания карандаша. Углы листа. Верх – низ, справа – слева. Середина листа. Разделение листа: по горизонтали, вертикали (на 2, 3, 4 части). Рисование в тетради в крупную клетку точек по клеткам, обводка, штриховка, рисование, дорисовывание, раскрашивание, письмо элементов цифр с предварительным анализом. Гимнастика для пальцев и кистей рук. Выполнять счет предметов, используя количественные и порядковые числительные.
4-5	Пространственные представления, взаимное расположение предметов. «Вверху». «Внизу». «Слева». «Справа».	Подготовка к уроку: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Определение пространственного расположения

		предметов с использованием слов «вверху», «внизу», «слева», «справа». Демонстрация пространственного расположения предметов. Выполнение практических действий с предметами по инструкции. Выполнение действий с предметами с предварительным проговариванием. Определять местоположение предметов в пространстве; устанавливать пространственные отношения с помощью сравнения: выше – ниже, слева- справа. Счет предметов в различном направлении и пространственном расположении.
6-7	Временные представления. «Раньше». «Позже». «Сначала». «Потом». «За». «Между».	Подготовка к уроку: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Практическое знакомство с временными представлениями (соотнесение с режимом дня). Практическое закрепление понятий при установлении последовательности событий в сказке. Воспроизводить последовательность чисел от 1 до 10 в порядке увеличения; познакомиться с новыми понятиями. Счет предметов в различном направлении и пространственном расположении.
8	Урок – экскурсия. Сравнение групп предметов: столько же, больше, меньше.	Подготовка к уроку: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Учиться выяснять, в какой из групп предметов больше (меньше), столько же.
9-10	На сколько больше (меньше)? Счет. Сравнение групп предметов. Пространственные	Подготовка к уроку: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических

	представления.	правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Сравнивать группы предметов «столько же», «больше на...», «меньше на...»; использовать знания в практической деятельности, уравнивать предметы; сравнивать группу предметов. Соотнесение числа и количества предметов. Выполнение инструкций и ответы на вопросы: «Покажи, где один...», «Покажи, где два...», «На сколько больше?», «На сколько меньше?». Упражнения на понимание сохранения количества при исчезновении предметов из поля зрения.
11	Обобщение по теме «Подготовка к изучению чисел».	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правил письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Уточнить знания по пройденной теме; закрепить полученные знания; проверить уровень усвоения пройденного материала.
12	Урок-игра. Понятия «много», «один». Письмо цифры 1.	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правил письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Называть и записывать цифру натурального числа 1; правильно соотносить цифру с числом предметов. Анализ цифры. Персонификация цифры или ее элементов («На что похожа цифра (или ее элементы)?»). Письмо цифры. Познакомить с понятиями «много», «один».
13-14	Числа 1, 2. Письмо цифры 2.	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правил письма с помощью плакатов

		Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Знакомство с числом 1. Обозначение числа цифрой. Соотнесение числа, количества и цифры. Нахождение числа «один» в окружающей действительности («Назови предметы, которые встречаются по одному»). Образование числа 2. Знакомство с приемом присчитывания и отсчитывания по одному. Называние конечного результата. Знакомство с цифрой. Анализ цифры. Персонификация цифры или ее элементов («На что похожа цифра (или ее элементы)?»). Письмо цифры. Соотнесение числа, количества и цифры. Нахождение числа «два» в окружающей действительности («Назови предметы, которые встречаются по два»). Счет до двух. Составление цепочки предметов по правилу.
15-16	Число 3. Письмо цифры 3.	Подготовка к уроку: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Образование числа 3. Присчитывание и отсчитывание по одному с опорой на предметные действия. Называние конечного результата. Знание порядкового номера цифры, места цифры на луче. Знакомство с понятиями «перед» числом, «после» числа, «соседи» числа. Знакомство с цифрой. Анализ цифры. Персонификация цифры или ее элементов («На что похожа цифра (или ее элементы)?»). Письмо цифры. Соотнесение числа, количества и цифры. Нахождение числа «три» в окружающей действительности («Назови предметы, которые встречаются по три»). Счет до трех. Сравнение чисел. Составление цепочки предметов по правилу.
17-18	Числа 1, 2, 3. Знаки «+», «-», «=».	Подготовка к уроку: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика.

		гимнастика. Называть и записывать натуральные числа от 1 до 3; уметь использовать при чтении выражений математические термины «прибавить», «вычесть», «получится». Знакомство со знаками. Соотнесение предметных действий со знаками. Арифметическая запись действий сложения, вычитания. Чтение записи арифметического действия. Подготовка к решению задач: составление условия по картинкам, по записи арифметического действия.
19-20	Число 4. Письмо цифры 4.	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Образование числа 4. Присчитывание и отсчитывание по одному с опорой на предметные действия. Называние конечного результата. Знание порядкового номера цифры, места цифры на луче. Знакомство с цифрой. Анализ цифры. Персонификация цифры или ее элементов («На что похожа цифра (или ее элементы)?»). Письмо цифры. Соотнесение числа, количества и цифры, места числа в числовом ряду. Нахождение числа «четыре» в окружающей действительности («Назови предметы, которые встречаются по четыре»). Счет до четырех. Сравнение чисел. Составление цепочки предметов по правилу. Арифметическая запись действий сложения, вычитания в пределах четырех. Чтение записи арифметического действия. Подготовка к решению задач: составление условия по картинкам, по записи арифметического действия. Практическое знакомство с составом числа 4. Исключение четвертого лишнего.
21-22	Понятия «длиннее», «короче», «одинаковые по длине».	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая

		гимнастика. Сравнение предметов по длине, используя прием наложения. Выполнение арифметических действий в пределах 4. Упражнения с использованием слов «длинный», «короткий», «длиннее», «короче», «одинаковые по длине». Классификация предметов по форме, цвету, размеру.
23-24	Число 5. Письмо цифры 5.	Подготовка к уроку: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правил письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Образование числа 5. Присчитывание и отсчитывание по одному с опорой на предметные действия. Называние конечного результата. Знание порядкового номера цифры, места цифры на луче. Знакомство с цифрой. Анализ цифры. Персонификация цифры или ее элементов (На что похожа цифра (или ее элементы)?). Письмо цифры. Соотнесение числа, количества и цифры. Нахождение числа «пять» в окружающей действительности («Назови предметы, которые встречаются по пять»).
25-26	Числа от 1 до 5, состав числа 5.	Подготовка к уроку: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правил письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Счет до пяти. Ориентировка в числовом отрезке 1–5 с использованием слов «после», «перед», «соседи числа», «предыдущий», «последующий». Сравнение чисел. Арифметическая запись действий сложения, вычитания в пределах пяти. Чтение записи арифметического действия. Подготовка к решению задач: составление условия по картинкам, по записи арифметического действия. Практическое знакомство с составом числа 5. Работа с монетами (1 р., 2 р., 5р.).

27	Числа от 1 до 5. Закрепление изученного материала.	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Счёт в пределах 5. Состав чисел в пределах 5. Арифметическая запись действий сложения, вычитания в пределах пяти. Чтение записи арифметического действия. Подготовка к решению задач: составление задач на основе житейских ситуаций, требующих знания состава числа 5. Чтение и решение примеров на наглядной основе в пределах 5. Составление условия по картинкам, по записи арифметического действия.
28-29	Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч.	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Познакомить с точкой, кривой линией, отрезком, лучом. Вычерчивание линии, отрезка. Построение отрезка по точкам. Измерение двух отрезков меркой. Сопоставление длины отрезков. Моделирование кривой линии с помощью нити. Зарисовка кривой линии. Сравнение длины прямой и кривой линии.
30-31	Ломаная линия. Звено ломаной. Вершины.	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Практическое знакомство с ломаной линией. Звенья ломаной линии. Дифференциация замкнутых и незамкнутых ломаных линий. Нахождение в окружающем. Произвольное

		построение ломаных линий. Арифметическая запись действий сложения, вычитания в пределах пяти.
32	Закрепление изученного материала.	Подготовка к уроку: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Закрепить полученные знания; соотносить цифру с числом предметов; приводить примеры; сравнивать пары чисел.
33	Знаки «>», «<», «=».	Подготовка к уроку: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Сравнение предметных множеств (<i>больше, меньше, равно</i>). Разграничение числа предметами разного цвета, либо использование две разные формы. Знакомство со знаками «<», «=», «>». Персонификация знаков («На что похожи?»). Практическое закрепление сравнения предметных множеств с использованием знаков «<», «=», «>». Работа с монетами (1 р., 2 р., 5р.).
34-35	Равенство. Неравенство.	Подготовка к уроку: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Распознавание, составление и запись числовых равенств и неравенств. Разграничение числа предметами разного цвета, либо использовать две разные формы. На наглядном материале составление текстовой задачи без выделения вопроса. Сравнение пары чисел, записывая и читая, используя математические термины.

		Сравнение чисел первого десятка
36-37	Многоугольники.	Подготовка к уроку: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Сопоставление геометрических фигур. Формирование навыка чертить многоугольники при помощи линейки, от руки. Повторение способов сравнения предметов различными мерками. Многоугольник. Понятия «углы», «стороны», «вершины».
38-39	Числа 6, 7. Письмо цифры 6.	Подготовка к уроку: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Соотнесение числа с количеством предметов. Образование числа 6 присчитыванием единицы. Закрепление понятий «предыдущий», «последующий». Знание последовательности чисел от 1 до 6. Анализ и письмо цифры 6. Практическое знакомство с составом числа 6. Счет в пределах 6. Чтение записи арифметического действия. Подготовка к решению задач: составление условия по картинкам, по записи арифметического действия. Соотнесение числа с количеством предметов. Образование числа 7 присчитыванием единицы. Закрепление понятий «предыдущий», «последующий». Знание последовательности чисел от 1 до 7. Место цифры на луче.
40-41	Числа от 1 до 7. Письмо цифры 7.	Подготовка к уроку: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая

		гимнастика. Закрепление понятий «предыдущий» и «последующий». Анализ и письмо цифры 7. Практическое знакомство с составом числа 7. Счет в пределах 7. Чтение записи арифметического действия. Подготовка к решению задач: составление условия по картинкам, по записи арифметического действия. Образование чисел 5 и 7 присчитыванием единицы. Повторение изученных геометрических форм, проверка умения их чертить и называть их признаки.
42-43	Числа 8, 9. Письмо цифры 8.	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Практическое знакомство с составом числа. Счет в пределах 8. Чтение записи арифметического действия. Подготовка к решению задач: составление условия по картинкам, по записи арифметического действия. Соотнесение числа с количеством предметов. Образование числа 9 присчитыванием единицы. Знание последовательности чисел от 1 до 9. Место цифры на луче. Закрепление понятий «предыдущий» и «последующий».
44-45	Числа от 1 до 9. Письмо цифры 9.	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Состав чисел от 1 до 9. Анализ и письмо цифры 9. Практическое знакомство с составом числа. Счет в пределах 9. Чтение записи арифметического действия. Подготовка к решению задач: составление условия по картинкам, по записи арифметического действия. Соотнесение числа с количеством предметов.

46-47	Число 10. Запись числа 10.	Подготовка к уроку: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Образование числа 10 присчитыванием единицы. Знание последовательности чисел от 1 до 10. Место цифры на луче. Закрепление понятий «предыдущий» и «последующий». Анализ и письмо числа 10. Практическое знакомство с составом числа.
48-49	Числа от 1 до 10. Обобщение по теме.	Подготовка к уроку: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Счет в пределах 10. Чтение записи арифметического действия. Подготовка к решению задач: составление условия по картинкам, по записи арифметического действия. Повторение изученных геометрических форм, проверка умения их чертить и называть их признаки. Сравнивать чисел первого десятка; знать состав чисел от 2 до 10; различать понятия «число», «цифра».
50	Математика вокруг нас. Числа в пословицах, загадках, поговорках.	Подготовка к уроку: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Формировать представления о проектной деятельности, сравнивать числа первого десятка; различать понятия «число», «цифра»; записывать цифру натурального числа от 1 до 10. Сравнение предметов по размеру (<i>длинный, короткий, длиннее, короче, самый длинный,</i>

		<i>самый короткий, широкий, узкий, высокий, низкий, ниже, выше).</i> Практические приемы приложения и наложения для составления упорядоченного ряда, располагая предметы 3–5 шт. в возрастающем или убывающем порядке по длине, высоте, ширине. Сравнение групп по форме (круглый, квадратный, прямоугольный).
51-52	Сантиметр – единица измерения длины.	Подготовка к уроку: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Практическое знакомство с понятием «сантиметр». Соотнесение меры «сантиметр» с предметами окружающей действительности. Измерение длины предметов. Чертеж отрезков разной величины. Повторение порядкового счета в пределах 10.
53-54	Увеличить на... уменьшить на... Измерение длины отрезков с помощью линейки. Число 0.	Подготовка к уроку : достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Образовывать числа первого десятка прибавлением 1; измерять и изменять длину предмета. Сравнение групп предметов с использованием групп количественных и порядковых числительных. Умение записывать выражения, используя математические знаки «+», «-», «=».
55	Сложение и вычитание с числом 0.	Подготовка к уроку: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Чтение и запись цифры 0. Место цифры на луче. Анализ и письмо цифры 0. Знание

		последовательности чисел от 0 до 10.
56-57	Закрепление знаний по теме «Нумерация. Числа от 1 до 10 и число 0».	Решать и записывать выражения, используя математические знаки; называть состав числа. Приводить примеры, сравнивать пары чисел, делать выводы, проговаривать. Повторение образования предыдущего и последующего числа при помощи присчитывания или отсчитывания единицы. Сравнение групп предметов с использованием групп количественных и порядковых числительных.
58-59	Сложение и вычитание вида $\square + 1$, $\square - 1$.	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Решать и записывать выражения, используя знаки «+», «-», «=». Уточнить сведения по прибавлению и вычитанию числа 1 к любому числу.
60-61	Сложение и вычитание вида $\square + 2$, $\square - 2$	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Прибавлять и вычитать число 2; пользоваться математическими терминами. Решать и записывать выражения, используя знаки «+», «-», «=».
62-63	Слагаемые. Сумма.	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Знакомство с компонентами математического выражения при сложении. Решение задач, на основе схемы, рисунка. Отработка алгоритма решения примеров на сложение и вычитание.

		Называть компоненты и результат сложения.
64-65	Задача, структура задачи (условие, вопрос). Составление задач на сложение, вычитание по одному рисунку.	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Формирование представлений о структурных компонентах текстовых задач (условие, вопрос, решение, ответ). Выделение главной и второстепенной информации в задаче. Формирование умения выделять условие, вопрос, решение, ответ. Арифметическая запись по следам практических действий.
66	Таблицы сложения и вычитания с числом 2.	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Составление таблицы на сложение и вычитание с числом 2. Выделение отличительных признаков задач на сложение и вычитание. Структура задачи. Формировать умение выделять главное в задаче. Определение отношений между величинами задачи (<i>увеличение, уменьшение, столько же</i>).
67	Присчитывание и отсчитывание по 2.	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Присчитывание и отсчитывание по два на наглядной основе. Решение задач при соотнесении картинки и задачи. Арифметическая запись по следам практических действий.
68-69	Задачи на увеличение	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и

	(уменьшение) числа на несколько единиц.	тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Обучение решению задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Выделение структурных частей текстовой задачи. Решение задачи арифметическим способом. Таблица на сложение и вычитание с числом 2.
70	Решение задач и числовых выражений. Закрепление.	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картинке. Использование памяток «Ход решения задачи». Проверка усвоенных знаний по пройденной теме. Решение задач арифметическим способом.
71-72	Сложение и вычитание вида $\square + 3$, $\square - 3$.	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Знакомство с приемами сложения и вычитания $\square + 3$, $\square - 3$. Прибавление и вычитание числа 3 по частям. Решение задачи с выделением ее составных частей. Записывание и чтение примеров, используя математические термины. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картинке. Решение текстовых задач. Сравнение длин отрезков.
73-74	Прибавить и вычесть число	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и

	3. Таблицы сложения и вычитания с числом 3.	тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Отработка способа действия прибавлять и вычитать по частям число 3. Чтение и записывание примеров. Выполнение решения задач арифметическим способом. Алгоритм действия, создание таблицы сложения и вычитания на 3.
75-76	Решение простых задач.	Подготовка к уроку: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Решение задач арифметическим способом. Прибавление и вычитание числа 3. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картинке. Использование памяток «Ход решения задачи».
77-78	Решение нестандартных задач.	Подготовка к уроку: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Отработка навыка деления текстовой задачи на составные части, и внесение в таблицу частей задачи. Вычерчивание геометрических фигур при помощи линейки.
79-80	Закрепление изученного материала по теме «Сложение и вычитание». Решение задач.	Подготовка к уроку: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов

		Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Решение текстовых задач с выделением ее составных частей. Нахождение неизвестного первого либо второго неизвестного слагаемого с занесением полученных данных в таблицу. Решение выражений на сложение и вычитание чисел 1,2,3. Решение текстовых задач арифметическим способом.
81-82	Задачи на увеличение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов).	Подготовка к уроку: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Решение задач на увеличение числа на несколько единиц. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картинке. Использование памяток «Ход решения задачи».
83-84	Задачи на уменьшение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов).	Подготовка к уроку: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Решение задач на уменьшение числа на несколько единиц. Установление отношений между величинами в задаче. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картинке. Использование памяток «Ход решения задачи».
85-86	Сложение и вычитание вида $\square + 4$, $\square - 4$.	Подготовка к уроку: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Составление таблицы на сложение и вычитание

		с числом 4. Выделение отличительных признаков задач на сложение и вычитание.
87	Закрепление изученного материала по теме «Сложение и вычитание чисел первого десятка».	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Решение текстовых задач арифметическим способом. Выделение структуры текстовой задачи. Определение отношений между величинами в задаче.
88-89	Задачи на разностное сравнение чисел.	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Отработка отношений между величинами при условии на «большее», на «меньшее». Отработка навыка решения задач на разностное сравнение. Составление алгоритма решения задач данного типа.
90-91	Таблица сложения и вычитания с числом 4.	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Составление таблицы на сложение и вычитание с числом 4. Выделение отличительных признаков задач на сложение и вычитание. Структура задачи. Формировать умение выделять главное в задаче. Определение отношений между величинами задачи (<i>увеличение, уменьшение, столько же</i>).
92	Решение простых задач.	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь.

		Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Решение задач арифметическим способом, анализ, выделение условия и вопроса текстовой задачи. Отработка навыка разделения текстовой задачи на составные части
93-94	Перестановка слагаемых.	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Знакомство с правилом перестановки слагаемых. Применение правила при вычислении.
95-96	Применение переместительного свойства сложения для случаев вида $\square + 5, 6, 7, 8, 9$.	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Использование переместительного свойства сложения при решении выражений.
97-98	Таблицы для случаев вида $\square + 5, 6, 7, 8, 9$.	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Составить таблицу сложения для случаев: $\square + 5$, $\square + 6$, $\square + 7$, $\square + 8$, $\square + 9$.
99	Закрепление изученного по теме «Сложение и вычитание»	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь.

	чисел в пределах десятка».	Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Повторить состав чисел, решать выражения на сложение и вычитание; решать задачи.
100-101	Решение задач изученных видов.	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Повторить состав чисел; решать текстовые задачи арифметическим способом.
102	Закрепление изученного по теме «Состав чисел в пределах десятка».	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Повторить состав чисел; решать текстовые задачи арифметическим способом.
103	Проверочная работа по теме «Состав чисел в пределах десятка».	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Выявить знания обучающегося по пройденной теме.
104-105	Связь между суммой и слагаемыми.	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических

		правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Познакомить со взаимосвязью между сложением и вычитанием. Называть компоненты и результат действия сложения; вычитать на основе знаний случаев сложения.
106-107	Решение задач изученных видов.	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правил письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Решать текстовые задачи на нахождение неизвестного слагаемого.
108-109	Уменьшаемое, вычитаемое, разность.	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правил письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Называть числа при вычитании; использовать термины при чтении записей.
110-111	Вычитание вида $6-\square$, $7-\square$. Решение задач.	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правил письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Совместное составление таблицы сложения и вычитания на 6. Составление данных выражений на сложение и вычитание табличных случаев. Совместное составление таблицы сложения и вычитания на 7. Составление данных выражений на сложение и вычитание табличных случаев.
112-113	Вычитание вида $8-\square$, $9-\square$. Решение задач.	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь.

		Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Совместное составление таблицы сложения и вычитания на 8 и 9. Составление данных выражений на сложение и вычитание табличных случаев. Практическое закрепление сложения и вычитания на 8 и 9: «Вставь пропущенную цифру», «Найди ошибку», «Найди пропущенный пример», «Продолжи столбик с примерами».
114-115	Вычитание вида $10 - \square$. Решение задач.	Подготовка к уроку: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Совместное составление таблицы сложения и вычитания на 10. Составление данных выражений на сложение и вычитание табличных случаев. Практическое закрепление сложения и вычитания на 10: «Вставь пропущенную цифру», «Найди ошибку», «Найди пропущенный пример», «Продолжи столбик с примерами».
116-117	Килограмм.	Подготовка к уроку: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Взвешивать предметы с точностью до килограмма; сравнивать предметы по массе. Решение текстовых задач арифметическим способом.
118-119	Литр.	Подготовка к уроку: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет

		наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Сравнивать сосуды по вместимости; упорядочивать сосуды по вместимости, располагая их в заданной последовательности. Решение текстовых задач арифметическим способом.
120-121	Закрепление изученного. Что узнали, чему научились.	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Решение текстовых задач. Повторение состава чисел 0 – 10.
122	Проверочная работа по теме «Сложение и вычитание чисел в пределах десятка».	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Выполнять арифметические действия с числами, уметь решать задачи.
123-126	Повторение. Решение задач.	Подготовка к уроку: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Решение текстовых задач, выделяя составные части задачи, используя рисунок, схему, таблицу. Краткая запись условия задачи. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картинке. Использование памяток «Ход решения задачи».

127-130	Повторение. Сложение и вычитание чисел от 1 до 10. Решение задач.	Подготовка к уроку: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Выделение составных частей в задаче. Определение отношений между величинами. Соотнесение вопроса и ответа. Краткая запись условия задачи. Решение задач по алгоритму. Использование памяток-подсказок «На ... меньше «-», на ... больше «+». Повторить таблицу сложения и вычитания в пределах 10 Состав числа от 1 до 10.
131-132	Повторение. Геометрический материал.	Подготовка к уроку: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика. Составление ряда геометрических фигур с заданными крайними элементами. Построение ряда геометрических фигур от обозначенной начальной фигуры. Построение ряда геометрических фигур с самостоятельным определением начальной точки ряда. Поиск пропущенных геометрических фигур в построенном ряду.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

В качестве учебно-методического обеспечения работы с детьми рекомендуется использовать следующие методические разработки и пособия:

Моро М. И., Волкова С. И., Степанова С. В. Математика. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / М.И. Моро, С. И. Волкова, С.В. Степанова – М. : Просвещение. Ч.1, Ч.2 до стр.44.

Математика. 1 класс. Рабочая тетрадь в 2 ч. / Моро М.И., Волкова С. И. – М.: Просвещение.

Тригер Р.Д. Программы для специальных (коррекционных) общеобразовательных школ и классов VII вида. Начальные классы 1–4, Подготовительный класс. М.: Парадигма, 2012.

Шевченко С.Г. Коррекционно-развивающее обучение. Организационно-педагогические аспекты. Метод, пособие для учителей классов коррекционно-развивающего обучения. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – 136 с.

Материально-техническое обеспечение

Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Мультимедийный проектор (при наличии).

Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации)³, соответствующие тематике программы по математике.

При обучении математике необходим разнообразный дидактический материал: наборы основных геометрических фигур и тел, счетный материал (предметный, картинный), фишки-заместители, муляжи монет перечисленного номинала, индивидуальные наборы счетных палочек. Для работы в тетради рекомендовано использовать тетради в крупную клетку, линейки, карандаши (простой и цветные).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

По итогам обучения в 1 классе можно определенным образом оценить успешность их достижений, хотя какие-либо выводы делать преждевременно.

В конце 1 класса обучающийся:

знает все цифры;

умеет сравнивать предметы по цвету, форме, размеру;

считать различные предметы в пределах 10, отвечать на вопросы: *сколько? который?*;

знает названия и обозначения действий сложения и вычитания;

таблицу сложения в пределах 10 и соответствующие случаи вычитания;

читает и записывает арифметические действия;

решает простые задачи с помощью сложения и вычитания;

измеряет с помощью линейки длину отрезка в сантиметрах; строить отрезок заданной длины;

распознает простейшие геометрические фигуры: круг, овал, квадрат, треугольник, отрезок.

Решение об итогах освоения программы и переводе школьника в следующий класс принимается ПМПк образовательного учреждения на основе выводов о достижении планируемых предметных результатов. Вместе с тем недостаточная успешность овладения математикой как учебным предметом требует взвешенной оценки причин этого явления.

³ В соответствии с требованиями СанПин.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета Окружающий мир составлена на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант для детей с РАС), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Планируемых результатов начального общего образования, Примерных программ начального образования и авторской программы А.А.Плешакова «Окружающий мир» с использованием УМК «Школа России», Адаптированной основной общеобразовательной программы ОУ.

Программа направлена на достижение планируемых результатов и реализацию программы формирования универсальных учебных действий.

Программа разработана в целях конкретизации образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутри предметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников. Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствуют требованиям федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесено изменений, при этом учтено, что учебные темы, которые не входят в обязательный минимум содержания основных образовательных программ, отнесены к темам дополнительного содержания.

Специфика предмета «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

При работе с детьми, имеющими расстройства аутистического спектра первоначально необходимо определить соответствие уровня знаний, умений, навыков по предмету требованиям примерной программы.

При оценке знаний, умений и навыков следует опираться на требования программы предыдущего года обучения, а также описывать конкретные проблемы по предмету.

Программа направлена на достижение планируемых результатов и реализацию программы формирования универсальных учебных действий.

Цели:

- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;
- формирование бережного отношения к богатствам природы и общества, навыков экологически и нравственно обоснованного поведения в природной и социальной среде
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Задачи:

- 1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- 2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- 3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

- 4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.
- 5) развитие наглядно-образного, вербально-логического мышления детей с РАС.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

- Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества;
- Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм;
- Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума;
- Человечество как многообразие народов;
- Экологическое воспитание;
- Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России;
- Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности;
- Здоровый образ жизни;
- Ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

Коррекционная направленность:

1. Максимальное внимание к развитию аналитико-синтетической деятельности развитию речемыслительной деятельности.
2. Уточнение и обогащение словарного запаса путём расширения представления об окружающей действительности.
3. Развитие связной речи: формирование и совершенствование умения создавать текст (связно выражать свои мысли, точно и разнообразно употреблять слова, говорить внятно и выразительно).
 - Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества;
 - Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм;
 - Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума;
 - Человечество как многообразие народов;
 - Экологическое воспитание;
 - Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России;
 - Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности;
 - Здоровый образ жизни;
 - Ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.
4. Формирование навыков учебной работы.

Особенности реализации:

Образовательный процесс по окружающему миру организуется с помощью следующих форм и видов учебных занятий:

- урок—место для коллективной работы класса по постановке и решению учебных задач;
- урок-презентация-место для предъявления учащимися результатов самостоятельной работы;
- урок-диагностика-место для проведения проверочной или диагностической работы;
- урок-проектирования-место для решения проектных задач;
- учебное занятие (практики)- место для индивидуальной работы учащихся над проблемами орфографического характера.

Самостоятельная работа обучающихся дома имеет следующие линии:

- задания по коррекции знаний и умений после проведенных диагностических и проверочных работ;
- задания по освоению ведущих тем курса, включая отработку соответствующих навыков на трех уровнях (формальном, рефлексивном, ресурсном);
- творческие задания для обучающихся, которые хотят расширить свои знания и умения (задания выбираются и выполняются по желанию).

Планируемые результаты

Освоение курса «Окружающий мир» вносит существенный вклад в достижение **личностных** результатов начального образования, а именно:

умение следовать отработанной системе правил поведения и взаимодействия в привычных бытовых, учебных и социальных ситуациях;

соблюдать границы взаимодействия;

умение пользоваться речью для решения коммуникативных задач;

умение обращаться за помощью;

готовность и способность вести диалог с другими (с опорой на помощь, подсказку педагога);

умение взаимодействовать с другими людьми, понимание и учет их мнений, знаний и интересов;

умение самостоятельно получать знания, информацию, используя современные технологии;

использование результатов собственной деятельности;

наличие осознанного отношения к собственным поступкам;

наличие представлений о своей стране, государстве, разных национальностях, населяющих нашу страну, мир в целом;

представлений о национальных праздниках и традициях;

представление о моделях поведения в разных социальных ситуациях;

представление о семье, правилах семейной жизни; осознание значения семьи в жизни человека и общества;

усвоение правил безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

Изучение курса «Окружающий мир» играет значительную роль в достижении **метапредметных** результатов начального образования, таких как:

умение самостоятельно или при незначительной сопровождающей помощи педагога планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

умение определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение действовать по заданному алгоритму или образцу;

самостоятельно или при незначительной сопровождающей помощи педагога осуществлять и контролировать собственную учебную деятельность;

умение оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными эталонами;

умение адекватно реагировать на внешний контроль и оценку;

умение выделять и объяснять причинно-следственные связи;

умение активно использовать знаково-символические средства для представления информации, для создания моделей объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

владение навыками смыслового чтения;

способность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, к применению различных методов познания для изучения различных сторон окружающей действительности;

способность понимать информацию, получаемую из разных источников;

способность представлять результаты исследования, включая составление текста и презентацию материалов с использованием информационных и коммуникационных технологий;

способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.

При изучении курса «Окружающий мир» достигаются следующие **предметные результаты:**

Ученик научится:

- различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы; дикорастущие и культурные растения; деревья, кустарники, травы; диких и домашних животных; насекомых, рыб, птиц, зверей; основные признаки времен года; некоторые охраняемые растения и животных своей местности;

- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки;

- сравнивать объекты живой и неживой природы, объекты природы и предметы, созданные человеком, на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

- проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать небольшие естественнонаучные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (атлас-определитель «От земли до неба», «Зеленые страницы», «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики», атлас карт) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карта, план, муляжи) для объяснения явлений или выявления свойств объектов, изучения основных форм земной поверхности: равнины и горы; основные виды естественных водоёмов; части реки;
- использовать приборы (компас) для определения основных сторон горизонта;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Первоклассники будут иметь возможность научиться:

- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- усваивать первоначальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений, характерных для природной и социальной действительности (в пределах изученного);
- владеть базовым понятийным аппаратом (доступным для осознания младшим школьником), необходимым для дальнейшего образования в области естественнонаучных и социальных дисциплин.

Оценивание результатов освоения учебного предмета осуществляется на основе Порядка оценивания результатов образования в ОУ.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Введение (1 час)

Мир вокруг нас, его многообразие. Учимся задавать вопросы об окружающем мире.

Входная диагностическая работа.

Что и кто? (20 часов)

Что можно увидеть на небе днем и ночью. Солнце, его форма. Облака, их состав. Красота и причудливость облаков. Луна и звезды.

Что можно увидеть под ногами. Камни, их разнообразие (форма, размер, цвет) и красота. Гранит, кремнь, известняк.

Что растет на подоконнике и клумбе. Знакомство с отдельными представителями комнатных растений и растений цветника (по выбору учителя и исходя из представленности в классе и на территории школы).

Что это за дерево. Распознавание деревьев своей местности по листьям. Летняя и осенняя окраска листьев. Сосна и ель, их различение по общему виду, хвоинкам, шишкам.

Части растения: корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами. Знакомство с разнообразием плодов и семян.

Кто такие насекомые, рыбы, птицы, звери. Знакомство с разнообразием животных, их внешним строением.

Что окружает нас дома. Разнообразие и назначение предметов домашнего обихода. Компьютер, его части и назначение.

Обучение безопасному обращению с вещами, компьютером, домашними животными. Важнейшие дорожные знаки, сигналы светофора, правила перехода улицы.

Наша Родина – Россия. Природа, города, народы России (на примерах по выбору учителя). Знакомство с государственными символами России: флагом, гербом, гимном. Наш город (село) – часть большой страны.

Планета Земля, ее форма. Глобус – модель Земли. Суша и вода на Земле. Изображение нашей страны на глобусе.

Экскурсии: Что у нас над головой? Что у нас под ногами? Знакомство с растениями цветника.

Практические работы: Знакомство с комнатными растениями. Знакомство с лиственными деревьями ближайшего природного окружения. Распознавание листьев различных деревьев. Сравнительное исследование сосны и ели. Что общего у разных растений? Знакомство с глобусом.

Как, откуда и куда? (11 часов)

Река и море. Куда текут реки. Пресная и соленая вода. Путь воды в наш дом. Канализация и очистные сооружения.

Роль электричества в быту. Откуда в наш дом приходит электричество. Правила безопасного обращения с электроприборами. Сборка простейшей электрической цепи (по усмотрению учителя).

Изучение свойств снега и льда. Откуда берутся снег и лед.

Как живут растения и животные. Знакомство с признаками живого и условиями, необходимыми для жизни организмов. Простейшие правила ухода за комнатными растениями, кошкой, собакой. Птицы, прилетающие к кормушке. Забота о птицах зимой.

Как путешествует письмо. Откуда берутся хорошо известные детям продукты питания, например изюм, мед и др. (по усмотрению учителя и с учетом диеты детей, при наличии).

Откуда берутся бытовой мусор и вещества, загрязняющие окружающую среду. Как сделать Землю чище.

Экскурсии: на Почту России, на школьный участок.

Практическая работа. Отработка простейших приемов ухода за комнатными растениями. Изготовление простейшей кормушки для птиц.

Где и когда? (11 часов)

Представление о времени. Настоящее, прошлое, будущее. Дни недели и времена года.

Холодные и жаркие районы Земли.
 Перелетные птицы. Где они зимуют и как ученые узнали об этом.
 Представление о далеком прошлом Земли. Динозавры – удивительные животные прошлого.
 Как ученые изучают динозавров.
 Одежда людей в прошлом и теперь.
 История велосипеда, его устройство. Велосипед в твоей жизни. Правила безопасного обращения с велосипедом.
 Профессии взрослых. Кем ты хочешь стать. Каким может быть окружающий мир в будущем.
 Зависит ли это от тебя.

Почему и зачем? (22 часа)

Солнце – ближайшая к Земле звезда. Форма и размеры звезд. Луна – естественный спутник Земли. Почему на Луне не живут люди.
 Почему идет дождь и дует ветер. Роль дождя и ветра в жизни растений, животных, человека.
 Звуки окружающего мира. Почему бывает эхо. Как беречь уши.
 Цвета радуги. Почему радуга разноцветная.
 Объяснение названий растений и животных, например медуница, недотрога, жук-носорог и др. (по усмотрению учителя и с учетом возможностей и интересов детей). Что эти названия рассказывают о своих хозяевах.
 Почему в лесу нужно соблюдать тишину. Почему не нужно рвать цветы и ловить бабочек.
 Разнообразие овощей и фруктов. Витамины. Почему овощи и фрукты перед едой надо мыть.
 Почему нужно чистить зубы и мыть руки.
 Зачем мы спим ночью. Правила подготовки ко сну.
 Зачем нужны автомобили. Устройство автомобиля. Автомобили в прошлом и теперь. Какими могут быть автомобили будущего.
 Поезд и железная дорога. Поезда метро, пригородные поезда, поезда дальнего следования.
 Назначение самолетов. Устройство самолета. Самолеты в прошлом и теперь.
 Назначение судов. Устройство судна. Спасательные средства на корабле.
 Зачем летают в космос. Искусственные спутники Земли, их назначение. Космические станции.
 Экология – наука, которая учит нас бережно относиться к окружающему миру, к своей планете. 22 апреля – День Земли.

Практическая работа: Простейшие правила гигиены.

Заключительный урок (1 час)

Как мы находили ответы на свои вопросы. Роль наблюдений, опытов, книг и других источников информации в познании окружающего мира

Итоговая комплексная работа на основе единого текста.

Место предмета в учебном плане

Предмет «Окружающий мир» является обязательным. На его реализацию в форме урока отводится 2 часа в неделю, итого 66 уроков в учебном году. В соответствии с ПрАООП длительность уроков в первом полугодии составляет 35 минут, во втором – 40 минут.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока	Примерное содержание уроков

1	Вводный урок .Урок – экскурсия. Знакомство со школой.	Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками. Культура поведения в школе и других общественных местах. Ценность здоровья и здорового образа жизни.
2	Правила поведения в школе. ОБЖ Защита человека в чрезвычайных ситуациях Общее понятие опасности и чрезвычайной ситуации	Культура поведения в школе и других общественных местах. Лестницы, школьная столовая, коридор. Ориентировка в пространстве. Ценность здоровья и здорового образа жизни.
3	Урок – экскурсия. Безопасный путь в школу и из школы домой.	Правила поведения по дороге в школу. Места, требующие особого внимания (переход улицы). Отработка безопасного маршрута от школы домой. Создание маршрутной карты ДОМ-ШКОЛА-ДОМ
4	Культура общения со взрослыми и сверстниками. ОБЖ Авария на производстве. Экологическая катастрофа	Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками. Разбор педагогических ситуаций
5	Режим дня школьника. Правила личной гигиены.	Знакомство с понятием «Режим дня», «Личная гигиена». Составление собственного режима дня.
6	Россия – наша Родина. ОБЖ Стихийное бедствие.	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; работать с картинной картой России, актуализировать имеющиеся знания о природе и городах страны, занятиях жителей; сравнивать, различать и описывать герб и флаг России; рассказывать о малой родине» и Москве как столице государства; отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
7-8	Народы России. Москва – столица России. Майкоп – столица Адыгеи.	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; рассматривать иллюстрации учебника, сравнивать лица и национальные костюмы представителей разных народов; рассматривать иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию о Москве; познакомиться с информацией о РА и ее столице; узнавать достопримечательности столицы и РА;
9	Планеты, звезды, созвездия. ОБЖ Основы здорового образа жизни . Режим дня первоклассника	наблюдать и сравнивать дневное и ночное небо, рассказывать о нём; моделировать форму Солнца; работать со взрослыми: находить на ночном небе ковш Большой Медведицы; проводить наблюдения за созвездиями, Луной, погодой

10	Полезные ископаемые: гранит, кремьень, известняк. Неживая природа РА.	группировать объекты неживой природы (камешки) по разным признакам; различать гранит, кремьень, известняк; знакомство с полезными ископаемыми РА
11	Строение растений. Живая природа. ОБЖ Основы личной гигиены. Умывание и купание	рассматривать иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию; различать цветки и соцветия
12	Комнатные растения. Растения РА.	наблюдать комнатные растения в школе и узнавать их по рисункам; знакомство с растениями РА
13	Декоративные растения. Парки и скверы города Майкопа.ОБЖ Как ухаживать за своим телом.	наблюдать растения клумбы и узнавать их по рисункам; нарисовать любимый цветок; знакомство с городским парком культуры и отдыха РА
14	Лиственные деревья. Времена года. Смена времен года в Республике Адыгея.	наблюдать осенние изменения окраски листьев на деревьях; узнавать листья в осеннем букете, в гербарии, на рисунках и фотографиях; сравнивать и группировать листья по различным признакам; рассмотреть осенние деревья на школьной аллее
15	Хвойные деревья.ОБЖ Основные виды травм у детей младшего школьного возраста.	различать лиственные и хвойные деревья; сравнивать ель и сосну; нарисовать хвойное дерево
16	Насекомые: «друзья», «враги» леса и сада. Насекомые РА.	рассматривать иллюстрации учебника, извлекать из них информацию о строении насекомых, сравнивать части тела различных насекомых; узнавать насекомых на рисунке, сочинять и рассказывать сказочные истории по рисункам; рассмотреть фотографии насекомых РА
17	Рыбы. Виды рыб.ОБЖ Ожоги. Как уберечься от ожогов.	рассматривать иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию; моделировать строение чешуи рыбы с помощью монет или кружочков из фольги; узнавать рыб на рисунке;
18	Птицы.	рассматривать иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию; исследовать строение пера птицы; узнавать птиц на рисунке, сочинять и рассказывать сказочную историю по рисунку;
19	Млекопитающие. Животные РА.ОБЖ Первая медицинская помощь при кровотечениях.	исследовать строение шерсти зверей; узнавать зверей на рисунке, устанавливать связь между строением тела зверя и его образом жизни; нарисовать любимого животного; рассмотреть фотографии

		животных РА
20	Предметы домашнего обихода, правила общения с ними.	характеризовать назначение бытовых предметов; находить на рисунке предметы определённых групп; группировать предметы домашнего обихода; проводить взаимопроверку; приводить примеры предметов разных групп
21	Компьютер, его роль в современной жизни, правила общения с ним. ОБЖ Первая медицинская помощь при укусах насекомых.	определять составные части компьютера; характеризовать назначение частей компьютера; сравнивать стационарный компьютер и ноутбук; моделировать устройство компьютера; соблюдать правила безопасного обращения с компьютером;
22	Транспорт. Транспорт РА.	Познакомиться с различными видами транспорта, рассмотреть фотографии транспорта РА; распределять транспорт на группы.
23	Глобус – модель Земли. ОБЖ Возможные опасности, которые могут возникнуть дома.	использовать глобус для знакомства с формой нашей планеты; рассматривать рисунки-схемы и объяснять особенности движения Земли; моделировать форму Земли;
24	Обобщение по теме: «Что нас окружает». Проект «Моя малая Родина».	Выполнять тестовые задания учебника; готовить иллюстрации; принимать участие в обсуждении выступления учащихся.
25	Твоя семья. Семейные традиции и праздники. ОБЖ Как вести себя, когда ты дома один	рассказывать о жизни семьи по рисункам; называть по именам (отчества, фамилиям) членов своей семьи; рассказывать об интересных событиях в жизни своей семьи; В ходе выполнения проекта с помощью взрослых обучающийся учится: — отбирать из семейного архива фотографии членов семьи во время значимых для семьи событий;
26	Значение воды на Земле.	прослеживать по рисунку-схеме путь воды; обсуждать необходимость экономии воды; выяснять опасность употребления загрязнённой воды; практическая работа: проводить опыты, показывающие загрязнение воды и её очистку;
27	Электричество. Значение электричества в жизни человека. ОБЖ Электричество и газ как источники возможной опасности.	отличать электроприборы от других бытовых предметов, не использующих электричество; запомнить правила безопасности при обращении с электричеством и электроприборами; анализировать схему выработки электричества и способа его доставки потребителям; обсуждать необходимость экономии электроэнергии;

28	Почта. Виды почтовых отправлений.	наблюдать за работой почты и рассказывать о ней; работать в паре: строить из разрезных деталей схему доставки почтовых отправлений, рассказывать по схеме о путешествии письма, различать почтовые отправления: письма, бандероли, посылки, открытки; работать в группе: высказывать предположения о содержании иллюстраций;
29	Моря и реки. Их значение для живой природы. Реки РА. ОБЖ Лекарства и средства бытовой химии как источники опасности.	прослеживать по рисунку-схеме путь воды из реки в море; сравнивать реку и море; различать пресную и морскую воду; практическая работа в паре: рассматривать морскую соль и проводить опыт по «изготовлению» морской воды; познакомиться с водоемами РА
30	Снег и лед. Их свойства.	практическая работа в группе: проводить опыты по исследованию снега и льда в соответствии с инструкциями, формулировать выводы из опытов; наблюдать форму снежинок и отображать её в рисунках;
31	Растения – часть живой природы. Уход за комнатными растениями. ОБЖ «Опасная высота»	наблюдать за ростом и развитием растений, рассказывать о своих наблюдениях; прослеживать по рисунку-схеме этапы жизни растения; формулировать выводы об условиях, необходимых для жизни растений; ухаживать за комнатными растениями;
32	Животные – часть живой природы. Красная книга РА.	наблюдать за жизнью животных, рассказывать о своих наблюдениях; познакомиться с Красной книгой России и РА
33	Зимующие птицы. ОБЖ Огонь и человек. Причины возникновения пожаров.	наблюдать зимующих птиц, различать зимующих птиц по рисункам и в природе; обсуждать формы кормушек и виды корма для птиц; практическая работа в паре: изготавливать простейшие кормушки и подбирать из предложенного подходящий для птиц корм; Распознавание птиц на картинках. Разнообразие птиц, сравнение их по размерам и окраске. Расположение изображений птиц в порядке увеличения (уменьшения) размеров.
34	Бытовой мусор. Способы его утилизации.	определять с помощью рисунков учебника источники возникновения мусора и способы его утилизации; обсуждать важность соблюдения чистоты в быту, в городе и в природном окружении; необходимость раздельного сбора мусора; практическая работа: сортировать мусор по характеру материала;
35	Источники и пути распространения	определять с помощью рисунков учебника источники и пути распространения

	загрязняющих веществ. Способы защиты окружающей среды. ОБЖ Дым и его опасность. Правила безопасного поведения при возникновении пожара дома.	загрязняющих веществ; обсудить способы защиты планеты от загрязнений; практическая работа: исследовать снежки и снеговую воду.
36	Обобщение по теме: «Как, откуда и куда». Проект «Моя семья». Презентация.	Выполнять тестовые задания учебника; готовить иллюстрации; участвовать в обсуждении выступления учащихся
37	Школа, класс, коллектив. Проект «Мой класс и моя школа». ОБЖ Правила безопасного общения с незнакомыми людьми.	анализировать иллюстрации учебника, обсуждать условия интересной и успешной учёбы; работать в паре: сравнивать фотографии в учебнике, рассказывать о случаях взаимопомощи в классе; рассказывать о своём учителе;
38	Первые представления о времени.	анализировать иллюстрации учебника, различать прошлое, настоящее и будущее; отображать с помощью карточек последовательность дней недели, называть дни недели в правильной последовательности, проводить взаимоконтроль; — называть любимый день недели и объяснять, почему именно он является любимым;
39	Времена года. ОБЖ: Где можно и где нельзя играть.	анализировать схему смены времён года и месяцев; называть времена года в правильной последовательности, соотносить времена года и месяцы; использовать цветные фишки для выполнения заданий; характеризовать природные явления в разные времена года; находить несоответствия в природных явлениях на рисунках учебника; наблюдать сезонные изменения в природе и фиксировать их в рабочей тетради;
40	Холодные районы Земли и их обитатели.	находить на глобусе Северный Ледовитый океан и Антарктиду, характеризовать их, рассматривать и сравнивать иллюстрации учебника, извлекать из них информацию о животном мире холодных районов; приводить примеры животных холодных районов; устанавливать связь между строением, образом жизни животных и природными условиями;
41	Жаркие районы Земли и их обитатели. ОБЖ Наиболее безопасный путь в школу и домой.	находить на глобусе экватор и жаркие районы Земли, характеризовать их; анализировать рисунок учебника, приводить примеры животных жарких районов; устанавливать связь между строением, образом жизни животных и природными условиями
42	Птицы зимующие и перелетные.	различать зимующих и перелётных птиц; группировать (классифицировать) птиц с использованием цветных фишек;

		объяснять причины отлёта птиц в тёплые края;
43	История одежды. ОБЖ Правила перехода улиц. Движение пешеходов	проследить с помощью иллюстраций учебника историю появления одежды и развития моды; описывать одежду людей по рисунку; отличать национальную одежду своего народа от одежды других народов; различать типы одежды в зависимости от её назначения, подбирать одежду для разных случаев;
44	Велосипед. История его появления. Правила езды на нем.	сравнивать старинные и современные велосипеды; извлекать из учебника информацию об устройстве велосипеда; обсуждать роль велосипеда в нашей жизни; запомнить правила безопасной езды на велосипеде
45	Профессии. ОБЖ Дорожные знаки.	сравнивать жизнь взрослого и ребёнка; определять по фотографиям в учебнике профессии людей, рассказывать о профессиях родителей; рассуждать о том, что в окружающем мире зависит от наших поступков
46	Обобщение по теме: «Где и когда». Проект «Мой класс и моя школа».	Выполнять тестовые задания учебника; готовить письменные сообщения, иллюстрировать их наглядными материалами;
47	Солнце – звезда. ОБЖ Игра «Дорожная азбука»	сопоставлять видимые и реальные размеры звёзд, в том числе и Солнца; моделировать форму, цвет, сравнительные размеры некоторых звёзд (Альдебаран, Регул, Солнце, Сириус);
48	Луна – спутник Земли.	анализировать схемы движения Луны вокруг Земли и освещения её поверхности Солнцем; формулировать выводы о причинах изменения внешнего вида Луны; моделировать из пластилина форму Луны;
49	Дождь и ветер. Причины их возникновения. ОБЖ Сигналы светофора и регулировщика.	наблюдать за дождями и ветром; рассказывать по рисунку учебника о видах дождя (ливень, кохлест, ситничек); отбирать из списка слов те, которые подходят для описания ветра; объяснять причины возникновения дождя и ветра; сочинять и рассказывать сказку по рисунку;
50	Звуки. Их разнообразие в окружающем мире.	анализировать рисунок учебника и передавать голосом звуки окружающего мира; обсуждать, почему и как следует беречь уши; сочинять и рассказывать сказку по рисунку;
51	Радуга и ее цвета. ОБЖ Влияние на здоровье человека температуры окружающего воздуха. Одежда по сезону.	называть цвета радуги по своим наблюдениям и рисунку учебника; запомнить последовательность цветов радуги с помощью;
52	Домашние животные. Уход	описывать по плану своего домашнего питомца

	за ними.	(кошку, собаку); обсуждать наше отношение к домашним питомцам; рассказывать по рисункам учебника об уходе за кошкой и собакой;
53	Проект «Мой дом живой». ОБЖ Чистый воздух и его значение для здоровья человека.	участвовать в ролевой игре, моделирующей взаимоотношения хозяина и домашнего любимца
54	Лес. Луг. Правила поведения в природе. Леса РА.	рассматривать и сравнивать рисунки учебника, оценивать поступки других людей и свои собственные по отношению к природе, формулировать правила поведения в природе, сопоставлять их с эталоном;
55	Сон. Его значение в жизни человека. ОБЖ Правила безопасного поведения в парках, скверах, в лесу.	сравнивать рисунки учебника, делать выводы о значении сна в жизни человека; рассказывать (нарисовать) о правилах подготовки ко сну;
56	Витамины. Их значение для человека.	различать овощи и фрукты; группировать (классифицировать) их с использованием цветных фишек;
57	Предметы гигиены. Уход за зубами и руками. ОБЖ Ориентирование на местности.	отбирать из предложенных нужные предметы гигиены, объяснять их назначение; рассказывать по рисункам, в каких случаях следует мыть руки; запомнить, что зубная щётка и полотенце у каждого человека должны быть личные;
58	Средства связи и средства массовой информации. Развитие науки и техники РА.	различать средства связи и средства массовой информации; рассказывать (с опорой на фотографии в учебнике) о видах телефонов; объяснять назначение радиоприёмника, телевизора, газет и журналов; сравнивать старинные и современные предметы (телефоны, телевизоры, радиоприёмники); обсуждать назначение Интернета
59	Автомобильные транспорт. Его виды. ОБЖ Опасные животные и насекомые. Правила поведения и меры защиты.	классифицировать автомобили и объяснять их назначение; по рисунку-схеме знакомиться с устройством автомобиля; сочинять и рассказывать сказочную историю по рисунку;
60	Железнодорожный транспорт. Его виды.	классифицировать поезда в зависимости от их назначения; рассказывать об устройстве железной дороги; сравнивать старинные и современные поезда
61	Корабли. Их виды. ОБЖ . Признаки нарушения экологического равновесия.	классифицировать корабли в зависимости от их назначения; по рисунку-схеме знакомиться с устройством корабля;
62	Самолеты. Их виды.	классифицировать самолёты в зависимости от их назначения; по рисунку-схеме знакомиться с устройством самолёта
63	Итоговая диагностика	Проверить знания обучающегося, полученные

	достижения планируемых результатов освоения ООП НОО	за год.
64	Анализ итоговой диагностики. Космические станции и их роль в жизни человека. ОБЖ Правила поведения у водоемов.	Провести работу над ошибками по результатам итоговой диагностики; рассказывать об освоении человеком космоса, опираясь на иллюстрации учебника; моделировать экипировку космонавта; участвовать в ролевой игре «Полёт в космос»
65	Экология. Экологические проблемы РА. Праздник «День Земли».	приводить примеры взаимосвязей между человеком и природой; оценивать свои поступки по отношению к природе и рассказывать о них; участвовать в конкурсе рисунков на тему «Чудесный мир природы»;
66	Обобщение знаний по теме «Почему и зачем». Проект «Мои домашние питомцы». ОБЖ Мои каникулы.	выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами;

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

В качестве учебно-методического обеспечения работы с детьми рекомендуется использовать следующие научно-методические разработки и пособия:

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Гризик Т.И. Узнаю мир. Развивающая книга для детей 5-6 лет.

Гризик Т.И., Лаврова Т.В. Узнаю мир. Развивающая книга для детей 6-8 лет.

Плешаков А.А. Зеленая тропинка.

Плешаков А.А. Окружающий мир. Учебник для общеобразовательных организаций в двух частях.

Дополнительная литература

Как сделать видимыми скрытые проблемы в развитии ребенка: метод. пособие к специализир. комп. программе «Мир за твоим окном» / О.И. Кукушкина, Т.К. Королевская, Е. Л. Гончарова. Ин-т коррекц. педагогики Рос. акад. образования. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Полиграф Сервис, 2008. – 144 с.

Компьютерный инструмент педагога для оценки представлений о мире в контексте формирования жизненной компетенции ребенка [Текст] / М. Р. Хайдарпашич // Дефектология. - 2013. - №1. - С. 55-67.

Кукушкина О. И. Применение информационных технологий в специальном образовании // Специальное образование: состояние, перспективы развития. Тематическое приложение к журналу «Вестник образования. – 2003. – № 3.

Хайдарпашич М. Р. Изучение представлений о временах года при помощи компьютерной программы «Лента времени» [Текст] / М. Р. Хайдарпашич // Дефектология. - 2007. - № 2. - С. 58-66.

Материально-техническое обеспечение

Иллюстративный демонстрационный материал, соответствующий изучаемой теме.

Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Мультимедийный проектор (при наличии).

Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации)⁴, соответствующие тематике программы по окружающему миру.

При наличии условий IT-технологий, используемых во внеурочной деятельности для уточнения представлений обучающихся об окружающем мире.

⁴ В соответствии с требованиями СанПин.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО. 1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант для детей с РАС), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Планируемых результатов начального общего образования, Примерных программ начального образования и авторской программы «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского, В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой и др. и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу «Школа России», Адаптированной основной общеобразовательной программы ОУ.

Цели изучения курса:

воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание уважения к культуре народов России и других стран; готовность и способность выражать свою позицию в искусстве и через искусство;

Основные задачи курса:

развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;

освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне, их роли в жизни человека и общества;

овладение элементарной художественной грамотой; приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса;

развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Общая характеристика учебного предмета.

Программа создана на основе развития традиций российского художественного образования, внедрения современных инновационных методов и на основе современного понимания требований к результатам обучения. Смысловая и логическая последовательность программы обеспечивает целостность учебного процесса и преемственность этапов обучения.

Художественно-эстетическое развитие учащегося рассматривается как важное условие социализации личности, как способ его вхождения в мир человеческой культуры и в то же время как способ самопознания и самоидентификации.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень программы.

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живопись, графику, скульптуру, дизайн, архитектуру, народное и декоративно прикладное искусство, изображение в зрелищных и экранных искусствах. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими, то есть временными и синтетическими, искусствами.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:

- изобразительная художественная деятельность;
- декоративная художественная деятельность
- конструктивная художественная деятельность.

Три способа художественного освоения действительности — изобразительный, декоративный и конструктивный — в начальной школе выступают для детей с РАС в качестве достаточно понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

При выделении видов художественной деятельности очень важной является задача показать разницу их социальных функций: изображение - это художественное познание мира, выражение своего к нему отношения, эстетического переживания его; конструктивная деятельность - это создание предметно-пространственной среды; декоративная деятельность - это способ организации общения людей, имеющий коммуникативные функции в жизни общества.

Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск личностно значимых смыслов.

Основные виды учебной деятельности - практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира, произведений искусства.

Практическая художественно-творческая деятельность (ребенок выступает в роли художника) и деятельность по восприятию искусства (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Учащиеся осваивают различные художественные материалы (гуашь и акварель, карандаши, мелки, уголь, пастель, пластилин, глина, различные виды бумаги, ткани, природные материалы), инструменты (кисти, стеки, ножницы и т. д.), а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

Одна из задач - постоянная смена художественных материалов, овладение их выразительными возможностями. Многообразие видов деятельности стимулирует интерес учеников к предмету, изучению искусства и является необходимым условием формирования личности каждого.

Восприятие произведений искусства предполагает развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства. Только в единстве восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формирование образного художественного мышления детей.

Особым видом деятельности учащихся является выполнение творческих проектов и компьютерных презентаций. Для этого необходима работа с использованием собственных фотографий, поиском разнообразной художественной информации в интернете. Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью.

Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Наблюдение и переживание окружающей реальности, а так же способность к распознаванию эмоций у себя и окружающих - являются важными условиями освоения детьми материала курса. Конечная цель - формирование у ребенка способности самостоятельного видения мира, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Приоритетная цель художественного образования в школе — духовно-нравственное развитие ребенка.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса.

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Одна из главных задач курса — развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности осознавать собственные эмоции и эмоции окружающих. Это является залогом развития способности сопереживания.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита в деятельностной форме, в форме личного творческого опыта.

Коррекционные возможности курса.

Настоящая рабочая программа учитывает особые образовательные потребности обучающихся с расстройствами аутистического спектра, которые проявляются в специфике речевого развития. У учащихся отмечается недостаточность представлений об окружающей действительности, бедность личного практического опыта, трудности в анализе природных и социальных явлений, переносе знаний в другие ситуации. Контингент учащихся неоднороден по уровню сформированности таких процессов, как восприятие, внимание, мышление. В связи с этим программа курса направлена не только на формирование знаний, но и имеет **коррекционную направленность** по преодолению недостатков речевого развития путем обогащения словаря и расширения речевой практики. Включает коррекцию мыслительной деятельности, других психических процессов, коррекцию развития личности. Позволяет в комплексе решать

образовательные, коррекционные и воспитательные задачи. В связи со спецификой развития навыков социального взаимодействия обучающихся школы объективно мотивированным представляется усиление социального аспекта. Программа призвана оказать обучающимся содействие в определении и коррекции отношения к самим себе, помочь понять свои возможности, убедиться в наличии потенциальных способностей.

Место в учебном плане

Учебный предмет Изобразительное искусство изучается в рамках предметной области Искусство обязательной части УП в объеме: 1 час в неделю.

Планируемые результаты

Требования к планируемым результатам освоения учебного предмета в 1 классе:

Личностными результатами» является формирование следующих умений:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- знание основ изобразительной культуры;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи (с помощью педагога);
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

Познавательные УУД:

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

Коммуникативные УУД:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии (с помощью педагога);
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своей деятельности.

Предметными результатами изучения изобразительного искусства являются формирование следующих умений:

Обучающийся научится:

-различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

- понимать значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;
- узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;
- знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;
- способы и приёмы обработки различных материалов;
- организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;
- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
- составлять композиции с учётом замысла;
- конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
- конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
- конструировать из природных материалов;
- пользоваться простейшими приёмами лепки.

Обучающийся получит возможность:

- усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная деятельность с использованием различных художественных материалов;
- участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними;
- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;
- анализировать произведения искусства с помощью учителя;
- приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;
- приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей.

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

В 1 классе используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы. Лучшие работы обучающихся хранятся в портфолио.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Тема 1 класса – **«Ты изображаешь, украшаешь и строишь»**. Дети знакомятся с присутствием разных видов художественной деятельности в повседневной жизни, с работой художника, учатся с разных художественных позиций наблюдать реальность, рисовать, украшать и конструировать, осваивая выразительные свойства различных художественных материалов.

Ты изображаешь, украшаешь и строишь

Ты учишься изображать (8ч)

Изображения, созданные художниками, встречаются всюду в нашей повседневной жизни и влияют на нас. Каждый ребёнок тоже немножко художник, и, рисуя, он учится понимать окружающий его мир и других людей. Видеть – осмысленно рассматривать окружающий мир – надо учиться, и это очень интересно; именно умение видеть лежит в основе умения рисовать.

Овладение первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, пятна, цвета.

Овладение первичными навыками изображения в объеме.

Первичный опыт работы художественными материалами, эстетическая оценка их выразительных возможностей.

Изображения всюду вокруг нас.

Мастер Изображения учит видеть.

Изображать можно пятном.

Изображать можно в объеме.

Изображать можно линией.

Разноцветные краски.

Изображать можно и то, что невидимо.

Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь (8 ч)

Украшения в природе. Красоту нужно уметь замечать. Люди радуются красоте и украшают мир вокруг себя. Мастер Украшения учит любоваться красотой.

Основы понимания роли декоративной художественной деятельности в жизни человека. Мастер Украшения — мастер общения, он организует общение людей, помогая им наглядно выявлять свои роли.

Первичный опыт владения художественными материалами и техниками (аппликация, бумагопластика, коллаж, монотипия). Первичный опыт коллективной деятельности.

Мир полон украшений.

Цветы.

Красоту надо уметь замечать.

Узоры на крыльях. Ритм пятен.

Красивые рыбы. Монотипия.

Украшения птиц. Объёмная аппликация.

Узоры, которые создали люди.

Как украшает себя человек.

Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)

Ты строишь (10 ч)

Первичные представления о конструктивной художественной деятельности и ее роли в жизни человека. Художественный образ в архитектуре и дизайне.

Мастер Постройки — олицетворение конструктивной художественной деятельности. Умение видеть конструкцию формы предмета лежит в основе умения рисовать.

Разные типы построек. Первичные умения видеть конструкцию, т. е. построение предмета.

Первичный опыт владения художественными материалами и техниками конструирования.

Первичный опыт коллективной работы.

Постройки в нашей жизни.

Дома бывают разными.

Домики, которые построила природа.

Дом снаружи и внутри.

Строим город.

Все имеет свое строение.

Строим вещи.

Город, в котором мы живем (экскурсия, обобщение темы).

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (7 ч)

Общие начала всех пространственно-визуальных искусств — пятно, линия, цвет в пространстве и на плоскости. Различное использование в разных видах искусства этих элементов языка.

Изображение, украшение и постройка — разные стороны работы художника и присутствуют в любом произведении, которое он создает.

Наблюдение природы и природных объектов. Эстетическое восприятие природы.

Художественно-образное видение окружающего мира.

Навыки коллективной творческой деятельности.

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.

Праздник весны.

Сказочная страна.

Времена года (экскурсия)

Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока	Примерное содержание уроков
1	Изображения всюду вокруг нас. Изображения в жизни человека. Предмет	Беседа о художниках, изобразительном искусстве. Знакомство с альбомом, кистью, красками. Изображения в жизни человека.

	«Изобразительное искусство».	
2	Изображения всюду вокруг нас. Красота и разнообразие окружающего мира природы.	Изображения в жизни человека. Знакомство с Мастером Изображения Рисунок по желанию
3	Мастер Изображения учит видеть. Красота природы родной Адыгеи. Знакомство с понятием «форма».	Красота и разнообразие окружающего мира природы. Знакомство с понятием «форма». Упражнения на различение предметов по форме и цвету. Рисование (на одном листе) предметов разной формы и окраски. Изображение сказочного леса, где все деревья похожи на разные по форме листья. Просмотр фотографий с изображением природы РА
4	Изображать можно пятном. Пятно как способ изображения на плоскости. Образ на плоскости. Тень как пример пятна.	Превращение произвольно сделанного краской и кистью пятна в изображение зверушки (дорисовать лапы, хвост, уши, усы и т.д.)
5	Изображать можно в объеме. Объемные изображения.	Отличие изображения в пространстве от изображения на плоскости Целостность формы. Приемы работы с пластилином. Лепка животного
6	Изображать можно линией. Знакомство с понятиями «линия» и «плоскость». Линии в природе. Линейные изображения на плоскости.	Повествовательные возможности линии (линия - рассказчица) Изображение линией «путаница» рисунка на тему «Расскажи нам о себе»
7	Разноцветные краски. Знакомство с цветом. Краски гуашь. Цвет. Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета (что напоминает цвет каждой краски?). Цвет флага России и Республики Адыгея.	Основные цвета (красный, желтый, синий, зеленый). Проба красок Создание разноцветного коврика. Разбор по цветам флага России и РА
8	Изображать можно и то, что невидимо (настроение) Художники и зрители (<i>обобщение темы</i>). Художественный музей. Художники РА.	Знакомство с понятием «произведение искусства». Картина. Скульптура. Цвет и краски в картинах художников. Знакомство с картинами художников РА. Изображение настроения
9	Мир полон украшений. Адыгейский национальный орнамент.	Украшения в окружающей действительности. Разнообразие украшений (декор). Знакомство с Мастером Украшения. Знакомство с национальным орнаментом адыгов.

		Изображение сказочного цветка
10	Цветы- украшение Земли. Цветы украшают нашу жизнь. Разнообразие цветов: их форм, окраски, узорчатых деталей	Аппликация: составление букета из вырезанных цветов
11	Красоту надо уметь замечать. Симметрия, повтор, ритм, свободный фантазийный узор. Соотношение пятна и линии.	Многообразие и красота форм, узоров, расцветок и фактур в природе. Ритмический узор пятен и симметричный повтор. Изображение природных форм растений.
12	Узоры на крыльях. Ритм пятен. Любование красотой бабочек и рассматривание узоров на их крыльях.	Многообразие и красота форм, узоров, расцветок и фактур в природе. Ритмический узор пятен и симметричный повтор. Рисунок «Украшение крыльев бабочки»
13	Украшения птиц.	Ритмическое соотношение пятна и линии. Симметрия, повтор, ритм, свободный фантазийный узор. Знакомство с техникой монотипии (отпечаток красочного пятна). Создание объемной аппликации
14	Узоры, которые создали люди. Виды адыгейского национального орнамента.	Знакомство с украшениями разных людей. Беседа «Когда и зачем украшают себя люди». Рассмотрение изображений адыгского национального костюма и его орнамента. Рисование сказочных героев и их украшений
15	Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек.	Знакомство с украшениями разных людей. Беседа «Когда и зачем украшают себя люди». Рисование сказочных героев и их украшений
16-17	Мастер Украшения помогает сделать праздник (<i>обобщение темы</i>) Подготовка к Новому Году	Без праздничных украшений нет праздника. Беседа «Новогодние гирлянды, елочные игрушки. Украшения для новогоднего карнавала». Изготовление украшений к празднику
18-19	Постройки в нашей жизни. Первичное знакомство с архитектурой и дизайном.	Беседа: Постройки в окружающей нас жизни. Постройки, сделанные человеком. Рисование домиков для сказочных героев.
20	Дома бывают разными. Составные части дома. Дольмены РА.	Соотношение внешнего вида здания и его назначения. Составные части (элементы) дома (стены, крыша, фундамент, двери, окна и т. д.) и разнообразие их форм. Построение на бумаге дома. Знакомство с дольменами РА и легендами о них.
21	Домики, которые построила природа. Соотношение форм и их пропорций.	Беседа: Природные постройки и конструкции. Многообразие природных построек (стручки, орешки, раковины, норки, гнезда, соты и т. п.), их формы и конструкции. Лепка сказочного домика в форме овощей или фруктов

22	Какие можно придумать дома.	Повторение изученного ранее материала. Создание собственного дома
23	Дом снаружи и внутри. Соотношение и взаимосвязь внешнего вида и внутренней конструкции дома.	Знакомство с понятиями «внутри» и «снаружи». Назначение дома и его внешний вид. Внутреннее устройство дома, его наполнение. Красота и удобство дома. Рисование дома в виде буквы алфавита.
24	Строим город Конструирование игрового города. Архитектор. Роль конструктивной фантазии и наблюдательности в работе архитектора.	Знакомство с понятиями: Архитектура. Архитектор. Деятельность художника-архитектора. Складывание домика из бумаги, постройка города из бумажных домиков
25	Все имеет свое строение. Конструкция предмета. Любое изображение- взаимодействие нескольких простых геометрических форм.	Выполнение изображения животного из различных геометрических фигур в технике аппликации
26	Строим вещи. Конструирование предметов быта. Как наши вещи становятся красивыми и удобными? Адыгейский национальный стол ане.	Знакомство с работой дизайнера Конструирование украшение упаковок. Рассмотрение изображений адыгского национального стола «ане»
27-28	Город, в котором мы живем (<i>обобщение темы</i>)	Конструирование разнообразных городских построек. Малые архитектурные формы, деревья в городе. Создание панно «Город, в котором мы живём»
29	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе Взаимодействие трех видов художественной деятельности	Рассматривание работ художников и детских работ
30	Праздник весны. Праздник птиц.	Беседа: Весенние события в природе (прилет птиц, пробуждение жучков, стрекоз, букашек и т. д.). Конструирование из бумаги и украшение птиц и жуков.
31	Итоговая диагностика планируемых результатов освоения ООП НОО. «Сказочная страна».	Проверка полученных знаний обучающимся
32	Времена года. Создание коллажей и объемных композиций на основе смешанных техник. Сочетание различных	Экскурсия. Рассмотрение красоты природы. Выразительные детали весенней природы (ветки с распускающимися почками, цветущими сережками, травинки, подснежники.)

	материалов, сочетание плоскостного и объемного изображения в единой композиции	
33	Здравствуй, лето! <i>(обобщение темы)</i> Образ лета в творчестве российских художников и художников РА.	Образ лета в творчестве российских художников и художников РА. Картина и скульптура. Композиция на тему «Здравствуй, лето!»

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Репродукции картин российских художников и художников РА.

Учебник Изобразительное искусство. 1 класс. Неменская Л.А. Школа России

Иллюстративный демонстрационный материал, соответствующий изучаемой теме.

Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Мультимедийный проектор (при наличии).

Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации), соответствующие тематике программы.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный предмет «Технология» входит в предметную область «Технология» и является обязательным для реализации. Он направлен на формирование навыков преобразовательной деятельности, усвоение социального и культурного опыта, а также на коррекцию недостатков познавательной деятельности, регуляции, совершенствование общей и мелкой моторики, коммуникативных навыков обучающихся с РАС.

Рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями ФГОС НОО для детей с ОВЗ, требованиями адаптированной основной образовательной программы ОУ, Концепции духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России, а также планируемых результатов начального общего образования с учетом возможностей учебно-методической системы «Школа России».

Общая цель изучения предмета «Технология» заключается в:

создании условий, обеспечивающих усвоение социального и культурного опыта обучающимися с РАС, для успешной социализации в обществе;

приобретении первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;

формировании позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Овладение учебным предметом «Технология» представляет сложность для детей с РАС. Это связано с недостатками моторики, пространственной ориентировки, непониманием содержания инструкций, несформированностью основных мыслительных операций.

В соответствии перечисленными трудностями и особыми образовательными потребностями детей с РАС определяются **общие задачи учебного предмета**:

получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий;

усвоение правил техники безопасности;

овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, навыками коммуникации в процессе социального и трудового взаимодействия;

овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки в жизни;

формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

В 1 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

формирование первоначальных представлений о труде, как способе преобразования окружающего пространства, формирование понятия «профессия», уточнение представлений о профессиях, с которыми обучающиеся сталкиваются в повседневной жизни: врач, повар, учитель. Уточнение представлений о профессиях *строитель, дизайнер;*

знакомство с правилами техники безопасности при работе с бумагой, картоном, глиной, пластилином, ножницами, карандашом, линейкой, клейстером, клеем. Формирование навыка организации рабочего места при работе с данными инструментами и материалами;

обучение приемам содержания рабочего места в порядке (протирание поверхности, подметание пола);

формирование умения воспроизводить технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка.

Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета

Учебный предмет «Технология» составляет неотъемлемую часть образования младших школьников с РАС, так как является основным для формирования сферы жизненной компетенции и имеет коррекционное значение. Он реализуется на протяжении всего периода начального образования и позволяет не только формировать необходимые компетенции, но и успешно корригировать типичные для школьников с РАС дисфункции (недостатки моторики, пространственной ориентировки и пр.).

Предмет «Технология» тесно связан с другими образовательными областями и является одним из основных средств для реализации деятельностного подхода в образовании.

Предмет необходим для улучшения всех сторон познавательной деятельности: он обогащает содержание умственного развития, формирует операциональный состав различных практических действий, способствуя их переходу во внутренний план, создает условия для активизации связного высказывания, уменьшая трудности оречевления действий, а также вербального обоснования оценки качества сделанной работы.

Предмет «Технология» способствует становлению сферы жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности и позволяющей адаптироваться в социуме,

развивает необходимые для социализации качества личности. Он помогает преодолеть ряд нежелательных особенностей обучающихся с РАС (ручную неумелость, леность, неусидчивость, поспешность и непродуманность действий, безразличие к результату и пр.), а потому имеет большое воспитательное значение.

Учебный предмет «Технология» имеет отчетливую практико-ориентированную направленность. Его содержание даёт ребёнку представление о технологическом процессе, как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции правил, показывает, как использовать полученные знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности. Практическая деятельность на уроках технологии создает основу для формирования системы специальных технологических действий.

Изучение предмета формирует важную компетенцию соблюдения правил безопасной работы и гигиены труда. В ходе реализации рабочей программы его изучения происходит постепенное расширение образовательного пространства обучающегося за пределы образовательной организации .

В ходе выполнения практических заданий совершенствуются возможности планирования деятельности, контроля ее качества, общей организации, коррекции плана с учетом изменившихся условий, что в совокупности способствует формированию произвольной регуляции. Создаются условия, формирующие навык работы в малых группах, а также необходимые коммуникативные действия и умения. Все это способствует достижению запланированных метапредметных и личностных результатов образования, формированию универсальных учебных действий (УУД).

Роль предмета «Технология» велика и для успешной реализации программы духовно-нравственного развития, поскольку формирование нравственности непосредственно сопряжено с пониманием значения труда в жизни человека.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности происходит через развитие восприятия, зрительной памяти и внимания. Уточняются представления о свойствах предметов (цвет, форма, величина) и способах их преобразования. Выполнение различных операций осуществляет пропедевтическую функцию, обеспечивающую усвоение таких тем как измерение, единицы измерения, геометрические фигуры и их свойства, симметрия и др.

Обучающиеся с РАС характеризуются существенными индивидуально-типологическими различиями, которые проявляются и устойчивостью учебных затруднений (из-за дефицита познавательных способностей), и мотивационно-поведенческими особенностями, и степенью

проявления дисфункций (нарушений ручной моторики, глазомера, возможностей произвольной концентрации и удержания внимания). В связи с этим от учителя требуется обеспечение индивидуального подхода к детям, и уроки по предмету «Технология» создают полноценную возможность для этого.

На уроках для всех обучающихся с РАС необходимо:

при анализе образца изделий уточнять название и конкретизировать значение каждой детали; выбирать для изготовления изделие с простой конструкцией, которое можно изготовить за одно занятие;

осуществлять постоянную смену деятельности для профилактики утомления и пресыщения; трудности в проведении сравнения выполняемой работы с образцом, предметно-инструкционным или графическим планом требуют предварительного обучения указанным действиям.

Кроме того недостаточное овладение разными видами контроля результата (глазомерный, инструментальный) повышают роль педагога как внешнего регулятора деятельности и помощника в формировании необходимых навыков, а недостаточность пространственной ориентировки, недоразвитие моторных функций (нарушены моторика пальцев и кисти рук, зрительно-двигательная координация, регуляция мышечного усилия) требует действий, направленных на коррекцию этих дисфункций не только от учителя, но и от других участников сопровождения.

Степень же отставания в формировании системы произвольной регуляции, так же как и несовершенства мыслительных операций, может различаться. При существенном отставании в сформированности указанных психологических составляющих учителю рекомендуется:

при объяснении материала использовать пошаговую инструкцию, пошаговый контроль и оказание стимулирующей, организующей и обучающей помощи;

затруднения при планировании (нарушение последовательности, пропуск операций, повторение пунктов плана) делают адекватным присутствие наглядного пошагового плана действий;

объем заданий и техническая сложность работы определяется в зависимости от функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики (быстрая истощаемость, низкая работоспособность, пониженного общего тонуса и др.).

Значение предмета «Технология» в общей системе коррекционно-развивающей работы

Общая система коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими РАС, конкретизируется в каждой образовательной организации в зависимости от материально-технической базы и кадрового потенциала, однако требует согласованных усилий участников сопровождения, обсуждения результатов на психолого-медико-педагогических консилиумах и педагогических советах (если образование реализуется в отдельных организациях). Объектами коррекционно-развивающей и психокоррекционной работы становятся недостатки познавательной деятельности, отклонения в эмоционально-волевой сфере личности, трудности межличностного взаимодействия, различные неспецифические дисфункции.

Предмет «Технология» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим пунктам:

- расширение представлений о трудовой деятельности людей;
- развитие возможностей знаково-символического опосредствования деятельности (в качестве средств выступают схемы изделий, технологические карты);
- совершенствование пространственных представлений;
- улучшение ручной моторики;
- развитие действий контроля;
- совершенствование планирования (в том числе умения следовать плану);
- вербализация плана деятельности;
- умение работать в парах и группах сменного состава;
- совершенствование диалогических умений;
- формирование социально одобряемых качеств личности (аккуратность, тщательность, инициативность и т.п.).

Психокоррекционная направленность заключается также в расширении и уточнении представлений об окружающей предметной и социальной действительности, что реализуется за счет разнообразных заданий, стимулирующих интерес младшего школьника с РАС к себе и к миру. Требования речевых отчетов и речевого планирования, постоянно включаемые процесс выполнения работы, способствуют появлению и совершенствованию рефлексивных умений, которые рассматриваются как одно из важнейших психологических новообразований младшего школьника.

Место предмета в учебном плане

В учебном плане предмет «Технология» является составляющей обязательной части. Предмет изучается все 5 лет обучения. На его реализацию первые два года отводится по 1 часу в неделю при 33 учебных неделях. Таким образом, в 1 классе календарно-тематическое планирование рассчитано на 33 часа.

Количество часов, отводимых на изучение учебного предмета «Технология» может корректироваться в рамках предметной области «Технология» с учётом психофизических особенностей обучающихся⁵.

Методические указания к организации обучения по разделам

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Знакомство с рукотворным миром как результатом труда человека происходит посредством бесед, анализа окружающих предметов, выделения их составных частей и обсуждения их назначения. Познание разнообразия предметов рукотворного мира на первом этапе проходит на предметах, окружающих ребенка в быту: посуда, мебель, игрушки, одежда, предметы быта и декоративно-прикладного искусства.

На уроках, исходя из темы, необходимо уделять время для ознакомления с профессиями людей связанными с изготовлением предметов обихода и быта. Обязательны краткие беседы с обучающимися о сфере деятельности родителей и их профессиях, обсуждение, в чем заключается их труд.

Рассматриваются особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства русского народа.

Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов формируется через рациональные способы конструирования изделия и расходования материалов, демонстрируемых детям педагогом (с соответствующими словесными комментариями).

На занятиях педагогу необходимо показывать и формировать первоначальные способы анализа задания, слушать и слышать инструкцию. Учитывая особенности восприятия обучающихся с РАС, инструкции следует делать краткими, четкими, понятными. В инструкциях недопустимы сложные обороты и многоступенчатость.

⁵Рабочие программы учебных предметов, курсов должны содержать:

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- 2) содержание учебного предмета, курса;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы (Приказ Минобрнауки № 1576 от 31.12.2015 г.).

Навыки организации рабочего места в зависимости от вида работы формируются в ходе выполнения практических заданий. Навыки контроля и корректировки хода работы формируются очень постепенно путем обучения сравнению результата продукта собственной деятельности с эталонным образцом и последующей корректировке обнаруженных недочетов.

В начале учебного года, пока первоначальные умения только формируются, в занятия не рекомендуется включать работу в парах и группах сменного состава. Подобная организация урока возможна не ранее, чем во втором полугодии. Однако в последующем групповая работа совершенно необходима. Так осуществляется формирование культуры межличностных отношений в совместной деятельности, происходит обучение правильной коммуникации и правилам безопасной работы.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение) сводится к подбору цвета узора, украшающего изделие.

Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты начинают создаваться также не ранее, чем во второй половине года. Но в начале, на этапе формирования первоначальных навыков проектной деятельности, конечно же ведущую роль в организации, контроле действий осуществляет учитель.

Освоение элементарных общих правил создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды) происходит на каждом занятии. Учитель обращает внимание детей на эти характеристики предметов, дает возможность самостоятельного сравнения по заданным признакам. Необходимо следить, чтобы обучающиеся, описывая предметы, обращали внимание на перечисленные свойства, а обозначающие их слова появлялись в активном словаре.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. В первом классе происходит знакомство с инструментами и приспособлениями для обработки бумаги, картона, пластилина (ножницы, линейка, карандаш, клей, кисть, стека). Дети обучаются приемам их рационального и безопасного использования (резанье, вырезание, разметка, проведение линий, деление пластилина на части, нанесение клея на поверхность кистью).

Особенностью обучения практической работе является первоначальное использование безорудийного ручного труда (разрывание, сминание, складывание, скатывание), лишь затем включаются задания, предполагающие использование инструментов. Изобразительно-иллюстративный материал может быть представлен в виде фотографий, рисунков, графических предметно-операционных планов, которые должны характеризоваться четкостью, легкостью

понимания, быть эстетичными и привлекающими внимание обучающихся, мотивировать на выполнение задания.

Благодаря этому формируются и автоматизируются такие операции как сравнение (образца с изделием, с выделением критериев сравнения), анализ (определение составных частей и деталей, выделение существенных признаков предмета: форма, цвет, размер, материал, свойства).

Общее понятие о материалах, их происхождении (бумага, ткань) предпочтительно формировать в игровой деятельности, с опорой на практические действия, направленные на подтверждение изученных свойств и качеств материала. Последнее производится путем исследования элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов (хрупкость, прочность, промокаемость, изменение формы и т.п.). Дается понятие и обозначается сфера применения таких материалов как бумага, ткань, пластилин.

В 1 классе сначала происходит обучение выбору материалов для изготовления изделия по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Когда способы усвоены, детям предоставляется возможность самостоятельного выбора материала по какому-либо параметру (например, выбор цвета или формы будущего изделия).

В 1 классе осваиваются наименования и способы выполнения основных технологических операций ручной обработки материалов:

разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу);

выделение деталей (отрывание, резание ножницами);

формообразование деталей (сминание, сгибание, складывание и др.);

сборка изделия (клеевое соединение);

отделка изделия или его деталей (окрашивание, аппликация).

Усвоение условных графических изображений (рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема) происходит на уровне механического запоминания: узнавание с последующим называнием.

Конструирование и моделирование. Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий так же носит ознакомительный характер. Дети должны отличать целое изделие от его деталей. Осваивается клеевой способ сборки целостного изделия. Конструирование и моделирование изделий осуществляется по образцу, рисунку.

Практика работы на компьютере. Работа с компьютером носит также практико-ознакомительный характер. Осуществляется знакомство с функциями разных частей компьютера. Осваивается включение и выключение компьютера, пользование клавиатурой,

мышкой. В обязательном порядке изучаются правила работы, соблюдения безопасности, формируется бережное отношение к техническим устройствам. Содержательно обучающиеся осваивают работу с рисунками (преобразование, удаление).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В ходе реализации учебного предмета «Технология» достигаются личностные, метапредметные и предметные результаты, подлежащие экспертной оценке в конце этапа начального образования.

Результатом изучения предмета «Технология» должна явиться коррекция недостатков моторики, регуляции, операционального компонента мышления и деятельности.

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Технология» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по ниже перечисленным параметрам.

Личностные результаты на конец обучения:

формирование коммуникативной компетенции в её органичном единстве с трудовой и преобразовательной деятельностью;

формирование уважительного отношения к трудовым достижениям;

овладение начальными навыками преобразования окружающей материальной действительности;

формирование и развитие мотивов трудовой деятельности;

способность к осмыслению значения труда, осознание его ценности;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам одноклассников при коллективной работе;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;

формирование мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

развитие адекватных представлений о собственных возможностях в преобразовании материальной действительности, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

овладение умениями организации рабочего места и рабочего пространства.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД позволяют:

определять и формулировать цель выполнения заданий под руководством учителя;
понимать смысл инструкции учителя;
определять план выполнения заданий под руководством учителя;
проговаривать последовательность действий;
учиться высказывать свое предположение (версию) о результате действий;
с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.;
учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий.

Познавательные УУД позволяют:

ориентироваться в задании и инструкции: определять умения, которые будут необходимы для выполнения задания;
отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в информационном пространстве;
сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и определять различие;
с помощью учителя различать новое от уже известного;
понимать знаки, символы, модели, схемы, используемые на уроках;
анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;
устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
обобщать – выделять класс объектов по заданному признаку.

Коммуникативные УУД позволяют:

отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, участвовать в диалоге на уроке;
соблюдать нормы речевого этикета в трудовом взаимодействии;
принимать участие в коллективных работах, работе в парах и группах;
контролировать свои действия при совместной работе;

договариваться с партнерами и приходить к общему решению;

осуществлять работу над проектом (думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий).

Учебный предмет «Технология» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по ниже перечисленным направлениям.

Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах проявляется в умениях:

- осуществлять экологичные действия по преобразованию окружающей действительности, направленные на удовлетворение своих потребностей;
- пользоваться инструментами и приспособлениями для обработки материалов в соответствии с их свойствами.

Овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия проявляется в умениях:

- использовать вербальную и невербальную коммуникацию как средство достижения цели;
- получать и уточнять информацию от партнера, учителя;
- осваивать культурные формы коммуникативного взаимодействия.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:

- в расширении и уточнении представлений об окружающем предметном и социальном мире, пространственных и временных отношениях;
- в способности замечать новое, принимать и использовать социальный опыт;
- в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими намерениями, для осуществления поставленной задачи.

Результатом обучения, в соответствии с АООП НОО с учетом специфики содержания области «Технология», являются освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для данной предметной области, готовность к их применению.

Предметные результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются как:

формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);

формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;

приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание предмета «Технология» представлено видами работ с различным материалами: пластилином, природным материалом, бумагой и картоном, тканью. Учебный предмет «Технология» может быть представлен ниже перечисленными разделами.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Знакомство с рукотворным миром как результатом труда человека. Познание разнообразия предметов рукотворного мира. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства русского народа. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Навыки организации рабочего места в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Освоение элементарных общих правил создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Знакомство с инструментами и приспособлениями для обработки бумаги, картона, пластилина (ножницы, линейка, карандаш, клей, кисть, стека), приемами их рационального и безопасного использования (резанье, вырезание, разметка, проведение линий, деление пластилина на части, нанесение клея на поверхность кистью).

Общее понятие о материалах, их происхождении (бумага, ткань). Изучение способов подготовки материалов к работе, экономное расходование материалов (эргономическое расположение на поверхности парты инструментов и материалов, расположение шаблонов на

листе, разметка деталей. Общее представление о технологическом процессе: определение замысла изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу). Выделение деталей (отрывание, резание ножницами). Формообразование деталей (сминание, сгибание, складывание и др.). Сборка изделия (клеевое соединение). Отделка изделия или его деталей (окрашивание, аппликация). Усвоение условных графических изображений (рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема).

Конструирование и моделирование. Общее представление о конструировании. Целое изделие и его детали. Клеевой способ сборки целостного изделия. Конструирование и моделирование изделий по образцу, рисунку.

Практика работы на компьютере. Работа с компьютером. Функции разных частей компьютера. Включение и выключение компьютера, пользование клавиатурой, мышкой. Правила работы, соблюдения безопасности. Работа с рисунками (преобразование, удаление).

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока	Примерное содержание уроков
1	ТБ на уроках технологии. Как работать с учебником. Я и мои друзья.	Учиться работать с учебником; знакомство с условными обозначениями; учиться строить вопросительные предложения об окружающем мире.
2	Инструктаж по ТБ. Материалы и инструменты. Организация рабочего места.	Учиться различать инструменты и материалы; строить вопросительные предложения об окружающем мире; организовывать рабочее место.
3	Инструктаж по ТБ. Что такое технология.	Знакомство с понятием «Технология»; материалы и инструменты, используемые на уроке. Правила использования инструментов
4	Инструктаж по ТБ. Технический труд. Природный материал. Изделие "Аппликация из листьев."	Подготовка природных материалов к работе; освоение приёмов работы с природными материалами, пластилином, бумагой и картоном; знакомство с профессиями, связанными с практической предметной деятельностью; познакомится с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с

		ними;
5	Инструктаж по ТБ. Технический труд Пластилин. Аппликация "Мудрая сова".	Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции. Знакомство с понятием композиция.
6	Инструктаж по ТБ. Технический труд Пластилин. Аппликация "Ромашковая поляна".	Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина.
7	Инструктаж по ТБ. Бытовой труд. Растения. Заготовка семян.	Использование растений человеком. Знакомство с частями растений; с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян. Знакомство с понятием земледелие.
8-9	Инструктаж по ТБ. Бытовой труд. Растения. Проект "Осенний урожай".	Использование растений человеком. Повторение частей растений; профессий, связанных с земледелием. Создание проекта «Осенний урожай»
10	Инструктаж по ТБ Технический труд. Изделие из пластилина "Овощи".	Отработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов. Лепка предметов по образцу, составление композиций из предметов.
11-12	Инструктаж по ТБ. Бумага. Технический труд Изделие «Закладка из бумаги».	Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Правила разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Использование бумаги и правила экономного её расходования. Знакомство с понятиями шаблон, симметрия, правила безопасной работы.
13	Инструктаж по ТБ. Технический труд Насекомые. Изделие "Пчелы и соты".	Работа с шаблоном. Упражнения в резании ножницами по размеченным контурам, вырезание кругов, овалов, размеченных по шаблону. Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл.
14	Инструктаж по ТБ Технический труд. Дикie животные. Проект " Дикie животные". Коллаж.	Виды диких животных. Знакомство с техникой коллаж. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Умение работать в паре.
15	Инструктаж по ТБ. Технический труд Проект «Украшаем класс к Новому	Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей при помощи клея.

	году».	
16	Инструктаж по ТБ. Технический труд Украшение на окно.	Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону.
17	Инструктаж по ТБ Технический труд. Домашние животные. Изделие «Котенок».	Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Изготовление фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином.
18-19	Инструктаж по ТБ. Технический труд Такие разные дома. Изделие «Домик из веток».	Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Изготовление макета дома с использованием гофрированного картона и природных материалов. Знакомство с понятиями макет, гофрированный картон.
20-21	Инструктаж по ТБ. Технический труд .Работа с разными материалами. Посуда. Проект «Чайный сервиз».	Знакомство с видами посуды и материалами, из которых её изготавливают. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Знакомство с понятиями сервировка, сервиз.
22-23	Инструктаж по ТБ Технический труд. Посуда. Изделие «чашка, чайник, сахарница».	Знакомство с видами посуды и материалами, из которых её изготавливают. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии.
24	Инструктаж по ТБ. Технический труд Свет в доме. Изделие «Торшер».	Знакомство с мебелью и материалами, из которых её изготавливают. Использование мебели. Работа с пластилином
25	Инструктаж по ТБ. Технический труд Мебель Изделие «Стул».	Знакомство с мебелью и материалами, из которых её изготавливают. Использование мебели. Работа с пластилином
26	Инструктаж по ТБ. Работа с тканью. Одежда. Ткань. Нитки. Изделие: «Кукла из ниток».	Способы получения ткани и ниток. Изготовление игрушек из ниток, изготовление бесшовных простых элементов одежды для куклы из квадратных лоскутков по образцу (платочек, юбка, кофта). Сюжетно-ролевая игра «Ателье».
27	Инструктаж по ТБ Технический труд. Передвижение по земле. Изделие «Тачка».	Беседа: правила дорожного движения. Выполнение модели изделия из различных материалов
28	Инструктаж по ТБ. Бытовой труд. Вода в жизни человека и растений. Уход за комнатными растениями.	Выращивание растений из семян и уход за комнатными растениями; роль воды в жизни человека и растений.
29	Инструктаж по ТБ Технический труд. Питьевая вода. Изделие "Колодец".	Выполнять макет и модель изделия из различных материалов; роль воды в жизни человека, способы фильтрации воды

30	Инструктаж по ТБ. Технический труд. Использование ветра. Изделие "Вертушка".	Выполнение макета и модели изделия из различных материалов; размечать изделие с помощью шаблона.
31	Итоговая диагностика достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.	Проверка знаний обучающегося, полученный в первый год обучения
32	Инструктаж по ТБ. Важные телефонные номера. Правила движения.	Дорожные знаки – способ передачи информации о правилах дорожного движения. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Практическая работа по изготовлению дорожных знаков, памяток по важным номерам (уголок безопасности).
33	Инструктаж по ТБ. Компьютер. Освоение правил пользования компьютером.	Компьютер и его устройство. Правила безопасной работы с компьютером. Интернет. Способы поиска информации в интернете.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

В качестве учебно-методического обеспечения работы с детьми рекомендуется использовать следующие методические разработки и пособия: Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Уроки технологии. 1 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений.

Шипилова Н. В., Роговцева Н. И., Анащенкова С. В. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений.

Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Фрейтаг И. П. Технология. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. Технические средства обучения дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с РАС, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся. К техническим средствам обучения, используемым на уроках по предмету «Технология» относятся мультимедийный проектор с экраном, принтер, цифровая видеокамера, при наличии – интерактивные доски.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Разнообразие психологических особенностей обучающихся с РАС, различия индивидуального компенсаторного потенциала (как общего, так и касающегося речевых умений) не позволяет ожидать одинаковых результатов в успешности освоения предмета «Технология». Вместе с тем

можно обозначить целевые ориентиры, которые учитель пытается достичь. В 1 классе желательно достичь следующих результатов:

умение распознавать различные виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, глина, пластилин, клейстер, клей), сравнение, называние свойств и названий материалов;

составление по образцу и аналогии многодетальных конструкций посредством неподвижного соединения деталей клеем, пластилином;

умение различать и использовать названия и назначение инструментов и приспособлений, правил работы ими (ножницы, линейка, карандаш, шаблон, кисть, клей, стека);

умение воспроизвести технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

умение выполнить разметку: сгибанием, по шаблону;

умение правильно держать инструмент в процессе работы; следить за сохранением правильной рабочей позы;

умение осуществить сборку изделия (умение выполнять сборочные операции, наносить клей на детали, приклеивать элементы и детали, соединять детали пластилином).

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА 1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- Рабочая программа по физической культуре составлена на основе: Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 № 1576 “О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373”
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373; «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями в приказе Минобрнауки РФ от 31.12.2015г. № 1576);

- Основной общеобразовательной программы начального общего образования
- Примерной рабочей программы: Предметная линия учебников В. И. Ляха. 1—4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / В. И. Лях. — 9-е изд. — М. : Просвещение, 2021. — 64 с.
- Физическая культура. Методические рекомендации. 1—4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / В. И. Лях. — 3-е изд. — М. : Просвещение, 2019. — 175 с.
- Предметной линией учебников:
- Физическая культура. 1-4 классы: Учебник для общеобразоват. организаций / В. И. Лях. — 8-е изд. — М.: Просвещение, 2020. — 175 с.

Вариант 8.2. АООП НОО предполагает, что обучающийся с РАС получает образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки. Данный вариант предполагает пролонгированные сроки обучения: пять лет (с одним первым дополнительным классом) - для детей, получивших дошкольное образование; шесть лет (с двумя первыми дополнительными классами) - для детей, не получивших дошкольное образование, способствующее освоению НОО на основе АООП.

Данный вариант предполагает в большей степени развитие у обучающихся жизненной компетенции на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, поэтапное формирование учебной деятельности и коммуникативного поведения, расширение жизненного опыта, социальных контактов с детьми и взрослыми. Обязательным является организация и расширение повседневных социальных контактов, включение специальных курсов коррекционно- развивающего направления, особое структурирование содержания обучения на основе усиления внимания к целенаправленному развитию эмоционально- личностной сферы и коммуникативного поведения, формированию жизненной компетенции, а также применение как общих, так и специальных методов и приемов обучения.

Вариант 8.2 Дети имеют лишь самые простые формы активного контакта с людьми, используют стереотипные формы поведения, в том числе речевого, стремятся к скрупулёзному сохранению постоянства и порядка в окружающем. Их аутистические установки более выражаются в активном негативизме (отвержении). Эти дети значительно более активны в развитии взаимоотношений с окружением.

В отличие от пассивного ребенка для которого характерно отсутствие активной избирательности, поведение этих детей не полевое. У них складываются привычные формы жизни, однако они жестко ограничены и ребенок стремится отстоять их неизменность: здесь максимально выражено стремление сохранения постоянства в окружающем, в привычном порядке жизни - избирательность в еде, одежде, маршруте прогулок. Эти дети с подозрением относятся ко всему новому, могут проявлять выраженный сенсорный дискомфорт, брезгливость, бояться неожиданностей, они легко фиксируют испуг и, соответственно, могут накапливать стойкие страхи.

Неопределенность, неожиданный сбой в порядке происходящего, могут дезадаптировать ребенка и спровоцировать поведенческий срыв, который может проявиться в активном негативизме, генерализованной агрессии и самоагрессии. В привычных же, предсказуемых условиях они могут быть спокойны, довольны и более открыты к общению. В этих рамках они легче осваивают социально-бытовые навыки и самостоятельно используют их в привычных ситуациях.

В сложившемся моторном навыке такой ребенок может проявить умелость, даже искусность: нередко прекрасный каллиграфический почерк, мастерство в рисунке орнамента, в детских поделках и.т.п. Сложившиеся навыки прочны, но они слишком жестко связаны с теми жизненными ситуациями, в которых были выработаны и необходима специальная работа для перенесения их в новые условия.

Характерна речь штампами, требования ребенка выражаются словами и фразами в инфинитиве, во втором или в третьем лице, складывающимися на основе эхоталии (повторения слов взрослого – «накрыть», «хочешь пить» или

подходящих цитат из песен, мультфильмов). Речь развивается в рамках стереотипа и тоже привязана к определенной ситуации. Именно у этих детей в наибольшей степени обращают на себя внимание моторные и речевые стереотипные действия (особые, нефункциональные движения, повторения слов, фраз, действий – как разрывание бумаги, перелистывание книги). Они субъективно значимы для ребенка и могут усилиться в ситуациях тревоги: угрозы появления объекта страха или нарушения привычного порядка. Это могут быть примитивные стереотипные действия, а могут быть и достаточно сложные, как рисунок, пение, порядковый счет, или даже значительно более сложная математическая операция – важно, что это упорное воспроизведение одного и того же действия в стереотипной форме. Эти стереотипные действия

ребенка важны ему для стабилизации внутренних состояний и защиты от травмирующих впечатлений извне.

При успешной коррекционной работе нужды аутостимуляции могут терять свое значение и стереотипные действия, соответственно, редуцируются. В стереотипных действиях аутостимуляции могут проявляться не реализуемые на практике возможности такого ребенка: уникальная память, музыкальный слух, одаренность в математических вычислениях, лингвистические способности.

В привычных рамках упорядоченного обучения часть таких детей может усвоить программу не только коррекционной (специальной), но и массовой школы. Проблема в том, что знания без специальной работы осваиваются детьми механически, укладываются в набор стереотипных формулировок, воспроизводимых ребенком в ответ на вопрос, заданный в привычной форме. Надо понимать, что эти механически освоенные знания без специальной работы не смогут использоваться ребенком в реальной жизни.

Проблемой этих детей является крайняя фрагментарность представлений об окружающем, ограниченность картины мира сложившимся узким жизненным стереотипом. Ребенок этой группы очень привязан к своим близким,

введение его в детское учреждение может быть осложнено этим обстоятельством. Тем не менее, эти дети, как правило, хотят идти в школу, интересуются другими детьми и включение их в детский коллектив необходимо для развития гибкости в их поведении, возможности подражания и смягчения жестких установок сохранения постоянства в окружающем. При всех проблемах социального развития, трудностях адаптации к меняющимся условиям такой ребенок при специальной поддержке в большинстве случаев способен обучаться в условиях детского учреждения.

Общей целью изучения предмета «Физическая культура» является укрепление здоровья обучающихся с РАС 8.2 и совершенствование их физического развития, формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека.

Овладение учебным предметом «Физическая культура» представляет сложность для учащихся с РАС 8.2. Это связано с недостатками психофизического развития детей: несформированностью пространственной ориентировки, зрительно-моторной координации, трудностями произвольной регуляции деятельности, трудностями понимания речевой инструкции.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО обучающихся с РАС 8.2 особыми образовательными потребностями определяются общие задачи учебного предмета:

- укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому и социальному развитию;
- формирование двигательных навыков и умений, первоначальных умений саморегуляции;
- формирование системы элементарных знаний о здоровом образе жизни и установки на сохранение и укрепление здоровья;
- владение основными представлениями о собственном теле;
- развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);
- коррекция недостатков психофизического развития.

2. Общая характеристика учебного предмета «Физическая культура»

Предметом обучения физической культуры в начальной школе является двигательная активность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определенные двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Важнейшим требованием проведения современного урока по физической культуре является обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к учащимся с учетом состояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств, соблюдение гигиенических норм.

Программный материал отражает все современные запросы общества: приобщение детей и подростков к занятиям физической культурой и спортом, воспитание национально – культурных ценностей и традиций, предоставление равных возможностей, в том числе для детей с нарушением состояния здоровья, повышение уровня физической подготовленности обучающихся, позволяющего выполнить нормы и требования Всероссийского физкультурно – спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (далее ВФСК «ГТО»).

Предмет «Физическая культура» в школе становится в последнее время актуальным и обращает на себя внимание всего общества, заинтересованного в здоровой нации; является основой физического воспитания школьников и частью целостной системы воспитания.

Начальная школа – первая ступень образования, которая дает понятие полезности занятиями физической культурой: крепкое здоровье, высокий уровень двигательных способностей, физического развития, знаний и навыков в области физической культуры, активного развития мышления, творчества и самостоятельности. На этом этапе обучения предпочтение отдается комбинированным типам уроков, с постепенным увеличением видовых уроков.

Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета

Учебный предмет «Физическая культура» является одним из основных в системе физического воспитания младшего школьника. Укрепление физического здоровья детей, совершенствование их физического развития, воспитание стремления заниматься физической культурой – основная задача уроков физической культуры.

Умение поддерживать здоровый образ жизни, стремиться совершенствовать свои спортивные навыки, адекватно оценивать свои физические возможности способствует формированию общей культуры.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с РАС (Вариант 8.2)

Расстройства аутистического спектра (РАС) являются достаточно распространенной проблемой детского возраста и характеризуются нарушением развития коммуникации и социальных навыков. Общими являются аффективные проблемы и трудности развития активных взаимоотношений с динамично меняющейся средой, установка на сохранение постоянства в окружающем и стереотипность поведения детей. РАС связаны с особым системным нарушением психического развития ребенка, проявляющимся в становлении его аффективно-волевой сферы, в когнитивном и личностном развитии.

В настоящее время говорят уже не столько о детском аутизме, но и о широком круге расстройств аутистического спектра. Происхождение РАС накладывает отпечаток на характер и динамику нарушения психического развития ребенка, определяет сопутствующие трудности, влияет на прогноз социального развития. Вместе с тем, вне зависимости

от этиологии степень нарушения (искажения) психического развития при аутизме может сильно различаться. При этом у многих детей диагностируется легкая или умеренная умственная отсталость, вместе с тем расстройства аутистического спектра обнаруживаются и у детей, чье интеллектуальное развитие оценивается как нормальное и даже высокое.

3. Описание места учебного курса

Программа рассчитана на четыре года обучения. На курс «Физическая культура» 1 класс отводится 33 недели 66 ч (2ч/нед), 2 класс отводится 34 недели 68 ч (2ч/нед).

4. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающимися с РАС 8.2 включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с РАС 8.2 в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС 8.2 личностные результаты освоения АООП НОО должны отражать динамику:

- понимания причин и мотивов эмоциональных проявлений, поступков, поведения других людей;
- принятия и освоения своей социальной роли;
- формирования и развития мотивов учебной деятельности;
- потребности в общении, владения навыками коммуникации и адекватными ритуалами социального взаимодействия;
- развития навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях взаимодействия;
- способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- овладения начальными навыками адаптации в динамично изменяющейся среде;
- овладения социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни;
- умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела;
- владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах учебной и внеурочной деятельности).

Метапредметные результаты Метапредметные результаты освоения АООП НОО соответствуют ФГОС НОО за исключением:

- готовности слушать собеседника и вести диалог;
- готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определения общей цели и путей ее достижения;
- умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

Предметные результаты освоения АООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС предметные результаты должны отражать:

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития;
- формирование умения следить за своим физическим состоянием, осанкой;
- понимание простых инструкций в ходе игр и при выполнении физических упражнений;
- овладение в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями доступными видами физкультурно- спортивной деятельности.

Требования к уровню освоения учебного предмета

Раздел «Знания о физической культуре»

Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня», характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;
- раскрывать на примерах (из истории или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое и личное развитие;

- ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;
- организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня в зависимости от индивидуальных особенностей учебной и внешкольной деятельности, показателей здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Раздел «Способы физкультурной деятельности»

Выпускник научится:

- отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост и массу тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травме и ушибах.

Раздел «Физическое совершенствование»

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять тестовые упражнения для оценки динамики индивидуального развития основных физических качеств;
- выполнять организующие строевые команды и приемы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, брус, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности. Выпускник получит возможность научиться:
- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;
- плавать, в том числе спортивными способами;

5. Содержание учебного предмета

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории развития физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований.

Особенности физической культуры разных народов. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений. Овладение правильной техникой выполнения физических упражнений, рациональная техника их выполнения; формирование умения целесообразно распределять усилия и эффективно осуществлять различные движения, быстро усваивать новые двигательные действия.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств. Проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно оздоровительная деятельность. Гимнастика. Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке, акробатические упражнения, висы, танцевальные упражнения.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание. Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами. Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту. На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола. Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в

положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп, передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, упражнения на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных

мышечных групп и увеличивающимся отягощением; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх - вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

Адаптивная физическая реабилитация

Общеразвивающие упражнения, на материале гимнастики.

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба широким шагом; наклоны; индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: преодоление простых препятствий; ходьба по гимнастической скамейке, воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя).

Формирование осанки: ходьба на носках, с заданной осанкой; стилизованная ходьба под музыку; упражнения на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения без отягощений (преодоление веса собственного тела).

На материале лёгкой атлетики.

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; броски в стенку и ловля теннисного мяча, стоя у стены, из разных исходных положений.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15-20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1-2 кг) одной рукой и двумя руками из

разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте.

На материале лыжных гонок.

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте); общеразвивающие упражнения с изменением поз тела, стоя на лыжах.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности.

Коррекционно-развивающие упражнения

Основные положения и движения головы, конечностей и туловища, выполняемые на месте: сочетание движений туловища, ног с одноименными движениями рук; комплексы упражнений без предметов на месте и с предметами (г/ палка, малый мяч, средний мяч, г/мяч, набивной мяч, средний обруч, большой обруч).

Упражнения на дыхание: правильное дыхание в различных И.П. сидя, стоя, лежа; глубокое дыхание при выполнении упражнений без предметов; дыхание по подражанию («понюхать цветок», «подуть на кашу», «согреть руки», «сдуть пушинки»), дыхание во время ходьбы с произношением звуков на выдохе, выполнение вдоха и выдоха через нос.

Упражнения на коррекцию и формирование правильной осанки: упражнения у гимнастической стенки (различные движения рук, ног, скольжение спиной и затылком по гимнастической стенке, приседы); сохранение правильной осанки при выполнении различных движений руками; упражнения в движении имитирующие ходьбу, бег животных и движения работающего человека («ходьба как лисичка», «как медведь», похлопывание крыльями как петушок», покачивание головой как лошадка», «вкручивание лампочки», «забивание гвоздя», «срывание яблок», «скатай снежный ком», «полоскание белья»); упражнения на сенсорных набивных мячах различного диаметра (сидя на мяче с удержанием статической позы с опорой с различными движениями рук); ходьба с мешочком на голове; поднятие на носки и опускание на пятки с мешочком на голове; упражнения на укрепление мышц спины и брюшного пресса путем прогиба назад: «Змея», «Колечко», «Лодочка»; упражнения для укрепления мышц спины путем складывания: «Птица», «Книжка» «Кошечка»; упражнения для укрепления позвоночника путем поворота туловища и

наклона его в стороны: «Ежик», «Звезда», «Месяц»; упражнения на укрепление мышц тазового пояса, бедер, ног: «Лягушка», «Бабочка», «Ножницы».

Упражнения на коррекцию и профилактику плоскостопия: сидя («каток», «серп», «окно», «маляр», «мельница»,

«кораблик», «ходьба», «лошадка», «медвежонок»); сидя: вращение стопами поочередно и одновременно вправо и влево, катание мяча ногами; ходьба приставными шагами и лицом вперед по канату со страховкой; ходьба на внутреннем и внешнем своде стопы; ходьба по массажной дорожке для стоп.

Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: с сенсорными набивными мячами разного диаметра (прокатывание, перекатывание партнеру); со средними мячами (перекатывание партнеру сидя, подбрасывание мяча над собой и ловля, броски мяча в стену); с малыми мячами (перекладывания из руки в руку, подбрасывание двумя, удары мяча в стену в квадраты и ловля с отскоком от пола двумя; удары мяча об пол одной рукой и ловля двумя); набивными мячами – 1 кг (ходьба с мячом в руках, удерживая его на груди и за головой по 30 секунд; поднимание мяча вперед, вверх, вправо, влево).

Упражнения на развитие точности и координации движений: построение в шеренгу и в колонну с изменением места построения; ходьба между различными ориентирами; бег по начерченным на полу ориентирам (все задания выполняются вместе с учителем); несколько поворотов подряд по показу, ходьба по двум параллельно поставленным скамейкам с помощью.

Упражнения на развитие двигательных умений и навыков.

Построения и перестроения: выполнение команд «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!»,

«Класс стой!» с помощью; размыкание в шеренге и в колонне; размыкание в шеренге на вытянутые руки; повороты направо, налево с указанием направления; повороты на месте кругом с показом направления.

Ходьба и бег: ходьба на пятках, на носках; ходьба в различном темпе: медленно, быстро; бег в чередовании с ходьбой; ходьба и бег в медленном темпе с сохранением дистанции; бег в колонне по одному в равномерном темпе; челночный бег 3 X 10 метров; высокий старт; бег на 30 метров с высокого старта на скорость.

Прыжки: прыжки на двух (одной) ноге на месте с поворотами на 180° и 360°; прыжки на одной ноге с продвижением вперед; прыжки в длину с места толчком двух ног; прыжки в глубину с высоты 50 см.

Броски, ловля, метание мяча и передача предметов: метание малого мяча правой (левой) рукой на дальность способом «из-за головы через плечо»; метание малого мяча в горизонтальную цель (мишени на г/стенке); переноска одновременно 2-3 предметов различной формы (флажки, кегли, палки, мячи и т.д.).

Равновесие: ходьба по г/скамейке с предметом (флажок, г/мяч, г/палка); ходьба по г/скамейке с различными положениями рук; «Петушок», «Ласточка» на полу.

Лазание, перелезание, подлезание: лазанье по г/стенке одновременным способом, не пропуская реек, с поддержкой; подлезание и перелезание под препятствия разной высоты (мягкие модули, г/скамейка, обручи, г/скакалка, стойки и т.д.); подлезание под препятствием с предметом в руках; пролезание в модуль-тоннель; перешагивание через предметы: кубики, кегли, набивные мячи, большие мячи; вис на руках на г/стенке 1-2 секунды; полоса препятствий из 5-6 заданий в подлезании, перелезании и равновесии

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ.

Класс 1 Количество часов – 66 часов

Количество часов в неделю 2 часа.

№ пп Кол-

во часов Тема урока

1 2 3

Раздел 1. Знание о физической культуре (2 часа)

1. 1 Правила безопасности на уроках физической культуры. Требования к одежде и обуви на уроках физкультуры. Понятие о физической культуре. Возникновение физической культуры у древних людей

2. 1 Основные способы передвижения человека. Физические качества человека.

Раздел 2. Способы физкультурной деятельности (2 часа)

3. 1 Режим дня. Утренняя зарядка.

4. 1 Мой организм (основные части тела человека, основные внутренние органы, скелет, мышцы, осанка).

Раздел 3. Физическое совершенствование (62 часа)

3.1. Физкультурно-оздоровительная деятельность (2 часа)

5. 1 Физические упражнения для физкультминуток
 6. 1 Упражнения для профилактики нарушений зрения
- 3.2.1. Легкая атлетика. Развитие физических качеств и подготовка к сдаче норм ВФСК «ГТО» (7 часов)
7. 1 Правила безопасности на уроках л/а. Требования к одежде и обуви на уроках физкультуры. Ходьба под счет. Ходьба на носках, на пятках. Подвижная игра «Два мороза».
 8. 1 Ходьба под счет. Ходьба на носках, на пятках. Обычный бег. Бег 30 м. Подвижная игра «Вызов номера»..
 9. 1 Разновидности ходьбы. Бег с ускорением. Бег 60 м. Ходьба с высоким подниманием бедра. Подвижная игра «Вызов номера».
 10. 1 Прыжки на одной ноге, на двух на месте. Прыжки с продвижением вперед. Подвижная игра «Два мороза».
 11. 1 Техника прыжка в длину с места. Подвижная игра «Зайцы в огороде». Тест - бег на результат 30 м
 12. 1 Техника прыжка в длину с 3-5 шагов разбега; метание малого мяча. Подвижная игра «Лисы и куры».
 13. 1 Самоконтроль. Техника метания малого мяча в коридор 5-6 м в горизонтальную цель (1х1м). Эстафета. Подвижная игра. «К своим флажкам».
- 3.2.2. Подвижные игры с элементами баскетбола, волейбола, футбола (11 часов)
14. 1 Правила безопасности на уроках подвижные игры. Баскетбол. «Мяч среднему», «Салки с мячом»
 15. 1 Баскетбол. «Мяч капитану» «Не дай мяч водящему»
 16. 1 Баскетбол. «Играй, играй мяч не теряй»
 17. 1 Баскетбол. «10 передач»

18. 1 Волейбол. «Мяч в воздухе»
19. 1 Волейбол. «Попади в квадрат»
20. 1 Волейбол. «Бросай – поймай».
21. 1 Волейбол. «Мяч капитану»
22. 1 Футбол. «Мяч в стенку»
23. 1 Футбол. «Ловкие ребята»
24. 1 Футбол. «Обведи точно»

3.2.3. Гимнастика. Развитие физических качеств и подготовка к сдаче норм ВФСК «ГТО» (6 часов)

25. 1 Инструктаж по ТБ на уроках гимнастики. Строевые упражнения: команды: «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «На месте!».

26. 1 Основы теоретических знаний: название гимнастических снарядов. Группировка, перекаты в

группировке. Кувырок вперёд, кувырок в сторону. Игра «Запрещённое движение».

27. 1 Основы теоретических знаний: название гимнастических снарядов. Кувырок в сторону. Лазанье по гимнастической стенке. Игра «Быстро по местам».

28. 1 Лазание по наклонной скамейке в упоре стоя, в упоре стоя на коленях, на животе подтягиваясь руками.

Перелазания через препятствия. Игра «Прокати быстрее мяч».

29. 1 Лазанье по канату (м); упражнения на гимнастической скамейке (д).

30. 1 Лазанье по канату(м); Упражнения на гимнастическом бревне (д);

3. 2. 4. Лыжная подготовка. Развитие физических качеств и подготовка к сдаче норм ВФСК «ГТО» (10 часов)

31. 1 Инструктаж по технике безопасности на уроках лыжной подготовки. Требования к одежде и обуви для занятия лыжным спортом. Значение занятий лыжным спортом для поддержания работоспособности.

Подбор лыжного инвентаря.

32. 1 Переноска и надевание лыж. Ступающий и скользящий шаг без палок. Повороты переступанием.

«Играй, играй-мяч не теряй».

33. 1 Техника скользящего шага без палок. Повороты переступанием. Подвижные игры «Салки с заданиями», «Рыбак и рыбки».
34. 1 Техника скользящего шага с лыжными палками. Подъем и спуск под уклон.
35. 1 Техника подъема и спуска с небольших склонов. Подвижные игры на лыжах.
36. 1 Скользящий шаг с палками. Подъемы и спуски с пологого склона.
37. 1 Техника подъема на склон «елочкой». Спуск с пологого склона. Лыжная эстафета.
38. 1 Подъем «Лесенкой». Спуск с пологого склона в основной стойке.
39. 1 Подъем «Полуелочкой». Спуск с пологого склона в основной стойке. Техника торможения «плугом».

40. 1 Игры на лыжах. Прохождение дистанции до 500м без учета времени.

3.2.5. Плавание

41. 1 Правила поведения и техника безопасности на воде.
42. 1 Гигиена занятий в плавательном бассейне и купания в открытых водоемах.

3.2.6 Подвижные игры с элементами баскетбола, волейбола, футбола (11 часов)

43. 1 Правила безопасности на уроках подвижных игр. Баскетбол. «Обгони мяч», «Птица в клетке», «Салки с мячом».
44. 1 Баскетбол. «За мячом». Подвижные игры «Третий лишний», «Караси и щука».
45. 1 Баскетбол. «Пять бросков». Подвижные игры «День и ночь», «Невод».
46. 1 Баскетбол. «Мяч капитану» Подвижные игры «Попади в цель», «Снайперы».
47. 1 Волейбол. «Мяч в воздухе». Подвижные игры «Салки с заданиями», «Рыбак и рыбки».
48. 1 Волейбол. «Мяч капитану». Подвижные игры «Метко в цель», «Перестрелка».
49. 1 Волейбол. «Попади в квадрат». Подвижные игры «Вызов номеров», «Переправа».
50. 1 Футбол. «Гол в ворота». Подвижные игры «Прыжки по полоскам», «Удочка».
51. 1 Футбол. «Сбей предмет». Подвижные игры «Попади в цель», «Снайперы».
52. 1 Футбол. «Точный пас». Подвижные игры. «Перестрелка», «Веревочка под ногами».
53. 1 Футбол. «Ловко и быстро». Подвижные игры «Удочка», «Перестрелка». «Караси и щука», «Невод»

3.2.7. Гимнастика. Развитие физических качеств и подготовка к сдаче норм ВФСК «ГТО» (6 часов)

54. 1 Техника безопасности на уроках гимнастики. Значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки. Группировка. Кувырок вперед и назад. Страховка и помощь во время занятий.
55. 1 Техника кувырка вперед и назад; стойка на лопатках. Наклон вперед, не сгибая ног в коленях
56. 1 Мост с помощью из положения лежа на спине. Тест – поднятие туловища за 30 сек из положения лежа на спине.
57. 1 Техника опорного прыжка. Контроль техники выполнения моста с помощью из положения лежа на спине.
58. 1 Гимнастическая комбинация «Ласточка». Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа
59. 1 Акробатическая комбинация из ранее изученных элементов акробатики.
- 3.2.8. Легкая атлетика. Развитие физических качеств и подготовка к сдаче норм ВФСК «ГТО» (7 часов)
60. 1 Техника безопасности на уроках легкой атлетики. Техника высокого и низкого старта. Техника длительного бега и дыхания.
61. 1 Бег 10 м с ускорением. Бег 60 м на время. Подвижные игры «Третий лишний», «Караси и щука».
62. 1 Техника прыжка в длину с разбега с зоны отталкивания 30-50см. Подвижные игры «Прыжки по полоскам», «Веревочка под ногами».
63. 1 Тест – прыжок в длину с места на результат.
64. 1 Техника челночного бега 3x10. Подвижные игры «Вызов номеров», «Переправа».
65. 1 Техника метания малого мяча с места. Подвижные игры «Попади в цель», «Снайперы».
66. 1 Тест - метания малого мяча на дальность.

7. Описание материально –технического обеспечения образовательного процесса Перечень учебно-методических средств обучения (учебно-практическое оборудование)

	Гимнастика	Легкая атлетика	Спортивные игры	Лыжная подготовка	
1	Стенка гимнастическая	Планка для прыжков в высоту	Шиты	баскетбольные	Комплекты лыж
2	Бревно гимнастическое напольное	Стойки для прыжков в высоту	Мячи	баскетбольные	Комплекты лыжных палок
3	Козел гимнастический	Рулетка измерительная	Сетка волейбольная	Лыжные ботинки	
4	Конь гимнастический	Номера нагрудные	Мячи волейбольные		
5	Перекладина гимнастическая	Мячи для метания	Мячи футбольные		
6	Брусья гимнастические, параллельные	Мяч набивной	Мячи гандбольные		
7	Канат для лазания, с механизмом крепления	Ворота	для спортивных игр		
8	Мост гимнастический подкидной	Мячи резиновые			
9	Скамейка гимнастическая жесткая	Мячи надувные			
10	Маты гимнастические				
11	Мяч набивной				
12	Мяч малый (теннисный)				
13	Скакалка гимнастическая				
14	Палка гимнастическая				
15	Обруч гимнастический				

Система оценки достижения планируемых результатов освоения учебной программы по физической культуре.

Оценка предметных результатов по физической культуре представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов.

При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний учебного предмета физическая культура.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки.

При оценивании учебных достижений учеников основной группы за показателем учебного двигательного действия (норматива) определяют уровень учебных достижений (низкий, средний, достаточный, высокий), а затем по техническим показателям выполнения двигательного действия и теоретическим знаниям выставляют оценку в баллах (таблица 1)

Методические советы учителю физической культуры.

1. Необходимо знать учителю физической культуры, что жесткими рамками нормативов у многих учеников можно убить желание заниматься физкультурой вообще.
2. Четко поставить оценку по нормативам можно только на уроках легкой атлетики (бег на различные дистанции, прыжки в длину с места, с разбега, метания и др.)
3. Смотреть динамику роста результатов, если динамика положительная, то и оценка высокая.
4. Оценка по физкультуре (2-4 классы) складывается из знаний теории и практических навыков. Если ребенок получил «2» или «3» за практику, то у него есть возможность набрать баллы за теорию. Средняя оценка и будет выставлена.

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА. 1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу «Социально – бытовая ориентировка» составлена для обучающихся с расстройствами аутистического спектра на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра.

Рабочая программа включает разделы: пояснительная записка, планируемые личностные результаты, планируемые базовые учебные действия, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, учебно-методический комплекс.

Общая характеристика предмета. Наблюдения и опыт изучения бытовой и социальной адаптации младших школьников показывает большие трудности в их приспособлении к самостоятельной практической жизни. Дети с расстройством аутистического спектра с трудом приспосабливаются к окружающему миру, у них отсутствуют навыки самообслуживания, или данные навыки очень слабо сформированы, с большим трудом ими усваиваются усложненные навыки ориентирования в общественной жизни: умение пользоваться общественным транспортом, навыки общения, навыки поведения в магазинах и других общественных местах.

Специальные коррекционные занятия по социально — бытовой ориентировке направлены на практическую подготовку детей к самостоятельной жизни и труду, на формирование у них знаний и умений, способствующих социальной адаптации, на повышение уровня общего развития. Программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей развития обучающихся, уровня их знаний и умений.

Для овладения обучающимся с РАС знаниями и умениями, обеспечивающими его личную самостоятельность поведения, общения с окружающими людьми в различных социально-бытовых ситуациях в структуру учебного плана введен коррекционный курс «Социально — бытовая ориентировка».

Основной **целью** является формирование у обучающегося первоначальных знаний и практических умений, способствующих бытовой и социальной адаптации.

В ходе реализации программы по социально - бытовой ориентировке решаются следующие взаимосвязанные **задачи**:

- формирование мотивации к взаимодействию со сверстниками и взрослыми;
- формирование представлений о предметах и явлениях окружающего мира в ходе специально организованной практической социально — бытовой деятельности;
- развитие жизненных компетенций, необходимых в учебной и внеурочной деятельности, способствующих социальной адаптации.

Реализация программы курса осуществляется с учетом особенностей развития обучающегося с РАС. Компенсация особенностей развития достигается путем организации обучения разным по уровню сложности видом труда, с учетом интересов учащегося в соответствии с его психофизическими возможностями, с использованием индивидуального подхода, эмоционально-благополучного климата в школе, группе, подгруппе, разнообразных форм деятельности, ситуаций успеха, обеспечением близкой и понятной цели деятельности, использованием различных видов помощи, стимуляции познавательной активности, использования игровых приемов, дидактических игр, развития психических процессов, большого количества наглядности.

Психолого-педагогическая характеристика обучающегося на момент поступления.

Модель обучающегося, поступившего в 1 класс, может складываться из основных потенциалов развития личности ребенка.

Физический потенциал предполагает, что обучающийся имеет удовлетворительный уровень физического развития, может выполнять элементарный комплекс утренней гимнастики по показу, владеет основными гигиеническими навыками.

Коммуникативный потенциал предполагает, что школьник понимает и выполняет простые инструкции педагога, положительно реагирует на различные просьбы взрослого.

Познавательный потенциал предполагает, что ученик может воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, группировать предметы по образцу и речевой инструкции, называть свое имя, правильно удерживать в руке карандаш.

Художественно-деятельностный потенциал предполагает, что обучающийся включается в совместные игры организованные педагогом, может выполнять элементарные поделки (постройки) по показу, принимать участие в общих праздниках, спортивных мероприятиях под контролем взрослого.

Место коррекционного курса в учебном плане: 33 часа в году (1 час в неделю).

Личностные и предметные результаты изучения курса.

Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по коррекционному курсу определяется в конце учебного года, в связи с неоднородностью состава обучающихся и сложностью структуры дефекта.

Предметные результаты по социально - бытовой ориентировке включают освоение обучающимся с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающегося данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Минимальный уровень:

- иметь представления о назначении объектов изучения;
- иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения;
- иметь представления об элементарных правилах личной гигиены;
- владеть элементарными санитарно-гигиеническими навыками (мыть руки, чистить зубы, расчесывать волосы и т. п.);
- применять элементарные практические навыки с помощью учителя

Достаточный уровень:

- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка;
- участвовать в практической деятельности, с учётом психофизических особенностей обучающегося.

Личностные результаты включают:

- овладение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных и бытовых ситуациях;
- формирование основ персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир;
- овладение начальными навыками адаптации в изменяющемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына, пассажира, покупателя и т. д.);
- формирование доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- умением не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- овладение способами регуляции своего эмоционального состояния;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Предметные результаты:

- овладение навыками самообслуживания;
- усвоение правил техники безопасности в быту;
- овладение навыками элементарного ухода за одеждой и обувью;
- овладение навыками приготовления элементарных блюд;
- приобретение умений мыть посуду;
- овладение навыками пользоваться инвентарем по уходу за жилищем;
- усвоение морально-этических норм поведения в социальном окружении;
- освоение доступными моделями межличностного общения, необходимого в различных ситуациях.

Базовые учебные действия

Личностные учебные действия:

- проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- проявление элементов личной ответственности при поведении в новом социальном окружении (группе, подгруппе, школе);

-положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней;

-включение в общепользную социальную деятельность.

Коммуникативные учебные действия:

-вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, учитель-группа);

-вступать в контакт и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);

-использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

-обращаться за помощью и принимать помощь;

-сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; -доброжелательно относиться, конструктивно взаимодействовать с людьми;

-использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия:

-адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);

-активно участвовать в специально организованной деятельности (игровой, творческой, учебной).

Познавательные учебные действия:

-работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявляемые на бумажных, электронных и других носителях).

Минимальный и базовый уровень предметных результатов по коррекционному курсу определяется в конце учебного года, в связи с психофизическими особенностями обучающегося и сложностью структуры дефекта.

Предметные результаты по социально - бытовой ориентировке включают освоение обучающимся с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающегося данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Минимальный уровень:

-иметь представления о назначении объектов изучения;

-иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения;

-владеть элементарными санитарно-гигиеническими навыками (мыть руки, чистить зубы, расчесывать волосы и т. п.);

-иметь представления об уходе за одеждой и обувью;

-иметь представления об улице и ее частях;

-иметь представления о видах жилых помещений в городе;

-применять элементарные практические навыки с помощью учителя.

Базовый (достаточный) уровень:

-участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка;

-участвовать в практической деятельности.

Результаты могут уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей обучающегося.

Основное содержание коррекционного курса (1 класс)

№ п/п	Разделы курса	Количество часов	Содержание
1	Культура поведения.	8	Поведение в школе, в столовой, дома.
2	Личная гигиена.	10	Части тела, предметы личной гигиены (мыло, полотенце (для рук, банное), зубная щетка и паста, шампунь, мочалка), уход за руками, ногами, зубами, ушами, глазами, волосами.
3	Моя школа. Мой класс.	7	Экскурсия по школе, знание школьных помещений, соблюдение режимных моментов и требований, рабочее место, порядок на рабочем месте, школьные принадлежности, дидактические игры.
4	Я и моя семья.	8	Знание и отчетливое произношение своей фамилии и имени, знание своего возраста, адреса, дидактические игры.

Календарно-тематическое планирование (1 класс)

І триместр

№ п/п	Тема	Количество часов
1 раздел. Культура поведения		
1	Учим волшебные слова	1
2	Поведение в школе.	1
3	Формы обращения к разновозрастным группам.	1
4	Поведение в столовой.	1
5	Поведение за столом.	1
6	Поведение дома.	1
7	Поведение дома в семье.	1
8	Итоговое повторение пройденного материала.	1
9	Проектная деятельность «Культура поведения».	1
2 раздел. Личная гигиена		
10	Руки — мои помощники.	1
11	Ноги и их значение.	1

ІІ триместр

№ п/п	Тема	Количество часов
2 раздел. Личная гигиена		

12	Моем ноги.	1
13	Зубы и их значение. Необходимость и периодичность чистки зубов.	1
14	Правила чистки зубов. Чистим зубы.	1
15	Уши и их значение. Правила чистки ушей.	1
16	Глаза и их значение. Гигиена зрения.	1
17	Правила расчесывания волос. «Играем в парикмахерскую».	1
18	Обобщающий урок «Мое тело и уход за ним».	1
19	Проектная деятельность «Личная гигиена».	1
3 раздел. Моя школа. Мой класс.		
20	Экскурсия по школе.	1
21	Школьный режим.	1
22	Рабочее место.	1

III триместр

№ п/п	Тема	Количество часов
3 раздел. Моя школа. Мой класс.		
23	Школьные принадлежности.	1
24	Дидактические игры «так или не так?», «Где ты был?».	1

25	Проектная деятельность «Моя школа».	1
4 раздел. Я и моя семья.		
26-27	Мой адрес. Дидактическая игра «Портрет».	1
28	Любимые занятия.	1
29	Ближайший мир ребенка — семья.	1
30	Состав семьи.	1
31	Обязанности ребенка в семье.	1
32	Семейные традиции, праздники. Проектная деятельность.	1
33	Семейные традиции, праздники. Проектная деятельность.	1

Литература:

- 1.Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра;
- 2.Т.С.Зыкова, Э.Н.Хотеева «Социально бытовая ориентировка в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях;
- 3.А.М.Щербакова. Пособие для учителя «Социально-бытовая ориентировка в специальных(коррекционных) образовательных учреждениях;
- 4.Альтернативная коммуникация». Методический сборник. Автор-составитель Штягинова Е. А. Городская общественная организация инвалидов «Общество «Даун синдром» Новосибирск, 2012;
- 5.А.Р.Моллер Социальное воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии детей. М., 2000;
- 6.Л.М.Шипицына. Коррекционно-образовательные программы для детей с глубоким нарушением интеллекта «Коррекция и развитие», Санкт-Петербург, «Образование», 1996;
- 7.Наглядный материал (слоги, слова), предметные и сюжетные картинки, пальчиковый театр «Теремок», «Колобок», плоскостные игрушки, настольные игры;

- 8.Дидактическое обеспечение курса: альбомы,«да/нет»-системы; календарь активности, карточки с символами, коммуникативная доска;
- 9.В.З.Денискина. Коррекционный курс "Домоводство и самообслуживание" в старших классах для детей с нарушением зрения: Методические рекомендации. – Уфа, 1996;
- 10.Е.Н. Рущкая. Организация работы по домоводству и самообслуживанию: Учеб. пособие. – М., ВОС, 1987;
- 11.Содержание и методы коррекционных занятий по социально-бытовой ориентировке // Особенности проведения занятий со слепыми детьми в часы коррекции / Под науч. ред. док. Психол. наук профессора Л.И.Солнцевой. – М., ВОС, 1990;
- 12.Ю.Н. Кислякова. Формирование навыков социально-бытовой ориентировки у детей с нарушениями развития: Путешествие в мир окружающих предметов: Для дошк. и младш. школьного возраста: Пособие для учителя-дефектолога / Ю.Н. Кислякова.- М.: ВЛАДОС, 2004.

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ. 1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Реализация коррекционно-развивающей области является обязательной составной частью комплексного сопровождения обучающихся с РАС. Курс «Формирование коммуникативного поведения» направлен на исправление различных типичных недостатков психологического развития, которые в совокупности определяют наличие особых образовательных потребностей детей, относимых к этой группе.

В частности, занятия разработанного курса «Формирование коммуникативного поведения» способствуют развитию эмоционально-личностной сферы и коррекции её недостатков, развитию познавательной деятельности, преодолению коммуникативных барьеров и поддержку в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы.

Программа разработана в соответствии с Фундаментальным ядром содержания общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования с учётом СФГОС НОО обучающихся с РАС. Теоретико-методологическим обоснованием программы являются труды: Л.С. Выготского, С.Л. Рубинштейна, А.Н. Леонтьева, Б.Г. Ананьева, В.Н. Мясищева и других отечественных психологов, которые рассматривали общение как важное условие психического развития ученика, его социализации и индивидуализации, формирования личности, положение А.Н. Леонтьева о принципе единства сознания и деятельности, а также труды П. Я. Гальперина, В. В., Давыдова, А. Г. Асмолова, В. В. Рубцова. Базовым положением служит тезис о том, что развитие личности в системе образования обеспечивается прежде всего формированием универсальных учебных действий (УУД), выступающих в качестве основы образовательного и

воспитательного процесса. Концепция универсальных учебных действий также учитывает опыт компетентностного подхода, в частности его правомерный акцент на достижение обучающимися способности эффективно использовать на практике полученные знания и навыки.

Содержание психокоррекционных занятий в разработанной программе подобрано с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с РАС, перечисленных во ФГОС НОО, получивших рекомендацию обучения по варианту 8.2.

Курс «Формирование коммуникативного поведения» разработан на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования МБОУ «Школа №101 имени Е. Е. Дейч» (вариант 8.2.) в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Цель коррекционной работы: формирование и активизация навыков вербальной и невербальной коммуникации у обучающихся с РАС в различных социальных ситуациях, подготовка к жизни в современном обществе.

Задачи:

формирование мотивации к взаимодействию со сверстниками и взрослыми;
коррекция нарушений аффективного, сенсорно-перцептивного, коммуникативного и личностного развития, дезадаптивных форм поведения;
активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях;
развитие коммуникативных навыков обучающихся, их использование в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

Коррекционный курс основывается на следующих методах:

метод «сопровождающего обучения» – использование повседневных естественно возникающих ситуаций в процессе обучения, осуществляющегося с учетом личных интересов и потребностей ребенка;

2. использование системы подкреплений;

3. использование альтернативных коммуникативных систем:

- социальные игры (имитационные игры, игры с переходом ходов, хороводные, игры, игры перед зеркалом, ролевые игры);
- упражнения (вербальная имитация, комментирование изображений на картинках);
- проведение индивидуальных бесед на доступном для ребенка уровне;
- чтение (цитирование) по ролям.

1.3. Основные направления работы

1. Формирование коммуникативных функций:

- умения выражать просьбы/требования с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации;
- социальной ответной реакции: реакции на имя, умения выразить отказ, ответить на приветствие, дать утвердительный ответ, согласиться, отвечать на личные вопросы и комментарии других людей;
- навыков комментирования и сообщения информации: умения дать комментарий в ответ на неожиданное событие, называть окружающие предметы, близких людей, персонажей из детских книг, мультфильмов;
- умения использовать притяжательное местоимение обозначения собственности, описывать действия, местонахождение, свойства и качества объектов, а также более сложные навыки – описание прошедших и будущих событий;
- навыка запроса информации: умения привлечь внимание другого человека, задавать вопросы с целью получения интересующей информации;
- расширения понимания обращенной речи;
- накопления и активизации активного и пассивного словаря.

2. Формирование социо-эмоциональных навыков:

- навыков адекватного выражения эмоций и сообщения о своих чувствах с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации;
- навыков социального поведения: умения проявить поделить чем-либо, выразить чувство привязанности, оказать помощь другим людям, утешить их, когда они расстроены и т.д.;

3. Формирование диалоговых навыков:

1) вербальных диалоговых навыков: умения инициировать и завершить диалог стандартной фразой; разъяснить ситуацию или проявить настойчивость, повторяя сообщение; поддержать разговор:

- делаясь информацией с собеседником;
- организованный собеседником;
- при помощи обратной связи;
- на разные темы;

2) невербальных диалоговых навыков: умения разговаривать, повернувшись лицом к собеседнику; соблюдать дистанцию по отношению к говорящему; регулировать громкость

голоса в зависимости от окружающей обстановки; ждать подтверждения слушающего перед тем, как продолжить сообщение.

1.4. Принципы построения программы

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

Принцип приоритетности интересов обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

Принцип системности – обеспечивает единство всех элементов коррекционно-воспитательной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.

Принцип непрерывности обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьников с учетом изменений в их личности.

Принцип вариативности предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимся с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

Принцип единства психолого-педагогических и медицинских средств, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционно-воспитательной работы.

Принцип сотрудничества с семьей основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

Общая характеристика курса

Наблюдения и опыт изучения бытовой и социальной адаптации младших школьников показывают большие трудности в их приспособлении к самостоятельной практической жизни. Дети с РАС с трудом приспосабливаются к окружающему миру, у них страдают навыки самообслуживания, с большим трудом ими усваиваются усложненные навыки ориентировки в общественной жизни: умение пользоваться общественным транспортом, навыки общения, навыки поведения в общественных местах.

Формирование культуры речевого общения у младшего школьника – одна из важнейших задач обучения. Обучение обучающихся с расстройством аутистического спектра представляет для педагогов значительную проблему, так как у большинства детей есть проблемы с общением с другими людьми.

Специфика коммуникативной деятельности младших школьников проявляется в задержке языкового развития, трудности с пониманием обращенной речи, в разрыве между пониманием речи и способностью к выражению, в недостаточном внимании к речи собеседника, дети не

понимают коммуникативных намерений собеседника; в слабой интенсивность мимики, жестикологии. У детей с расстройством аутистического спектра наблюдается недостаточное развитие вербальной и невербальной коммуникации. В значительной степени это обусловлено недостаточным уровнем развития коммуникативного поведения.

Для преодоления низкой коммуникативной активности обучающихся с РАС, овладения ими знаниями и умениями, обеспечивающими их личную самостоятельность поведения, общения с окружающими людьми в различных социально-бытовых ситуациях в структуру учебного плана введен коррекционный курс «Формирование коммуникативного поведения», способствующий формированию коммуникативных навыков.

Роль коррекционного курса заключается в формировании у обучающихся с расстройством аутистического спектра готовности к обучению в рамках общеобразовательной школы. Значимость коррекционного курса для обучающихся обусловлена их особыми образовательными потребностями.

Коррекционный курс рассчитан на обучающихся 1-5-ых классов (вариант 8.2). Занятия подразумевают совместную работу с обучающимися на индивидуальном занятии, максимально возможную самостоятельную деятельность обучающегося на занятии, исходя из индивидуальной структуры дефекта. Занятия составляют 25 минут.

Описание места курса в учебном плане

Коррекционно-развивающая программа рассчитана на 5 лет обучения по 1 час в неделю, 1 класс – 33 часа, 1 класс – 33 часа, 2-4 классы по 33 часа, всего 165 часов. Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность занятий при индивидуальной форме работы 20-25 минут.

Описание ценностных ориентиров содержания курса

Ценностными ориентирами содержания коррекционного курса являются следующие:

Признание в качестве основного средства достижения цели образования обучающихся с РАС организацию познавательной и предметно-практической деятельности, обеспечивающей овладение ими содержанием образования;

Признание того, что социальное и личностное развитие обучающихся с РАС зависит от характера организации в образовательном процессе доступной им деятельности, в первую очередь, учебной;

Эмоциональное и личностное развитие обучающихся с РАС, отвечающее требованиям современного общества, обеспечивающим возможность их успешной социальной адаптации;

Разработку содержания и технологий образования обучающихся с РАС, определяющих пути и способы достижения ими социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития с учетом их возможностей и особых образовательных потребностей;

Ориентацию на результаты образования, рассматриваемые как общекультурное и личное развитие обучающегося с РАС, что составляет цель и основной результат образования;

Признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательного процесса в реализации права

обучающихся с РАС на свободный выбор мнений и убеждений, развитии способностей каждого обучающегося, формировании и развитии его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

Учет возрастных, специфических и индивидуальных особенностей, обучающихся с РАС, а также их особых образовательных потребностей; роли и значения видов деятельности и форм общения для определения результатов освоения образовательной программы.

Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения курса

Личностные результаты.

С учётом психофизических особенностей обучающихся личностные результаты включают:

- приобретение начальных навыков адаптации к школьному обучению;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
- овладение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных и коммуникативных ситуациях, умением не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- овладение способами регуляции своего эмоционального состояния;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально- нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Метапредметные результаты

Формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Выпускник научится:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами;
- принимать оценку деятельности;
- оценивать деятельность с учётом предложенных критериев;
- корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.

2. Познавательные УУД:

Выпускник научится:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- делать простейшие обобщения;
- сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать, писать;
- выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявляемые на бумажных, электронных и других носителях).

Коммуникативные УУД:

Выпускник научится:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс);
- вступать в контакт и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать ее;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- доброжелательно относиться, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач;
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и в быту;
- договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или ситуациях взаимодействия с окружающими.

Предметные результаты по формированию коммуникативного поведения включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области.

Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

- выражать свои просьбы, сообщать о своих желаниях, беспокойстве, употреблять «вежливые» слова;
- слушать сказку или рассказ, смотреть мультфильмы или короткие фильмы и отвечать на вопросы учителя;
- принимать участие в обсуждении поступков героя;
- называть предметы и сюжеты, соотносить их с картинками и описывать;
- правильно здороваться и прощаться;
- называть свое имя и фамилию, имена своих товарищей по классу ближайших родственников, имена и отчества учителей;
- называть своих друзей, говорить на тему «Дружба» при помощи учителя или тьютора;
- пересказывать тексты;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;
- использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях;
- использовать изученные речевые алгоритмы при общении;

- слушать сказку или рассказ, отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- уметь составить диалог не только со знакомыми, но и с незнакомыми людьми (продавец, почтальон, обувщик и др.);
- уметь рассказать историю из своей жизни (о проведенном выходном, прочитанной книге, летнем отдыхе и др.);
- принимать участие в обсуждении поступков героев.
- понимать систему социальных ролей, соответствующих возрасту и системы ценностей.

Контроль и оценка планируемых результатов.

Планируемый результат:

У обучающегося с расстройством аутистического спектра развивается эмоционально-волевая сфера; произвольная, волевая регуляция поведения;

Реализация коррекционной программы для детей с расстройством аутистического спектра дает основу для эффективной адаптации ребенка к миру. Благодаря этим занятиям происходит настройка ребенка к активному контакту с окружающим миром. Таким образом, ребенок будет чувствовать безопасность и эмоциональный комфорт, а значит, будет происходить коррекция поведения.

6. Основное содержание коррекционной работы

№	Разделы курса	Характеристика раздела	Характеристика основных содержательных линий	Примерное содержание
1	Диагностика	Система оценки результатов развития познавательных процессов Обучающегося предполагает проведение диагностик: входящей (первичной), динамического наблюдения, текущей и этапной, итоговой. А также в течение учебного года (по необходимости) наблюдение за выполнением предложенных заданий, устных опрос, письменные работы		
2	Невербальная коммуникация	Блок знакомства и работы с эмоциями, формирование их	Организация совместного внимания	- распознавание различных

		адекватного выражения и сообщения о своих чувствах с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации, формирование навыка социального поведения: умения проявить вежливость, поделиться чем-либо, выразить чувство привязанности, оказать помощь другим людям, утешить их, когда они расстроены, выразить несогласие в приемлемой форме.	Обучение соотнесению сигнальных символов, жестов определенными последующими действиями Обучение использованию жестовых обращений к другим	эмоциональных состояний - отслеживать жесты собеседника и правильно их воспринимать в процессе общения - демонстрация подходящих к случаю жестов -рассматривание разных поз людей в различных ситуациях - прослушивание звуковых эмоциональных записей - крик, плач, смех, вскрики, неразборчивый шёпот с оттенком тревоги, страха,
--	--	---	---	---

				радости и других эмоций.
3	Вербальная коммуникация		Формирование умения обращаться к людям Проигрывание. Формулы приветствия, знакомства, прощания, извинения, просьбы	Подбор нужных этикетных и речевых формул приветствия и прощания, знакомства, извинения, просьбы
4	Моделирование и разыгрывание типичных жизненных ситуаций	Раздел подразумевает развитие умения выразить просьбы/требования с использованием вербальных невербальных средств коммуникации, развитие социальной ответной реакции (реакции на имя, умения выразить отказ, ответить на приветствие, дать утвердительный ответ), отработку навыков комментирования сообщения информации:	Прогнозирование ситуаций Разыгрывание ситуаций (доброта, вежливость): Например, Упражнение «Ты гулял во дворе» Упражнение «Ты потерял свою игрушку» Упражнение «Ты поссорился с другом и теперь хочешь помириться»	Прогнозирование речевой ситуации (рассматривание рисунка) Проигрывание ситуаций из реальной жизни

		-умения дать комментарий ответ на неожиданное событие, называть окружающие предметы, близких людей, персонажей из детских книг; -умения использовать притяжательное местоимение «мой» для обозначения собственности, описывать действия, местонахождение, свойства и качества объектов и пр.		
--	--	---	--	--

Календарно-тематическое планирование

I триместр

№ П/П	Темы занятий	Количество часов	Предположительные месяцы проведения
1	Входная диагностика	1	Сентябрь
2	Я и мое тело	1	Сентябрь
3	Что такое мимика	1	Сентябрь
4	Жесты	1	Сентябрь
5	Какие чувства и эмоции я испытываю. Беседа с использованием наглядного, стимульного материала	1	Октябрь
6	Радость. Имитационные игры	1	Октябрь

7	Грусть. Имитационные игры	1	Октябрь
8	Гнев. С какими чувствами он дружит? Имитационные игры	1	Октябрь
9	Страх. Имитационные игры. Как справиться со страхом	1	Ноябрь
10	Разные чувства	1	Ноябрь
11	Какое бывает настроение? Моё настроение	1	Ноябрь

II Триместр

№ П/П	Темы занятий	Количество часов	Предположительные месяцы проведения
12	Окружающий меня мир	1	Декабрь
13	Качества людей	1	Декабрь
14	Люди отличаются друг от друга своими качествами	1	Декабрь
15	В каждом человеке есть «светлые» и «тёмные» качества	1	Январь
16	Как мы видим друг друга	1	Январь
17	Хорошо или плохо	1	Январь
18	Какой Я?	1	Февраль
19	Мой автопортрет	1	Февраль
20	Какой ты?	1	Февраль

III Триместр

№ П/П	Темы занятий	Количество часов	Предположительные месяцы проведения
21	Я и другое	1	Март

22	Способы человеческого общения	1	Март
23	Кто я в мире взрослых. Отношение к окружающим	1	Март
24	Что такое доброта. Имитационная игра	1	Апрель
25	Трудности ребенка в школе, дома, на улице	1	Апрель
26	Школьные и домашние трудности	1	Апрель
27	Обратись ко взрослому. Решение ситуационных задач	1	Апрель
28	Попроси о помощи. Игра с ролевым акцентом	1	Апрель
29	Выражение отказа, согласие. Игра с ролевым акцентом	1	Май
30	Умение привлечь внимание. Решение ситуационных задач	1	Май
31	На улице (поведение и общение). Моделирование жизненных ситуаций	1	Май
32	В магазине (поведение в общественных местах). Моделирование жизненных ситуаций	1	Май
33	Итоговая диагностика	1	Май

Методическое и материально-техническое обеспечение программы

Литература:

1. Никольская О.С. Аутичный ребенок. Пути помощи / Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. - М.: Теревинф, 1997
2. Башина В.М. Ранний детский аутизм / В.М. Башина // Альманах "Исцеление". М.: 1993г. – с. 154-165

3. Гилберг К., Питерс Т. Аутизм: медицинские и педагогические аспекты / К.Гилберг, Т.Питерс. – СПб: ИСПиП, 1998 г.- 148 с.
4. Морозов С.А. Положение детей с расстройствами аутистического спектра в Российской Федерации. Приложение 7 к Специальному докладу Уполномоченного по правам человека в Российской Федерации. – М., 2006.-С.104-0109
5. Шор Стивен. За стеной. Личный опыт: аутизм и синдром Аспергера/ С. Шор, пер. с англ. А. Смолян. – М.: Наш солнечный мир, 2014
6. Локалова Н.П. 120 уроков психологического развития младших школьников (психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся 1 – 4 классов). Часть 1 Книга для учителя. – 3-е изд., перераб. и доп. –М.: «Ось-89», 2006
7. Локалова Н.П. 120 уроков психологического развития младших школьников (психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся 1 – 4 классов). Часть 2 Материалы к урокам психологического развития. – 3-е изд., перераб. и доп. –М.: «Ось-89», 2006

Дидактические материалы:

- Закревская О.В. Развивайся малыш! Предметные картинки по развитию речи./О.В. Закревская. – 2-е изд., испр., - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2007
- Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1996
- Черемошкина Л.В. Развитие внимания детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1997.

Информационно-компьютерная поддержка учебного процесса:

Мультимедиа;

Принтер для копирования и распечатки индивидуальных комплектов заданий;

Компьютер или ноутбук.

Оборудование и приборы, необходимые для реализации рабочей программы.

Для реализации программы потребуется следующий комплект материалов для ребёнка:

- индивидуальные тетради в клетку (12 листов);
- цветные карандаши;

- шариковая ручка;
- трафареты (геометрических фигур)
- Пластилин, доска для лепки

Для педагога потребуется:

- Бумага для ксерокопирования и цветная бумага и картон
- Маркеры цветные;
- Магнитная доска и комплект магнитов;
- Картинки предметные и сюжетные
- Мячи массажные, мяч для игр
- Наборы мелких игрушек и предметов для тактильного восприятия и развития

памяти

- Трафареты (геометрические фигуры, различные предметы)
- Пластилин, доска для лепки
- Куклы-перчатки (люди, животные)

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: МУЗЫКАЛЬНО – РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ.

1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционного курса «Музыкально-ритмические занятия 1-4 класс» обучающегося с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2) разработана на основании Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2) МБОУ «Школа № 101 имени Е.Е.Дейч».

Рабочая программа коррекционного курса «Музыкально-ритмические занятия» 1-4 классы разработана на основе «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений подготовительный класс, 1—4 классы» под редакцией В. В. Воронковой — Москва «Просвещение», 2010 год. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации.

Преподавание ритмики для обучающихся с РАС обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического и физического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья средствами музыкально- ритмической деятельности.

Программа детализирует и раскрывает содержание федерального компонента государственного образовательного стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, обучающихся с ОВЗ средствами учебного предмета.

Музыкально-ритмические танцевальные упражнения под музыку учат чувствовать ритм и гармонично развивают тело. Они способствует правильному физическому развитию и укреплению детского организма. Развивается эстетический вкус, культура поведения и общения, художественно - творческая и танцевальная способность, фантазия, память, обогащается кругозор. Занятия по ритмике направлены на воспитание организованной, гармонически развитой личности.

Коррекционный курс "Музыкально-ритмические занятия 1-4 класс" способствует социальной интеграции обучающихся с РАС путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность обучающихся разных категорий (с ОВЗ и без таковых), различных организаций. Виды совместной внеурочной деятельности подбираются с учетом возможностей и интересов как обучающихся с РАС, так и обычно развивающихся сверстников.

Цель предмета:

-развитие двигательной активности ребенка в процессе восприятия музыки

-коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер, которая достигается средствами музыкально-ритмической деятельности;

занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основные задачи реализации АООП НОО обучающихся с РАС, запланированные в Рабочей программе Коррекционного курса "Музыкально - ритмические занятия 1-4 класс":

коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с РАС с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;

развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;

развитие возможных избирательных способностей и интересов обучающегося в разных видах деятельности;

формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя,

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;

расширение представлений обучающегося о мире и о себе, его социального опыта;

формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям; формирование умений, навыков социального общения людей; расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и образовательной организации;

развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

укрепление доверия к другим людям;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

Эстетическое воспитание, развитие эмоционально-волевой и познавательной сферы, творческих возможностей обучающихся, обогащение общего и речевого развития, расширение кругозора.

Развитие восприятия музыки.

Формирование правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, элементарных гимнастических и танцевальных), правильной осанки, умений выполнять построения и перестроения, исполнять под музыку несложные композиции народных, балльных и современных танцев, импровизировать движения под музыку.

Формирование умений эмоционально, выразительно и ритмично исполнять музыкальные пьесы на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле под аккомпанемент учителя.

-Развитие у обучающихся стремления и умений применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности во внеурочное время, в том числе при реализации совместных проектов со сверстниками.

Общая характеристика коррекционного курса «Музыкально-ритмические занятия»

Специфические средства воздействия, свойственные ритмике, способствуют общему развитию обучающихся с ОВЗ, исправлению недостатков физического развития, общей и речевой моторики, эмоционально-волевой сферы, воспитанию положительных качеств личности (дружелюбия, дисциплинированности, коллективизма), эстетическому воспитанию.

Содержанием работы на уроках ритмики является музыкально-ритмическая деятельность обучающихся. Они учатся слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения, петь, танцевать, играть на простейших музыкальных инструментах.

В процессе выполнения специальных упражнений под музыку (ходьба цепочкой или в колонне в соответствии с заданными направлениями, перестроения с образованием кругов, квадратов, «звездочек», «каруселей», движения к определенной цели и между предметами) осуществляется развитие представления обучающихся о пространстве и умения ориентироваться в нем.

Упражнения с предметами: обручами, мячами, шарами, лентами и т.д. – развивают ловкость, быстроту реакции, точность движений.

Упражнения с детскими музыкальными инструментами применяются для развития у обучающихся подвижности пальцев, умения ощущать напряжение и расслабление мышц, соблюдать ритмичность и координацию движений рук. Этот вид деятельности важен в связи с тем, что у обучающихся с ОВЗ часто наблюдается нарушение двигательных функций и мышечной силы пальцев рук. Скованность или вялость, отсутствие дифференцировки и точности движений мешают овладению навыками письма и трудовыми приемами. В то же время этот вид деятельности вызывает живой эмоциональный интерес обучающихся, расширяет их знания, развивает слуховое восприятие.

Движения под музыку дают возможность воспринимать и оценивать ее характер (веселая, грустная), развивают способность переживать содержание музыкального образа. В свою очередь, эмоциональная насыщенность музыки позволяет разнообразить приемы движений и характер упражнений.

Движения под музыку не только оказывают коррекционное воздействие на физическое развитие, но и создают благоприятную основу для совершенствования таких психических функции, как мышление, память, внимание, восприятие. Организующее начало музыки, ее

ритмическая структура, динамическая окрашенность, темповые изменения вызывают постоянную концентрацию внимания, запоминание условий выполнения упражнений, быструю реакцию на смену музыкальных фраз.

Задания на самостоятельный выбор движений, соответствующих характеру мелодии, развивают у обучающихся активность и воображение, координацию и выразительность движений.

Занятия ритмикой эффективны для воспитания положительных качеств личности. Выполняя упражнения на пространственные построения, разучивая парные танцы и пляски, двигаясь в хороводе, обучающиеся приобретают навыки организованных действий, дисциплинированности, учатся вежливо общаться друг с другом.

Рабочая программа по ритмике состоит из следующих направлений:

Упражнения на ориентировку в пространстве

Ритмико-гимнастические упражнения

Игры под музыку

Танцевальные упражнения

Упражнения с детскими музыкальными инструментами

В каждом разделе изложены упражнения и определен их объем, а также указаны знания и умения, которыми должны овладеть обучающиеся, занимаясь конкретным видом музыкально-ритмической деятельности.

Описание места коррекционного курса «Музыкально-ритмические занятия» в учебном плане

В соответствии с требованиями учебного плана Адаптированной основной общеобразовательной программы начального образования МБОУ «Школа № 101 имени Е.Е.Дейча» на коррекционный курс «Музыкально-ритмические занятия 1-4 класс» отведен 1 час в неделю, общее количество часов в год: 1 класс – 33 часа, 2 класс – 34 часа, 3 класс – 34 часа, 4 класс – 34 часа.

Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса «Музыкально-ритмические занятия»

На уроках коррекционного курса «Музыкально-ритмические занятия» постоянно чередуются нагрузка и отдых, напряжение и расслабление. К увеличению напряжения и нагрузки ученики привыкают постепенно, что благотворно сказывается потом на других уроках.

Занятия по ритмике тесно связаны с обучением на уроках физкультуры и музыки, дополняя друг друга. Ведь именно уроки ритмики наряду с другими предметами

способствуют общему разностороннему развитию школьников, корректируют эмоционально-волевую зрелость. У детей развивается чувство ритма, музыкальный слух и память. На уроках дети совершенствуют двигательные навыки, у них развивается

пространственная ориентация, улучшается осанка, формируется чёткость и точность движений.

Занятия ритмикой положительно влияют на умственное развитие детей: ведь каждое занятие нужно понять, осмыслить, правильно понять, осмыслить, правильно выполнять движения, вовремя включаться в деятельность, надо осмыслить соответствие выбранных движений характеру музыки. Эти занятия создают благоприятные условия для развития творческого воображения школьников. Бесспорно также их воздействие на формирование произвольного внимания, развитие памяти. Потребность детей в движении превращается в упорядоченную и осмысленную деятельность. Уроки ритмики оказывают на детей организующее и дисциплинирующее влияние, помогают снять чрезмерную возбудимость и нервозность.

Уроки ритмики в целом повышают творческую активность и фантазию школьников, побуждают их включаться в коллективную деятельность класса. Постепенно ученики преодолевают скованность, у них возрастает осознание ответственности за свои действия перед товарищами, приобретают способность к сценическому действию под музыку. С использованием элементов костюма и декорации. Отработанные сценические музыкальные постановки удобно использовать при проведении детских утренников. Особенно хочется отметить ценность народных плясок и танцев. Они приобщают детей к народной культуре. Все народные танцы предназначены для совместного исполнения и совершенствуют навыки общения детей между собой. В них дети учатся внимательно относиться к партнёру, находить с ним общий ритм движения.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Музыкально-ритмические занятия»

Личностные результаты включают готовность к положительному отношению к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию, сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к познанию, ценностно-смысловые установки, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества;

сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

развитие компенсаторных умений и навыков;

сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и

духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности предполагают:

владение способностью принимать и сохранять цели и задачи любого вида деятельности, поиск средств ее осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни класса.

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями,

отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение работать в материальной и информационной среде НОО (в том числе учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

сформированность компенсаторных способов деятельности.

развитие художественного вкуса, устойчивого интереса к музыкально- ритмическому искусству и различным видам (или какому-либо виду) творческой деятельности;

развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке и танцевальном искусстве как способе выражения духовных переживаний человека;

общее понятие о роли музыки в жизни человека и его духовно-нравственном развитии, знание основных закономерностей музыкального и танцевального искусства;

представление о художественной картине мира на основе освоения отечественных традиций и постижения историко-культурной, этнической, региональной самобытности музыкального и танцевального искусства разных народов.

Предметные результаты включают в себя:

ритмико-гимнастические, общеразвивающие упражнения;

тренировка суставно-мышечного аппарата;

исполнение танцевальных композиций.

Коммуникативные результаты освоения включают:

использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

слушание и понимание инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.

Познавательные УУД

выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

наблюдать, работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Личностные результаты:

наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;

приобретение начальных навыков социокультурной адаптации в современном мире и позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;

развитие мотивов музыкально-учебной деятельности.

Планируемые образовательные результаты освоения коррекционного курса

«Музыкально-ритмические занятия».

1 класс

Знать/понимать

правила поведения на занятиях. названия основных танцевальных движений и элементов;
правила гигиены тела, тренировочной одежды;
названия основных танцевальных движений и элементов;
правила гигиены тела, тренировочной одежды;

Уметь

двигаться и исполнять различные упражнения в соответствии с контрастным характером музыки;
реагировать на начало музыки и её окончание, а также ритмично ходить под музыку, легко бегать, хлопать ладонями, притопывать ногами, вращать кистями рук, кружиться вокруг себя, прыгать на двух ногах
двигаться по кругу,
перестраиваться из круга в линии
повторять движения за учителем

Содержание учебного коррекционного курса «Музыкально-ритмические занятия»

1 Класс

Упражнения на ориентировку в пространстве.

Правильное исходное положение. Ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка.

Перестроение в круг из шеренги, цепочки.

Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга.

Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.

Ритмико-гимнастические упражнения

Общеразвивающие упражнения

Наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»). Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты).

Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Приседания с опорой и без опоры, с предметами (обруч, палка, флажки, мяч).

Сгибание и разгибание ноги в подъеме, отведение стопы наружу и приведение ее внутрь, круговые движения стопой, выставление ноги на носок вперед и в стороны, вставание на полупальцы. Упражнения на выработку осанки.

1.2. Упражнения на координацию движений

Перекрестное поднятие и опускание рук (правая рука вверх, левая вниз). Одновременные движения правой руки вверх, левой — в сторону; правой руки — вперед, левой — вверх.

Выставление левой ноги вперед, правой руки — перед собой; правой ноги — в сторону, левой руки — в сторону и т. д.

Изучение позиций рук: смена позиций рук отдельно каждой и обеими одновременно; провожать движение руки головой, взглядом.

Отстукивание, прохлопывание, протоптывание простых ритмических рисунков.

1.3 Упражнение на расслабление мышц

Имитация отряхивания воды с пальцев.

Свободное круговое движение рук.

Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).

Упражнения с детскими музыкальными инструментами

Движения кистей рук в разных направлениях. Поочередное и одновременное сжимание в кулак и разжимание пальцев рук с изменением темпа музыки. Противопоставление первого пальца остальным на каждый акцент в музыке. Отведение и приведение пальцев одной руки и обеих. Выделение пальцев рук.

Упражнения для пальцев рук на детском пианино. Исполнение восходящей и нисходящей гаммы в пределах пяти нот одной октавы правой и левой рукой отдельно в среднем темпе.

Отстукивание простых ритмических рисунков на барабанах двумя палочками одновременно и каждой отдельно под счет учителя с проговариванием стихов, попевок и без них.

Игры под музыку

Выполнение ритмичных движений в соответствии с различным характером музыки, динамикой (громко, тихо), регистрами (высокий, низкий). Изменение направления и формы ходьбы, бега, поскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке (легкий, танцевальный бег сменяется стремительным, спортивным; легкое, игривое подпрыгивание — тяжелым, комичным и т. д.).

Выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах, хорошо знакомых детям (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека), в соответствии с определенным эмоциональным и динамическим характером музыки.

Передача притопами, хлопками и другими движениями резких акцентов в музыке.

Музыкальные игры с предметами. Игры с пением или речевым сопровождением.

Танцевальные упражнения

Знакомство с танцевальными движениями. Бодрый, спокойный, топающий шаг.

Бег легкий, на полупальцах. Подпрыгивание на двух ногах.

Прямой галоп. Маховые движения рук.

Элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг на всей ступне, подбоченившись двумя руками (для девочек — движение с платочком).

Притопы одной ногой и поочередно, выставление ноги с носка на пятку.

Движения парами: бег, ходьба, кружение на месте.

Хороводы в кругу, пляски с притопами, кружением, хлопками.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся по коррекционному курсу

«Музыкально-ритмические занятия» 1 класс

№ п/п	Раздел Тема	Кол- во часов
	Раздел I Упражнения на ориентировку в пространстве	5
1	Правильное исходное положение	1
2	Ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка	1
3	Перестроение в круг из шеренги, цепочки	1
4	Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга	1
5	Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы	1
	Раздел II Ритмико–гимнастические упражнения <i>1.2 Общеразвивающие упражнения.</i>	13
6	Наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»)	1
7	Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты)	1
8	Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку)	1
9	Приседания с опорой и без опоры, с предметами (обруч, палка, флажки, мяч)	1
10	Сгибание и разгибание ноги в подъеме, отведение стопы наружу и приведение ее внутрь, круговые движения стопой, выставление ноги на носок вперед и в стороны, вставание на полупальцы	
11	Упражнения на выработку осанки	

12	1.2. <i>Упражнения на координацию движений</i> Перекрестное поднятие и опускание рук (правая рука вверх, левая вниз). Одновременные движения правой руки вверх, левой — в сторону; правой руки — вперед, левой — вверх	1
13	Выставление левой ноги вперед, правой руки — перед собой; правой ноги — в сторону, левой руки — в сторону и т. д.	1
14	Изучение позиций рук: смена позиций рук отдельно каждой и обеими одновременно; провожать движение руки головой, взглядом	1
15	Отстукивание, прохлопывание, протопывание простых ритмических рисунков	1
16	1.3. <i>Упражнение на расслабление мышц</i> Имитация отряхивания воды с пальцев	1
17	Свободное круговое движение рук	1
18	Перенесение тяжести тела с пятки на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник)	1
	Раздел III Упражнения с детскими музыкальными инструментами	
19	Движения кистей рук в разных направлениях. Поочередное и одновременное сжатие в кулак и разжимание	1

	пальцев рук с изменением темпа музыки	
20	Противопоставление первого пальца остальным на каждый акцент в музыке. Отведение и приведение пальцев одной руки и обеих. Выделение пальцев рук	1
21	Упражнения для пальцев рук на детском пианино. Исполнение восходящей и нисходящей гаммы в пределах пяти нот одной октавы правой и левой рукой отдельно в среднем темпе	1
22	Отстукивание простых ритмических рисунков на барабане двумя палочками одновременно и каждой отдельно под счет учителя с проговариванием стихов, попевок и без них	1
	Раздел IV Игры под музыку	5
23	Выполнение ритмичных движений в соответствии с различным характером музыки, динамикой (громко, тихо), регистрами (высокий, низкий)	1
24	Изменение направления и форм ходьбы, бега, поскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке (легкий, танцевальный бег сменяется стремительным, спортивным; легкое, игривое подпрыгивание — тяжелым, комичным и т. д.)	1
25	Выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах, хорошо знакомых детям (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека), в соответствии с определенным эмоциональным и динамическим характером музыки	1
26	Передача притопами, хлопками и другими движениями резких акцентов в музыке	1
27	Музыкальные игры с предметами. Игры с пением или речевым сопровождением	1
	Раздел V Танцевальные упражнения	6
28	Знакомство с танцевальными движениями. Бодрый, спокойный, топающий шаг. Бег легкий, на полупальцах. Подпрыгивание на двух ногах	1

29	Прямой галоп. Маховые движения рук.	1
30	Элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг на всей ступне, подбоченившись двумя руками (для девочек — движение с платочком)	1
31	Притопы одной ногой и поочередно, выставление ноги с носка на пятку 1 час	1
32	Движения парами: бег, ходьба, кружение на месте	1
33	Хороводы в кругу, пляски с притопами, кружением, хлопками	1
	ИТОГО	33

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса)

Программно-методические материалы. Коррекционно-развивающее обучение. Начальная школа: математика, физическая культура, ритмика, трудовое обучение. Издательство «Дрофа», 2009.

Т. А. Замятина, Л. В. Стрепетова. Музыкальная ритмика: учебно-методическое пособие. Издательство «Глобус», 2009.

Е. В. Васина, Е. Л. Савченко, сборник программ художественно-эстетического образования: история хореографического искусства, современный танец, ред. Дизендорф Н. Д. – Челябинск: ООО «Издательство Рекпол», 2008.

Учебно – наглядный материал:

-Опорные таблицы

-Дидактический материал

Технические средства обучения:

-Музыкальные инструменты.

-Компьютер

-Мультимедийный проектор

-Видеофильмы, соответствующие тематике программы

-Использование интернет-ресурсов

Оборудование и приборы:

-Ножницы, тетради, карандаши.

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: ЛОГОПЕДИЯ. 1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа логопедической работы составлена в соответствии с ФГОС НОО для детей с ОВЗ и представляет собой коррекционную программу, адаптированную для оказания логопедической помощи обучающимся с расстройствами аутистического спектра и учитывающая особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию с учетом требований следующих нормативных документов:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ;
- Приказа Министерства образования и науки РФ № 1598 от 19 декабря 2014 года «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с ОВЗ »;
- АООП НОО для детей с РАС;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821 – 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

Актуальность и педагогическая целесообразность программы

Расстройства аутистического спектра являются одним из самых частовстречаемых нарушений в детском возрасте. Являясь первазивным нарушением, аутизм захватывает все стороны развития ребенка, проявляясь в том числе в трудностях восприятия и переработки сенсорной информации, нарушениях речи и коммуникации, ограничении собственной активности. Ребёнок с РАС не выполняет простые речевые инструкции, хотя косвенными методами можно определить, что он понимает обращённую речь. У детей с расстройством аутистического спектра наблюдается недостаточное использование жестов и интонации в общении. В значительной степени это обусловлено несовершенством речевой практики данной категории детей, недостатком языковых средств общения, ограниченным словарным запасом.

Таким образом, реализация логопедической программы для детей с РАС дает основу для эффективной адаптации ребенка к миру. Благодаря занятиям происходит настройка ребенка к активному контакту с окружающим миром, следовательно ребенок будет чувствовать безопасность и эмоциональный комфорт, а значит, будет происходить коррекция.

Направленность программы

1. Формирование и развитие элементарных коммуникативных и речевых умений обучающихся с РАС в различных социальных ситуациях, подготовка их к жизни в современном обществе.
2. Развитие слухового внимания и восприятия.
3. Развитие понимания речи через эмоционально-смысловой комментарий, как необходимый элемент занятий. Выполнение инструкций.
4. Формирование двигательных навыков и жестикуляции. Формирование подвижности органов речи.
5. Развитие возможности активно пользоваться речью (растормаживание внешней речи).

Программа реализуется для обучающихся начальных классов (средний возраст 7-10 лет) сроком на 1 учебный год.

Общая характеристика речи обучающихся с РАС

У детей с РДА нарушенной, прежде всего, оказывается коммуникативная функция речи. Для всех вариантов речевого развития детей с РДА характерны следующие общие черты: -

- нарушение коммуникативной функции речи;
- выраженная стереотипность речи; склонность к словотворчеству, неологизмам;
- значительно большая, чем в норме, роль эхолалий;
- нарушения звукопроизношения, темпа и плавности речи.

Ребёнок с аутизмом часто говорит о себе во втором или третьем лице. Речь может быть скандированной, толчкообразной из-за нарушений темпа, ритмической организации речи. В этом случае страдает не только коммуникативная функция речи, но и моторное звено реализации речи. Можно сказать, что речевое развитие детей с РДА достаточно вариативно, и чаще всего зависит от глубины нарушения и соответствующей степени приспособления ребенка к окружающему миру.

Цели программы:

- создание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения, позволяющего учитывать особые образовательные потребности детей с РАС на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательном процессе, что соответствует требованиям ФГОС;
- преодоление негативизма при общении и установлении контакта с аутичным ребенком; максимальная коррекция дефектов устной речи учащегося, способствующей успешной адаптации в учебной деятельности и дальнейшей социализации ребенка;
- повышение речевой активности ребенка в процессе общения.

Задачи программы:

1. Ориентировать аутичного ребенка во внешнем мире.
2. Обучать его простым навыкам контакта, в том числе речевого:
 - обогащать и активизировать словарный запас,
 - развивать коммуникативные навыки посредством повышения уровня общего речевого развития учащихся, использование мимики и жестов в общении
3. Развивать устную речь:
 - развивать артикуляционную моторику и фонематические процессы
 - формирование правильного физиологического дыхания
 - создавать условия для формирования правильного звукопроизношения и закрепления его на словесном материале исходя из индивидуальных особенностей учащихся
 - уточнять грамматический строй речи через коррекцию дефектов устной;
 - развивать фразовую и связную речь.
4. Подготовить к обучению письменной речи (письмо и чтение):
 - формировать навыки звуко-слогового анализа и синтеза;
 - создавать базу для успешного овладения навыками чтения и письма;
5. Развивать зрительное и слуховое восприятие, внимание, память, мышление.
6. Формировать пространственно-временные представления и понятия.
7. Совершенствовать координацию мелких движений пальцев рук и кистей, а также общей моторики.

222

Методологические и теоретические основы программы.

Программа логопедических занятий имеет под собой методологические и теоретические основания. В качестве таких оснований могут выступать принципы, определяющие построение, реализацию программы и организацию работы по ней:

- гуманизма
- вера в возможности ребенка, субъективного, позитивного подхода;
- системного подхода
- рассмотрения ребёнка как целостного, качественного своеобразного, динамично развивающего субъекта;
- рассмотрение его речевых нарушений во взаимосвязи с другими сторонами психического развития
- реалистичности
- учёта реальных возможностей ребёнка и ситуации, единства диагностики и коррекционно-развивающей работы
- деятельностного подхода
- опоры коррекционно-развивающей работы на ведущий вид деятельности, свойственный возрасту

- индивидуально-дифференцированного подхода
- изменение содержания, форм и способов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка, целей работы;
- взаимосвязь коррекционно-развивающих воздействий на звукопроизношение, фонематические процессы, лексику и грамматический строй речи.

Организация работы по программе.

Коррекция нарушений речи учащегося с (РАС) требует организации специальной логопедической работы. Логопедические занятия в первом классе проводятся индивидуально. Программа логопедической коррекции речи рассчитана на 34 недели, логопедических занятий отводится 1 занятия в неделю (33 часа в год).

Основные этапы логопедической коррекции:

Первый этап – установление контакта с аутичным ребенком. Для успешной реализации этого этапа рекомендуется создающая сенсорная атмосфера занятий. Это достигается с помощью спокойной негромкой музыки в специально оборудованном кабинете для занятий. Важное значение придается свободной мягкой эмоциональности занятий. Педагог общается с ребенком негромким голосом, в некоторых случаях, особенно если ребенок возбужден, даже шепотом. Необходимо избегать прямого взгляда на ребенка, резких движений. Не следует обращаться к ребенку с прямыми вопросами. Установление контакта с аутичным ребенком требует достаточно длительного времени и является стержневым моментом всего коррекционного процесса. Перед педагогом стоит конкретная задача преодоления страха у аутичного ребенка, и это достигается путем поощрения даже минимальной активности.

Второй этап – усиление речевой активности ребенка. Решение этой задачи требует от педагога умения почувствовать настроение ребенка, понять специфику его поведения и использовать это в процессе коррекции.

На третьем этапе коррекции важной задачей является целенаправленная организация речевой активности аутичного ребенка. С детьми, имеющими недостатки звукопроизношения проводятся индивидуальные занятия, построенные на основании логопедического заключения, возраста и тяжести речевой патологии.

Цель занятий по коррекции звукопроизношения: формирование у детей правильной устной речи.

Задачи:

1. формировать правильное произношение фонем;
2. учить различать оппозиционные фонемы;
3. развивать артикуляционную моторику, фонематические процессы.
4. обогащать и активизировать словарный запас детей, ²²³развивать коммуникативные навыки посредством повышения уровня общего речевого развития учащихся.
5. создать условия для формирования правильного звукопроизношения и закрепление его.
6. развивать связную речь на материале обогащенном автоматизированными звуками,

Направленность работы по коррекции звукопроизношения имеет следующие разделы:

1. подготовительный

Цель: формирование артикуляторной базы, развитие и совершенствование сенсомоторных функций, психологических предпосылок и коммуникабельности, готовности к обучению.

2. постановка звука

Цель: постановка звука изолировано наиболее приемлемым способом

3. автоматизация звука

Цель: закрепление звука в речи по схеме в слогах, в словах в предложениях

4. дифференциация звуков

Цель: различать и четко произносить звуки схожие по звучанию.

Эффективность программы.

В структуру каждого занятия, как правило, входят:

- упражнения для развития артикуляционной моторики;
- упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;
- дыхательная гимнастика;
- коррекция произношения;
- упражнения, направленные на развитие фонематических процессов;
- работа по активизации речевого общения, - работа над расширением и уточнением словарного запаса,
- работа над предложением;
- развитие связной речи.

Содержание логопедической программы:

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Условные знаки (пиктограммы) в общении людей. Аудирование. Выполнение простых инструкций. Слушание литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Повторение отдельных слогов, слов, предложений. Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Коррекция звукопроизношения. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в разговоре. Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. Составление диалогов.

Определение темы ситуации. Правила речевого общения. Обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи» в речевой ситуации. Составление связного высказывания. Выбор атрибутов. Развитие артикуляционной моторики. Практические грамматические упражнения и развитие речи. Фонетика. Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Слоги. Слова. Предложение. Текст. (Закрепляющий компонент по упрочению связей звук-буква пройденных в классе).

Планируемые результаты освоения обучающимися программы :

Личностные результаты должны отражать:

- 1) осознание себя как ребёнка;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей. 224
- 3) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 5) овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия
- 6) развитие навыков сотрудничества со взрослыми.

Предметные результаты:

Устная речь. Минимальный уровень:

- ☐ Выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения;
- ☐ Сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес;
- ☐ Участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- ☐ Слушать сказку или рассказ, отвечать на вопросы по содержанию;
- ☐ Уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- ☐ Повторять чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
- ☐ Участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребенка

Тематический план:

I период: Диагностический

Изучение медицинских карт, сведений о семье ребенка, данных о раннем речевом развитии, первичная диагностика. Обследование импрессивной и связной речи.

Обследование речи на уровне понимания слов и построения предложений.

Обследование звуко-производительной стороны речи. Выявление наличия нарушений звукопроизношений. Обследование слоговой структуры слов и словарного запаса.

Обследование словарного запаса, точности употребления лексических значений слов

II Пропедевтический: (Добукварный) период.

«Это — я»

Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении.

Познакомить учащегося со строением речевого аппарата.

Формирование представления о звуках речи. Пальчиковая гимнастика.

Артикуляционная гимнастика.

«Я- ребёнок»

Формировать первоначальные представления о себе.

Формирование умения взаимодействовать со взрослыми.

Формирование представления о звуках речи.

Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика.

«Ребёнок в семье».

Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении.

Формирование представления о звуках речи.

Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика.

Постановка отсутствующих звуков.

«Моя семья»

Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении.

Учить устанавливать простейшие родственные отношения между людьми (бабушка, дедушка, папа, мама, я).

Формирование представления о звуках речи.

Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика.

Постановка отсутствующих звуков.

«Ребёнок и его дом»

Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении.

Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика.

Постановка и автоматизация звуков.

III Букварный период.

1 этап: изучение гласных звуков и букв.

«Ребёнок и его игрушки»

Уточнить артикуляцию изучаемого звука, добиваться правильного и отчетливого произношения звука в слогах, словах.

Добиваться правильного соотношения звука с буквой. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика.

Аудиальные и визуальные упражнения (по тексту стихотворения). (Упражнения по альбому «Знакомимся с окружающим миром» с использованием картинок).

Постановка и автоматизация звуков

«Ребёнок в школе»

Продолжать формировать представления о себе, о ближайшем социальном окружении. Аудиальные и визуальные упражнения (по тексту стихотворения). (Упражнения по альбому «Знакомимся с окружающим миром» с использованием картинок.)

Добиваться правильного соотношения звука с буквой.

Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика.

Постановка и автоматизация звуков.

«Ребёнок в школе»

Продолжать формировать представления о себе, о ближайшем социальном окружении. Аудиальные и визуальные упражнения (по тексту стихотворения). (Упражнения по альбому «Знакомимся с окружающим миром» с использованием картинок.)

Добиваться правильного соотношения звука с буквой.

Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика.

Постановка и автоматизация звуков.

«Ребёнок в мире цвета»

Продолжать формировать представления о себе, о ближайшем социальном окружении. Добиваться правильного соотношения звука с буквой.

Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика.

Постановка и автоматизация звуков.

«Ребёнок в мире цвета и геометрических фигур» (1ч.)

Повторить пройденные звуки и буквы.

«Чтение» телесных и мимических движений. Упражнения на рассматривание себя в зеркале, показ указательным жестом своих частей тела и отражения их в зеркале.

Пространственная ориентировка. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика.

Пальчиковая гимнастика

«Ребёнок в мире цвета и звука»

Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира людей, животных, растений, к явлениям природы). Повторить пройденные звуки и буквы.

«Чтение» телесных и мимических движений.

Упражнения на рассматривание себя в зеркале, показ указательным жестом своих частей тела и отражения их в зеркале.

Пространственная ориентировка. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика.

Пальчиковая гимнастика.

Постановка и автоматизация звуков.

«Ребёнок и эмоции»

Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира²²⁶ животных, растений, к явлениям природы);

Пространственная ориентировка. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика.

Пальчиковая гимнастика.

Постановка и

автоматизация звуков.

2 этап: изучение согласных звуков и букв.

«Ребёнок, одежда, обувь»

Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира.

Повторить пройденные звуки и буквы.

Составление, чтение слогов типа СГ, ГС.

Упражнения «Тихо –громко», «Далеко – близко».

Рисуем пальчиками на песке.

Игры «Найди –покажи –назови. У кого картинка?».

Пространственная ориентировка. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика.

Пальчиковая гимнастика.

Постановка и автоматизация звуков.

«Ребёнок и мир домашних животных»

Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира животных, растений, к явлениям природы).

Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира людей, животных, растений, к явлениям природы).

Составление, чтение слогов типа СГ, ГС.

Пространственная ориентировка. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика.

Постановка и автоматизация звуков.

«Ребёнок и мир диких животных»

Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира животных, растений, к явлениям природы).

Составление, чтение слогов типа СГ, ГС. Рисуем пальчиками на песке.

Пространственная ориентировка. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика.

Автоматизация и дифференцировка поставленных звуков.

«Ребёнок и мир животных»

Учить устанавливать родственные отношения между людьми (бабушка, дедушка, папа, мама, я).

Повторить пройденные звуки и буквы.

Формировать умение правильно соотносить данный звук с буквой.

Составление, чтение слов типа СГСГ.

Упражнения «Тихо – громко», «Далеко – близко».

Рисуем пальчиками на песке.

Пространственная ориентировка. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика.

Автоматизация и дифференцировка поставленных звуков.

«Ребёнок и мир растений»

Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (животных, растений, к явлениям природы).

Составление, чтение слов типа СГСГ.

Рисуем пальчиками на песке.

Пространственная ориентировка. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика.

Автоматизация и дифференцировка поставленных звуков.

227

«Ребёнок в семье» «Я и мама»

Овладение первоначальными представлениями о социальной жизни: профессиональных и социальных ролях людей.

Формировать умение правильно соотносить данный звук с буквой.

Упражнения «Тихо – громко», «Далеко – близко».

Игры «Найди – покажи – назови. У кого картинка?».

Рисуем пальчиками на песке.

Пространственная ориентировка. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика.

Автоматизация и дифференцировка поставленных звуков.

«Ребёнок и мир птиц»

Формировать умение правильно соотносить данный звук с буквой.

Упражнения «Тихо – громко», «Далеко – близко», Рисуем пальчиками на песке.

Работа с альбомом «Развитие представлений об окружающем мире».

Повторить пройденные звуки и буквы.

Составление, чтение слов типа СГС.

Находить картинки по теме «Времена года».

Пространственно-временные ориентировки.

Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика.

Автоматизация и дифференцировка поставленных звуков.

«Ребенок и путешествия».

Овладение представлениями о социально-бытовой жизни: профессиональных и социальных ролях людей.

Овладение представлениями о жизни в городе, деревне.

Повторить пройденные звуки и буквы.

Составление, чтение слов типа СГС.

Пространственно-временные ориентировки. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика.

Автоматизация и дифференцировка поставленных звуков.

«Ребенок в городе»

Овладение представлениями о социально-бытовой жизни: профессиональных и социальных ролях людей.

Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира.

«Найди – покажи – назови. У кого картинка?»

Составление, чтение слов типа ССГС.

Пространственно-временные ориентировки. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика.

Автоматизация и дифференцировка поставленных звуков.

«Ребёнок и техника»

Овладение представлениями о социально-бытовой жизни: профессиональных и социальных ролях людей.

Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира.

Формировать умение правильно соотносить данный звук с буквой.

Составление, чтение слов типа ССГС и ССГСГ. Упражнения «Тихо – громко», «Далеко – близко», Рисуем пальчиками на песке.

Пространственно- временные ориентировки. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика.

Автоматизация и дифференцировка поставленных звуков.

«Ребёнок и машины»

Овладение представлениями о социально-бытовой жизни: профессиональных и социальных ролях людей.

Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира.

228

Игры «Найди – покажи – назови. У кого картинка?» Звуки и буквы повторение.

Составление, чтение слов типа СГСС и СГССГ.

Формировать умение правильно соотносить данный звук с буквой. Упражнения «Тихо – громко», «Далеко – близко» Рисуем пальчиками на песке.

Пространственно-временные ориентировки. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика.

Пальчиковая гимнастика.

Автоматизация и дифференцировка поставленных звуков.

«Ребёнок и мир вокруг»

Повторение. Пространственно-временные ориентировки. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Автоматизация и дифференцировка поставленных звуков.

Диагностика

Обследовать речь, звукопроизношение, слоговую структуру, понимание слов и построение предложений, связную речь. Выявить динамику развития.

Календарно-тематическое планирование

№	Название раздела, темы логопедического занятия	Задачи	Звук и буква	Развитие мелкой моторики	По плану
	Изучение медицинских карт, сведений о семье ребенка, данных о раннем речевом развитии.	Провести первичную Диагностику.			
	Обследование импрессивной и связной речи .	Обследовать речь на уровне понимания слов и построение предложений.			
	Обследование звукопроизводительной стороны речи	Выявить наличие нарушений звукопроизношения.			
	Обследование слоговой структуры слов и словарного запаса.	Выявить степень владения слоговой структурой. Выявить соответствует ли словарь возрастной норме; точность употребления лексических значений слов			
	Это — я»,	Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении. Познакомить учащихся со строением речевого аппарата	Формирование 229 представления о речевых и неречевых звуках	Упражнения для развития мелкой моторики «Пальчиковые шаги»	
	«Это — я»	Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении. Познакомить учащихся со строением	Формирование представления о речевых и неречевых звуках	Упражнения для развития мелкой моторики «Пальчиковые шаги»	

		речевого аппарата.			
	«Ребёнок в семье»	Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении. Активизация артикуляционной моторики.	Формирование представления о звуках речи.	Упражнения для развития мелкой моторики «Пальчиковые шаги»	
	«Моя семья»	Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении. учить устанавливать простейшие родственные отношения между людьми (бабушка, дедушка, папа, мама, я);	Формирование представления о звуках речи	Упражнения для развития мелкой моторики «Пальчиковые шаги»	
	«Ребенок и его дом»	Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении. учить устанавливать простейшие родственные отношения между людьми (бабушка, дедушка, папа, мама, я);	Формирование представления о звуках речи 230	Упражнения для развития мелкой моторики «Пальчиковые шаги»	
	«Ребёнок и его игрушки»	Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении. Активизация артикуляционной моторики.	Звук/ а. /и буква Аа.	Упражнения для развития мелкой моторики «Пальчиковые шаги»	
	«Ребёнок в школе»	Продолжать формировать представления о себе, о ближайшем социальном окружении. Добиваться	Звук У. и буква Уу. Аудиальные и визуальные упражнения	«Дружба»	

		правильного соотношения звука с буквой. Коррекция звукопроизношения по индивидуальному плану.	ия (по тексту стихотворения). (Упражнения по альбому «Знакомьтесь с окружающим миром» с использованием картинок)		
	«Ребёнок в мире цвета »	Продолжать формировать представления о себе, о ближайшем социальном окружении. Добиваться правильного соотношения звука с буквой. Коррекция звукопроизношения по индивидуальному плану.	Звук И и буква И	«Строим дом»	
	«Ребёнок в мире цвета и геометрических фигур»	Уточнить артикуляцию изучаемого звука, добиваться правильного и отчетливого произношения звука в слогах, словах. Добиваться Правильного соотношения звука с буквой. Коррекция звукопроизношения по индивидуальному плану	Звук Э и буква Э э «Чтение» телесных и 231 мимических движений	«Фруктовая ладошка»	
	«Ребёнок и мир вокруг»	Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира людей,	Учить различать изученны	Рисуем пальчиками на песке.	

		животных, растений, к явлениям природы);	е звуки, сопоставлять их по акустическим и артикуляционным признакам		
	Обследование речи	Обследовать речь на уровне всех компонентов. Выявить динамику развития.			

Направления коррекционной работы:

Диагностическая работа

Позволяет выявлять особенности развития и здоровья обучающихся с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием основной образовательной программы и предполагает осуществление:

- ☐ психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей;
- ☐ мониторинга динамики развития обучающихся с РАС, их успешности в освоении адаптированной основной образовательной программы общего образования;
- ☐ анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

Методическая литература, используемая в логопедической работе:

1. Разработка и реализация индивидуальной образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья в начальной школе. Методические рекомендации для учителей начальной школы / Под. ред. Е.В. Самсоновой. — М.: МГППУ, 2012. — 84 с.
2. Примерная основная общеобразовательная программа для умственно отсталых детей
3. «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1-4 классы» под редакцией В. В. Воронковой, 2006 г.
4. Лопухина, И.С. «Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи». — М.: «Аквариум», 1996 г.
5. Кодовый словарь» Л.Б. Баряевой,
6. Юрова, Р.А. «Формирование произносительных навыков у учащихся с нарушениями интеллектуального развития». — М: 2005
7. Лалаева, Р.И. «Логопедическая работа в коррекционных классах». — М: « Владос», 2001
8. Грибова, О.Е. «Технология организации логопедического обследования».
9. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок: пути помощи, М.: Теревинф, 1997.
10. Никольская О., Фомина Т., Цыпотан С. Ребенок с аутизмом в обычной школе М.: «Чистые пруды», 2006.

11. Никольская О.С., Баенская Е.Р. Необходимы общие усилия // Дети с нарушениями общения: ранний детский аутизм. М.: Просвещение, 1989.
12. Шоплер Э., Ланзид М., Ватерс Л. Поддержка аутичных и отстающих в развитии детей. Сборник упражнений для специалистов и родителей. Издательство БелАПДИ — «Открытые двери», Минск, 1997.